INFORME DE RECERCA

Núm. 15 - 2017

Informe de Investigación
Research Report

Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent

Irie
Institut de Recerca
i Innovació Educativa
UIB - GOIB

INFORME
DE RECERCA

Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent

Títol
Condicions d'èxit i ruptures en la participació de la població jove en els dispositius d'educació de segona oportunitat: el cas del Centre Jovent

Título
Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent

Title
Conditions for youth participation success and failure in second chance education programmes: Centro Jovent case study

Directora
Francesca Salvà Mut

Autores
Francesca Salvà
Joan Nadal
Agnès Melià

Colaboradores:
Immaculada Nicolau
Carolina Lomas
Equipo de dirección y profesionales del Centro Jovent

Fecha de realización
2013

Idioma
Castellano

Páginas
142

ISSN
2340-2601

DOI
10.3306/IRIE.INFORME.RECERCA.N15.2017

Irie (EiC)

UIB-GOIB
Institut de Recerca i Innovació Educativa

Educació i Ciutadania

Aquesta col·lecció d'informes recopila i presenta els resultats de les investigacions realitzades per l'Institut de Recerca i Innovació Educativa (IRIE) de la Universitat de les Illes Balears i la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats del Govern de les Illes Balears.

Aquest informe de recerca del grup Educació i Ciutadania (EiC) està subjecte a una llicència de Reconeixement –No Comercial– Sense Obra Derivada 3.0 de Creative Commons. Podeu copiar-lo, distribuir-lo i comunicar-lo públicament sempre que en citeu els autors i la institució responsable – Educació i Ciutadania (EiC). Institut de Recerca i Innovació Educativa (IRIE) –. No se'n permet l'ús comercial ni l'obra derivada. Vegeu les característiques de la llicència a: http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca

Para citar este informe:

Salvà, F.; Nadal, J.; Melià, A (2017). Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent. En IRIE (2017), *Informes de recerca en educació. Illes Balears 2017*. Palma: Institut de Recerca i Innovació Educativa. Obtenido del sitio web: http://www.irie.uib.cat

Índice

Resum ... 7

Paraules clau ... 7

Resumen ... 7

Palabras clave ... 8

Abstract ... 8

Keywords ... 8

Introducción ... 9

I. El proyecto de investigación ... 10

Presentación ... 10

1. Finalidad y justificación ... 11
2. El sistema de coevaluación del itinerario integral de inserción sociolaboral de Jovent ... 11
   - 2.1. Concepciones básicas de referencia ... 11
   - 2.2. Objetivos y fases ... 12
   - 2.3. Antecedentes y preguntas de investigación ... 13
3. Descripción del proyecto de investigación «Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent» ... 14
   - 3.1. Finalidad y objetivos ... 14
   - 3.2. Metodología ... 15
   - 3.3. Universo de análisis y criterios de seleccion de los / las informantes ... 16

Referencias ... 17

II. Descripción de la investigación realizada: objetivos y metodología ... 18

1. Objetivos ... 18
2. Metodología ... 18
   - 2.1. La selección de informantes ... 18
   - 2.2. El equipo de investigación y la dinámica de trabajo ... 20
   - 2.3. Recogida y análisis de la información ... 20

Referencias ... 22

III. Los resultados de la investigación: los y las jóvenes que han finalizado el itinerario ... 23

1. Biografía escolar y experiencia laboral anteriores a la realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral en el Centro Jovent ... 23
   - 1.1. Biografía escolar ... 23

1.2. Experiencia laboral 37
2. La realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral 39
2.1. Razones de la participación o ¿por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan voluntariamente en el itinerario de Jovent? 39
2.2. Condiciones de finalización del itinerario o ¿por qué los jóvenes realizan el itinerario completo? Y ¿qué influencia específica tienen dos elementos metodológicos innovadores: el vínculo afectivo y el entorno educativo? 42
2.2.1. Individualización y abordaje integral 44
2.2.2. Contenidos de la formación y aprendizajes realizados 46
2.2.3. Estrategias metodológicas basadas en y potenciadoras del aprendizaje autónomo y las dinámicas de éxito, con un fuerte componente práctico 51
2.2.4. Vínculo afectivo 56
2.2.5. Entorno educativo 61
2.2.6. Propuestas de mejora 63
2.3. Tipología de los itinerarios realizados y de las condiciones de finalización de los mismos 64
3. Las trayectorias después de finalizar el itinerario 69
3.1. La situación laboral en el momento de realizar la entrevista 69
3.2. Trayectorias laborales: tipología y características 69
3.2.1. Trayectorias caracterizadas por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent 71
3.2.2. Trayectorias caracterizadas por la participación continuada en el empleo, en una ocupación no relacionada con la formación profesional realizada en Jovent 83
3.2.3. Trayectorias muy inestables y con muchas dificultades 86

IV. Los resultados de la investigación: los y las jóvenes que no han finalizado el itinerario 95
1. Biografía escolar y experiencia laboral anteriores a la realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral en el Centro Jovent 95
1.1. Biografía escolar 95
1.2. Experiencia laboral 101
2. La realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral 104

2.1. Razones de la participación o por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan voluntariamente en el itinerario de Jovent 104
2.2. Tipología de itinerarios y condiciones de ruptura del itinerario o por qué los jóvenes no finalizan el itinerario completo Y ¿qué influencia tiene y cómo valoran el paso por el centro? 106
3. Las trayectorias profesionales y personales después de abandonar el itinerario 122
3.1. La situación laboral en el momento de realizar la entrevista 123
3.2. Trayectorias laborales: tipología y características 123
3.2.1. Trayectorias en las que predominan los periodos de empleo sobre los de desempleo o inactividad 124
3.2.2. Trayectorias en las que predominan los periodos de desempleo o inactividad 129
V. Conclusiones 132
Referencias 142

Índice de figuras

Figura 1. Fases del sistema de coevaluación 13
Figura 2. Descripción de la muestra de informantes 19
Figura 3. Características de la muestra de informantes 20
Figura 4. Guía de la entrevista 21
Figura 5. Tipología en función de la titulación obtenida en el momento del abandono escolar 23
Figura 6. Abandono en PGS o Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA) antes de entrar en Jovent 24
Figura 7. Tipología en función del periodo de escolarización en España 24
Figura 8. Causas del fracaso escolar y del abandono escolar prematuro 25
Figura 9. Secuencia de salida de la ESO 25
Figura 10. Experiencia laboral antes de entrar en Jovent 37
Figura 11. Razones de la participación en Jovent 39
Figura 12. Condiciones de finalización del itinerario 43
Figura 13. Tipología de los itinerarios realizados y de las condiciones de finalización de los mismos 64
Figura 14. Trayectorias después de finalizar el itinerario 69
Figura 15. Edad y tiempo aproximado entre la salida de Jovent y la realización de la entrevista 70
Figura 16. Trayectorias laborales: tipología y características 70
Figura 17. Trayectorias caracterizadas por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent 71
Figura 18. Tipología en función del periodo de escolarización en España 95
Figura 19. Experiencia laboral antes de entrar en Jovent 102
Figura 20. Razones de la participación en Jovent 104
Figura 21. Características de los itinerarios 106
Figura 22. La situación laboral en el momento de realizar la entrevista 123
Figura 23. Edad y tiempo aproximado entre la salida de Jovent y la realización de la entrevista 123
Figura 24. Trayectorias laborales: tipología y características 124
Figura 25. Preguntas, objetivos y finalidades de la investigación 132
Figura 26. Propuesta de indicadores de evaluación 140

Resum

El concepte «educació de segona oportunitat» (en endavant ESOP) fa referència als dispositius posats en marxa per lluitar contra l'exclusió social d'aquelles persones (en particular joves) que han abandonat els estudis amb un nivell educatiu inferior al de secundària postobligatòria.

A Espanya, els programes de formació i ocupació per a joves amb baix nivell educatiu són els dispositius d'ESOP que compten amb una tradició més àmplia. En aquest informe es presenten els resultats d'un projecte de recerca centrat en un d'aquests dispositius: l'itinerari d'orientació, formació i inserció sociolaboral del Centre de Formació Jovent.

Es tracta d'una investigació avaluativa basada en el mètode biogràfic. S'ha realitzat a partir de les històries de vida de quinze joves d'edats compreses entre 18 i 24 anys, amb situacions personals i familiars marcades per diversos graus de vulnerabilitat que, després d'una biografia escolar marcada principalment per les dificultats, varen participar en el dispositiu esmentat.

L'escomesa integral i la individualització, els continguts de la formació i els aprenentatges realitzats, les estratègies metodològiques, el vincle afectiu i l'entorn educatiu es manifesten com a determinants de l'èxit. També queda palès l'impacte positiu de la participació a nivell personal i laboral, fins i tot en les persones que no acabaren l'itinerari.

Paraules clau

abandó primerenc de l'educació i la formació, educació de segona oportunitat, formació professional, transició de l'educació al treball

Resumen

El concepto «educación de segunda oportunidad» (en adelante ESOP) hace referencia a los dispositivos puestos en marcha para luchar contra la exclusión social de aquellas personas (en particular los jóvenes) que han abandonado los estudios con un nivel educativo inferior al de secundaria postobligatoria.

En España, los programas de formación y empleo para jóvenes con bajo nivel educativo son los dispositivos de ESOP que cuentan con una tradición más amplia. En este informe se presentan los resultados de un proyecto de investigación centrado en uno de estos dispositivos: el itinerario de orientación, formación e inserción sociolaboral del Centro de Formación Jovent.

Se trata de una investigación evaluativa basada en el método biográfico. Se ha realizado a partir de las historias de vida de quince jóvenes de edades comprendidas entre los 18 y los 24 años, con situaciones personales y familiares marcadas por diversos grados de vulnerabilidad que, después de una biografía escolar marcada principalmente por las dificultades, participaron en el citado dispositivo.

El abordaje integral y la individualización, los contenidos de la formación y los aprendizajes realizados, las estrategias metodológicas, el vínculo afectivo y el entorno educativo se manifiestan como determinantes del éxito. También queda patente el impacto positivo de la participación a nivel personal y laboral, incluso en quienes no finalizaron el itinerario.

Palabras clave

abandono temprano de la educación y la formación, educación de segunda oportunidad, formación profesional, transición de la educación al trabajo

Abstract

The 'second chance education' concept (hereinafter ESOP) refers to programmes implemented to fight against the social exclusion of those people (particularly youths) who left school before completing upper secondary education.

In Spain, the training and employment programmes for youths with low qualifications are ESOP programmes with a widespread tradition. This report presents the results of a research project focussed on one of these programmes: the guidance, training and socio-occupational pathway at the Jovent Training Centre.

This biographical method-based evaluation research project was undertaken based on the life stories of fifteen youths between the ages of 18 and 24 in personal and family circumstances marked by varying levels of vulnerability. After a generally problematic schooling experience, they went on to take part in the programme.

The comprehensive approach and tailoring, training content, lessons learnt, methodological strategies, emotional bond and the learning environment are seen as keys to success. The positive impact from personal and occupational participation is also clear, even for those who did not complete the pathway.

Keywords

early leaving from education and training, second chance education, vocational education and training, school to work transition

Introducción

Este texto trata una temática central en el ámbito de los estudios sobre la juventud: el de la formación y la inserción sociolaboral de los y las jóvenes con bajo nivel educativo.

La actual crisis económica y social da una nueva dimensión a este tema, cuyo abordaje es fundamental para afrontar los retos derivados de la misma y aproximarnos a un futuro esperanzador.

¿Cómo ayudar a los y las jóvenes con bajo nivel educativo a vivir en positivo su juventud y su transición a la vida adulta? Es la pregunta central a cuya respuesta pretendemos contribuir con este texto.

La respuesta a esta pregunta se construye a partir de las historias de quince jóvenes de edades comprendidas entre los 18 y los 24 años que, después de una biografía escolar marcada principalmente por las dificultades y con situaciones personales y familiares caracterizadas por diversos grados de vulnerabilidad, participaron en el itinerario de orientación, formación e inserción sociolaboral del Centro Jovent. La mayor parte finalizaron el itinerario, mientras que otros lo abandonaron antes de su finalización.

En las historias de estos y estas jóvenes podemos observar el impacto que ha tenido la participación en el itinerario y como ha influído en su forma de vivir este período cada vez más largo y complejo de la juventud y les ha acompañado en su proceso de transición a la vida adulta.

El hecho de recoger las historias de jóvenes que han salido del itinerario sin finalizarlo aporta una visión más global del tema y elementos clave para la reflexión en torno a conceptos fundamentales como los de éxito y fracaso, así como, aportar elementos de mejora del proyecto.

Esta investigación es resultado de la colaboración entre el grupo de investigación «Educació i Ciutadania» de la Universitat de les Illes Balears i el Centre Jovent. Se ha elaborado en el marco del proyecto «Prévenir le décrochage et accompagner le raccrochage éducatif des jeunes adults», coordinado por la FREREF (Fondation des Régions Européennes pour la Recherche en Éducation et en Formation) y en el que han participado diversos países de la Unión Europea: Francia, Luxemburgo, Bélgica y España. La coordinación por parte española fue de la Universitat de les Illes Balears, actuando como entidades asociadas el Centro Jovent y el Ayuntamiento de Palma.

I. El proyecto de investigación

Condiciones de éxito y rupturas de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent

(Proyecto Grundtvig «Prevenir le décrochage et accompagner le raccrochage éducatif des jeunes adults»)

Presentación

El estudio «Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent» se enmarca en las actividades a realizar en el marco del proyecto «Prévenir le décrochage et accompagner le raccrochage éducatif des jeunes adults».

El proyecto está coordinado por la FREREF (Fondation des régions européennes pour la recherche en éducation et en formation) y en él participan organizaciones de distintos países de la Unión Europea: Francia, Luxemburgo, Bélgica y España.

La Unión Europea ha aprobado una financiación parcial del proyecto, durante el período 2008-2010, relacionado con la movilidad de las personas. Esta participación de los fondos europeos se realiza al amparo del programa Grundtvig, que es uno de los que forman parte del «Programa de acción en el Ámbito del Aprendizaje Permanente (2007-2013) de la Unión Europea».

En el caso de España, la participación corresponde a Balears, y la coordinación recae en la Universitat de les Illes Balears (UIB). El Ayuntamiento de Palma y el Centro de Formación Jovent actúan como entidades asociadas.

La aportación de Balears, tal como figura en el proyecto presentado, tiene como eje central el proyecto de coevaluación que realizan la Universitat de les Illes Balears y el Centro Jovent. La aportación del Ayuntamiento de Palma en dicha coevaluación es de ayuda al estudio de casos de joves que participaron en el proyecto.

1. Finalidad y justificación

La finalidad de la investigación es profundizar en el conocimiento de las condiciones de éxito y de ruptura que se dan en el itinerario integral de inserción sociolaboral de Jovent. Ahondar en este conocimiento también nos permitirá avanzar en la creación y transferencia de conocimientos útiles para la superación de las situaciones de abandono escolar prematuro en el municipio de Palma y, más concretamente, en la mejora de los dispositivos y accciones de acompañamiento a los y a las jóvenes que han abandonado la escuela de manera prematura y quieren seguir formándose.

2. El sistema de coevaluación del itinerario integral de inserción sociolaboral de Jovent

El proceso de coevaluación entre Jovent y la UIB se inició con la evaluación de *Mi·lenni*, proyecto de formación e inserción profesional para jóvenes de 16 a 20 años con un bajo nivel educativo, que se realizó en el marco de la Iniciativa Comunitaria Youthstart para el período 1997-99. Este proceso continúa al amparo de un acuerdo marco de cooperación entre las dos entidades y, sobre todo, de la voluntad de colaboración de las mismas.

2.1. Concepciones básicas de referencia

Las concepciones básicas que se explican a continuación constituyen el núcleo, la referencia básica a partir de la cual se lleva a cabo el proceso de evaluación. Presentan la manera en que entendemos, por un lado, los procesos de transición de los jóvenes a la vida adulta y, por el otro, su proceso de evaluación.

En cuanto a la inserción de los jóvenes:

→ Partimos de una idea ampia de la *transición*, que supera la mera concepción como paso de la escuela al trabajo, y es entendida como proceso complejo, que incluye la globalidad de la vida del joven, en su camino hasta llegar a adulto.

Así, la transición aparece definida como «un sistema de dispositius institucionals i processos biogràfics de socialització que de forma articulada entre sí (articulació complexa) intervenen en la vida de les persones des de que assumeixen la pubertat, i que són conductores cap a l'adquisició de posicions socials que projecten el subjecte jove cap a la consecució de l'empancipació professional, familiar i social» (Casal, 1996, 298).

El concepto de transición es substituido, cada vez más, por el de *transiciones*, para referirse a las transiciones que las personas hacen durante toda su vida en todos los ámbitos.

→ En cuanto a los *itinerarios de transición*, distintos estudios sobre la transición de los jóvenes a la vida adulta han llevado a plantear hipótesis respecto a las tipologías de transición. En esta evaluación hemos considerado de utilidad la tipología que establece Casal (1996). Según este autor, y resumiendo su propuesta, las modalidades básicas de transición a la vida adulta se pueden clasificar en cinco tipos, a partir de dos variables: tiempo (indica el tiempo que tarda un joven en conseguir objetivos sustantivos respecto a su inserción profesional y, sobre todo, emancipación familiar) y expectativas (se refiere a las aspiraciones reales de posicionamiento social y a la toma de decisiones con respecto a la transición profesional). Dos de los cinco tipos son considerados recesivos (el de «éxito precoz» y las «trayectorias obreras»). Los tres restantes se consideran emergentes (trayectorias «desestructuradas»,

trayectorias «en precariedad» y «aproximación sucesiva») y presentan unos tiempos de transición más retrasados.

En relación al proceso de evaluación:

→ Apostamos por superar una evaluación centrada solo en la eficacia en sí, o aparente de los dispositivos, para evaluar también la eficacia de los dispositivos en una perspectiva estratégica. Esta perspectiva se basa en la comprensión de los comportamientos de los distintos actores de la inserción (jóvenes, educadores, empresarios) y las maneras en que estos actores traducen y usan las políticas de ocupación (Bouder, Cadet, Demazière, 1994).

→ Se parte de la convicción de que en las iniciativas innovadoras de inserción como ésta, la reflexión sobre lo que se ha hecho y la búsqueda de nuevas formas de actuar son procesos tan importantes como la propia intervención. La *coevaluación*, entendida como un esfuerzo de reflexión interna y de autoevaluación (Comunidad de Madrid, 1993), que da lugar a unos resultados útiles y aplicables en procesos de mejora de la práctica es la perspectiva desde la que nos acercamos a la realidad.

→ La investigación que realizamos busca la evaluación de la eficacia, la efectividad y el impacto del proyecto en los jóvenes que participan, tal como apuntábamos antes. Pero esta finalidad explícita no es la única, la búsqueda se orienta también hacia el *empowerment* de las personas implicadas en el proceso de evaluación, un concepto de difícil traducción, que se refiere a la capacitación y al fortalecimiento de las personas implicadas en una acción, proyecto, actividad, investigación, etc. (Fagan, 1998).

→ La perspectiva de la coevaluación y la idea del *empowerment* se traduce, en nuestro caso, en procesos de *ayuda mutua* y de *intercambio* constante de conocimientos entre las personas implicadas. A través de la evaluación buscamos los significados de los fenómenos y, en consecuencia, cuestionamos, reflexionamos, analizamos dinámicas, procesos, interacciones e interpretaciones (Serrano y Arriba, 1998).

2.2. Objetivos y fases

La finalidad última de todo el proceso es evaluar la eficacia, la efectividad y el impacto del proyecto en los y las jóvenes participantes.

La evaluación de eficacia es una evaluación de resultados cuyo objetivo fundamental es determinar, analizar y valorar el grado de consecución de los objetivos que se pretenden alcanzar y proponer orientaciones para la mejora. Es una evaluación de los resultados en el momento en que finaliza una intervención. En nuestro caso, consiste en evaluar la situación de salida de los jóvenes que han realizado el itinerario integral.

La evaluación de efectividada es una evaluación de resultados después de un tiempo de la finalización de la intervención. En nuestro caso consiste en evaluar la situación de los y las jóvenes a los 6, 12 y 24 meses después de salir del proyecto, así como la trayectoria seguida.

La evaluación de impacto es entendida aquí como una evaluación de resultados no previstos. En nuestro caso se realiza junto con la evaluación de efectividad, si bien a un grupo de jóvenes más restringido.

El sistema actual de coevaluación se estructura en las siguientes fases:

Fases/Características	Primera. Caracterización del colectivo	Segunda. Caracterización de la actividad económica y trayectoria después de salir del proyecto	Tercera. Análisis de la situación personal y de la influencia del proyecto
Objetivos	• Conocer y sistematizar las informaciones relativas a la situaciones de entrada, permanencia y salida del proyecto de los y las jóvenes participantes	• Conocer las características de la actividad económica y de las trayectorias de los y las jóvenes que han finalizado en itinerario integral	• Profundizar en la situación personal después de salir del proyecto • Identificar los usos del proyecto y la valoración del mismo
Población	• Todos los jóvenes y todas las jóvenes que participen en el proyecto	• Todos los jóvenes y tods las jóvenes que han finalizado en itinerario integral	• Un pequeño número de jóvenes que han finalizado el itinerario integral (en función de los recursos disponibles)
Instrumentos	• Base de datos del centro • Vaciado de expedientes • Evaluación cualitativa de riesgo a la entrada • Evaluación de competencies técnicas y capacidades esenciales a la salida	• Entrevistas telefónicas a 6, 12 y 24 meses	• Entrevista en profundidad

Figura 1. Fases del sistema de coevaluación

2.3. Antecedentes y preguntas de investigación

Como resultado del proceso de coevaluación se han elaborado tres informes completos de investigación (correspondientes respectivamente a los y a las jóvenes participantes en los años 1998, 2001 y 2004) e informes de síntesis en forma de ponencias y artículos. Estos documentos recogen información detallada de los procedimientos y de los resultados obtenidos.

En relación a los resultados obtenidos, aquí nos centraremos en los que, junto con las que denominamos preguntas de investigación, consideramos más relevantes en relación al proyecto que proponemos. Son los siguientes:

- Una base de datos iniciada en el mes de enero de 1999, que incluye los datos de 1627 beneficiarios y beneficiaris y que se actualiza permanentemente.
- La incorporación de las entrevistas telefónicas a los 6, 12 y 24 meses, como parte constitutiva del proyecto de itinerario integral de inserción, desde 2001. Los resultados de estas entrevistas forman parte de la base de datos, que incluye la información correespondiente a 343 jóvenes.
- El establecimiento de un marco de cooperación basado en el diálogo, el respeto mutuo, el reconocimiento del otro y el compromiso social.

Las preguntas de investigación son las que nos planteamos a partir del análisis del proceso realizado y de los resultados obtenidos hasta ahora y que consideramos que, con los recursos adecuados, podemos responder en mayor grado de lo que hemos venido haciendo. Son las siguientes:

- ¿Por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan voluntariamente en el itinerario de Jovent?

- ¿Por qué algunos / algunas jóvenes realizan el itinerario completo y otros/otras no?

- ¿Qué condiciones se tendrían que dar para que jóvenes que no completan el itinerario lo completasen?

- ¿Qué trayectorias personales y profesionales siguen los y las jóvenes que han realizado el itinerario completo? ¿Cómo ha influido el paso por Jovent en estas trayectorias? ¿Qué ayuda pordía prestar Jovent a las transiciones posteriores y a la formación durante toda la vida?

- ¿Qué trayectorias personales y profesionales siguen los y las jóvenes que no han realizado el titinerario completo? ¿Cómo ha influido el paso por Jovent en estats trayectorias?

- ¿Qué estrategias y actuaciones se pueden llevar a cabo para mejorar la participación de las chicas?

- ¿Qué estrategias y actuaciones se pueden llevar a cabo para adaptarse mejor a las necesidades del colectivo de jóvenes inmigrantes?

3. Descripción del proyecto de investigación «Condiciones de éxito y rupturas en la participación de la población joven en los dispositivos de educación de segunda oportunidad: el caso del Centro Jovent»

3.1. Finalidad y objetivos

Tal como se describe en el apartado primero, la finalidad de la investigación es profundizar en el conocimiento de las condiciones de éxito y de ruptura que se dan en el itinerario integral de inserción sociolaboral de Jovent. Profundizar en este conocimiento nos permitirá también avanzar en la creación y transferencia de conocimientos útiles para la superación de las situaciones de abandono escolar prematuro en el municipio de Palma. Y, más concretamente, en la mejora de los dispositivos y acciones de acompañamiento a los y las jóvenes que han abandonado la escuela de manera prematura y quieren seguir formándose.

Los objetivos del proyecto son los siguientes:

1. Profundizar en las razones de la participación en Jovent

2. Profundizar en las condiciones de finalización del itinerario integral de Jovent

3. Profundizar en las condiciones de ruptura en la realización del itinerario integral de Jovent

4. Profundizar en las trayectorias personales y profesionales de los / las jóvenes que participan en el itinerario integral de Jovent

5. Profundizar en la influencia del paso por Jovent en las trayectorials profesionales y personales

6. Profundizar en la influencia específica en los y las jóvenes de dos elementos metodológicos innovadores: el vínculo afectivo y el entorno educativo

7. Aportar elementos para una mejor adecuación del itinerario integral de Jovent a las necesidades de los y las jóvenes con bajo nivel educativo, con especial incidencia en las chicas y en la población inmigrante

8. Aportar elementos para la creación de estrategias y actuaciones específics para contribuir a las transicions profesionales y a la formación durante toda la vida

9. Construir indicadores de evaluación centrados en el desarrollo personal y social

3.2. Metodología

Para poder alcanzar los objetivos que nos planteamos en este estudio tomamos como referencia la metodología de las historias de vida, en el sentido de que sólo una comprensión profunda de las biografías personales permite entender e interpretar y, por tanto, avanzar en la comprensión de las trayectorias personales y profesionales y de las condiciones de éxito y de ruptura de los y las jóvenes que han participado en el itinerario integral de Jovent.

El hecho de recoger el mayor número posible de relatos biográficos desde el punto de vista de los objetivos del estudio nos permitirá comprender las biografías personales y acumular evidencias, hacer comparaciones, generalizar, establecer hipótesis.

El modelo de análisis que proponemos se estructura en tres niveles: posiciones sociales, respuestas culturales e itinerarios biográficos (Berga, 2001):

- Las posiciones sociales corresponden al lugar que los jóvenes ocupan en relación a los ejes de desigualdad que configuran la estructura social (sean de clase, de género...).

- Las respuestas y/o opciones culturales son aquellas prácticas que los jóvenes ponen en funcionamiento como forma de expresión y respuesta a las condiciones sociales limitantes en que viven. Éstas pueden se entendidas como subculturas, que surgen como mecanismo colectivo de interpretación del mundo por parte de los grupos dominados, o bien como estrategias, entendidas como las prácticas que, producto de las estructuras objetivas, construyen los jóvenes y cobran sentido en el marco de las relaciones de su vida cotidiana.

- Los itinerarios biográficos consisten en los caminos que las biografías de cada uno de los individuos dibujan en el marco de determinadas estructuras y culturas. Las biografías permiten identificar como los individuos toman decisiones derivadas de la interiorización de las estructuras, pero, a la vez, nos permite mostrar la creatividad de los agentes sociales, su capacidad para romper con las determinaciones derivadas de su posición de clase o de género.

La técnica será la de entrevistas en profundidad a los jóvenes seleccionados y a las jóvenes seleccionadas. La información de las entrevistas se triangulará con la recogida de información a partir de las informaciones obtenidas del propio Jovent (documentación y entrevistas a profesionales que hayan participado en el proceso educativo del joven / de la joven) y, cuando sea posible, con entrevistas a personas que pueden dar informaciones relevantes respecto a nuestro objeto de estudio: familia, pareja, amigos, superiores jerárquicos, compañeros de trabajo.

3.3. Universo de análisis y criterios de seleccion de los / las informantes

El universo son los y las jóvenes que han causado baja en Jovent por finalización de proceso o por abandono durante el año 2007. De éstos seleccionamos a los / las que cuando entraron en Jovent tenían una titulación académica inferior a la correspondiente a la educación obligatoria[3].

Se trabajaría con una población de quince jóvenes, una parte de los / las cuales han finalizado el itinerario y una parte no lo han hecho. Teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, las características de la población participante y las prioridades en las políticas públicas en relación al género e inmigración, en la selección de los / las informantes se tendrá especial cuidado en la presencia de estos dos grupos.

La elección del año de referencia ha sido uno de los aspectos más debatidos. Se ha elegido el año 2007 porque el hecho de que sea una fecha próxima en el tiempo facilita la obtención de informaciones:

- De los propios jóvenes (más posibilidades de poder localizarles a través de los datos del centro y de las relaciones con el mismo) y, por tanto, de las familias y otras personas cercanas.

- De los educadores / las educadoras del centro que tienen una referencia más próxima que si el objeto de estudio son jóvenes que han participado en Jovent en años anteriores.

El hecho de que el centro realice, de forma ordinaria, entrevistas telefónicas a los 6, 12 y 24 meses de darse de baja en el centro, a toda la población que ha finalizado el proceso, nos asegura las informaciones básicas para trabajar las trayectorias. Sobre esta base también se puede profundizar, en investigaciones posteriores, en el análisis longitudinal de las trayectorias de los / las jóvenes objeto de este estudio.

El proyecto se ha debatido en diversas reuniones de trabajo mantenidas con el equipo de dirección del Centro Jovent y es resultado del consenso entre ambas partes.

3 El motivo es que hay muy pocos jóvenes con un tituación más elevada (en el año 2007 fueron 4 sobre un total de 82) y que, de acuerdo con los objetivos del estudio, no se consideran prioritarios.

Referencias

Berga, A. (2005). *Adolescència femenina i risc social. Un estudi d'itineraris biogràfics i estratègies culturals des d'una perspectiva de gènere*. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

Bouder, A., Cadet, J.P., Demazière, D. (1994). *Évaluer les effets des dispositifs d'insertion pour les jeunes et les chômeurs de longue durée. Un bilan méthodologique*. Documento nº. 98. Série Synthèse. Marseille: Centre d'études et de recherches sur les qualifications (CÉREQ).

Casal, J. (1996). Modos emergentes de transición a la vida adulta en el umbral del siglo XXI: aproximación sucesiva, precariedad y desestructuración. *Rev. REIS*, 75, 295-316.

Comunidad de Madrid (1993). *Los proyectos IMI 7. Comentarios teóricos y resultados prácticos*. Madrid: Comunidad de Madrid.

Fagan, G. (1998). Education and Engagement for Sustainability: the CADISPA Approach. Dins D. Warburton (Ed.), *Community and Sustainable Development. Participation in the Future*, (pp. 198-217). London: Earthscan.

Serrano, A. i Arriba, A. (1998). *¿Pobres o excluídos?. El Ingreso Madrileño de Integración en perspectiva comparada*. Madrid: Fundación Argentaria. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Visor.

II. Descripción de la investigación realizada: objetivos y metodología

1. Objetivos

Con esta investigación se persigue profundizar en el conocimiento de:

- Las razones de la participación en el itinerario.
- Las condiciones que llevan a la finalización del itinerario.
- Las condiciones que llevan al abandono del itinerario.
- El impacto de la participación en el itinerario.

Todo ello con las siguientes finalidades:

- Mejorar la adecuación del itinerario del Centro Jovent a las necesidades de los y las jóvenes.
- Aportar elementos para la creación de estrategias y actuaciones específicas de apoyo a las transiciones y a la formación a lo largo de la vida para jóvenes con bajo nivel educativo.
- Construir indicadores de evaluación centrados en el desarrollo personal y social.

2. Metodología

Los aspectos generales están descritos en el apartado 3.2. del proyecto. A continuación se describen cuestiones más específicas relacionadas con la metodología utilizada.

2.1. La selección de informantes

De acuerdo con la descripción que figura en el apartado 3.3 (Universo de análisis y criterios de selección de informantes) el universo de análisis está formado por los y las jóvenes que finalizaron el proceso en alguno de los talleres o que lo abandonaron, durante 2007. De este grupo, se seleccionaron las personas que habían finalizado el proceso y todas las que no lo habían finalizado, pero habían realizado un mínimo de 100 horas de formación en el taller.

La selección inicial de las personas a entrevistar se realizó para cada uno de los seis talleres de acuerdo con los siguientes criterios:

- Representación de jóvenes que hubieran finalizado el itinerario y de jóvenes que no lo hubieran finalizado.
- Representación de jóvenes con diversas procedencias geográficas.

El criterio de género vino determinado por los propios talleres, porque todas las personas que habían finalizado ya se clasificaban en función del taller: el de estilismo lo siguieron sólo mujeres y todos los demás, hombres.

El primer contacto con los jóvenes lo realizó el propio Centro Jovent y, a continuación, la persona que debía realizar la entrevista llevaba a cabo un segundo contacto en el que se establecía la cita para realizar la entrevista.

En este aspecto cabe resaltar las dificultades para realizar las entrevistas, debido a dos razones:

- Imposibilidad de localizar a una parte de la población, sobre todo en los casos en que no se había finalizado el proceso en el centro.
- No comparecencia a la cita para realizar la entrevista en una o más ocasiones.

La muestra final de jóvenes entrevistados figura a continuación[2].

Nombre	Edad (en el momento de la entrevista)	Taller	Proceso Finalizado (PF) o no finalizado (PNF)	Lugar de nacimiento
Marta	20	Estilismo	PF	Mallorca
Rosa	20	Estilismo	PF	Mallorca
Abdelah	24	Carrocería	PF	Argelia
José	21	Carrocería	PF	Mallorca
Marcial	20	Mecánica	PF	Mallorca
Mohamed	22	Mecánica	PF	Marruecos
Javier	21	Mantenimiento y reparación embarcaciones	PF	Colombia
Tomás	21	Mantenimiento y reparación embarcaciones	PF	Mallorca
Gabriel	19	Herrería-Forja	PF	Mallorca
Pedro	18	Herrería-Forja	PF	Mallorca
Juan	22	Carrocería	PNF	Mallorca
Mustafa	20	Herrería-Forja	PNF	Mali
Andrés	20	Mantenimiento y reparación embarcaciones	PNF	Colombia
Isidre	19	Servicios Técnicos	PNF	Mallorca
Marc	17	Servicios Técnicos	PNF	Mallorca

Figura 2. Descripción de la muestra de informantes

2. Todos los nombres son ficticios.

De acuerdo con los citados criterios de selección, la muestra final de informantes quedó constituida de la siguiente forma:

Finalización o no del proceso	Hombres	Mujeres
Proceso Finalizado	8	2
Proceso no finalizado	5	0
Lugar de nacimiento	**Hombres**	**Mujeres**
Mallorca	8	2
País extracomunitario	5	0
Total	**13**	**2**

Figura 3. Características de la muestra de informantes

2.2. El equipo de investigación y la dinámica de trabajo

El equipo de investigación se constituyó en marzo de 2009. Está formado por cinco personas, de las cuales una es doctora en Ciencias de la Educación y profesora permanente de la UIB y cuatro son licenciadas en Ciencias de la Educación, colaboradoras de investigación. De éstas, dos son estudiantes de doctorado.

El estudio se realiza con un elevado grado de participación del Centro Jovent, tal como se describe en el proyecto de la investigación. Dicha participación se realiza de las siguientes formas:

- Reuniones formales de trabajo en las que participa el equipo de dirección del centro: en el momento de diseñar el proyecto (tres reuniones de trabajo) y, con posterioridad, en noviembre de 2009 se realizó una reunión de seguimiento en la que participó todo el equipo de investigación de la UIB.

- Reuniones formales de trabajo entre la persona de Jovent que se considera referente del caso y el investigador/la investigadora responsable del mismo.

- Intercambio de información continuada entre la directora de la investigación y los responsables del centro.

Los resultados de la investigación fueron objeto de trabajo conjunto a diversos niveles entre el grupo de la UIB y el Centro Jovent.

2.3. Recogida y análisis de la información

La entrevista biográfica fue el principal instrumento de recogida de información, tal como se describe en el apartado de metodología del proyecto. El guión de la entrevista incluía diversos momentos y dimensiones de la vida del joven, que se resumen en la tabla que figura a continuación.

Después de Jovent y actualmente	Antes de Jovent	Durante la permanencia en Jovent
Trabajo/inserción laboral	Educación/formación	Educación/formación
Educación/formación	Trabajo/inserción laboral	Familia y entorno social
Autopercepción	Familia y entorno social	Trabajo/inserción laboral
Familia y entorno social	Autopercepción	Autopercepción
Perspectivas de futuro		Perspectivas de futuro

Figura 4. Guía de la entrevista

Las entrevistas se realizaron entre los meses de junio y octubre de 2009[3] en un espacio cedido por el Ayuntamiento de Palma o por la Universidad de las Islas Baleares, en lugares céntricos de la ciudad. Una vez realizadas, se transcribió el contenido literal de las mismas y se cumplimentó una plantilla de observaciones que resumía las principales características del lugar donde se había realizado, así como los aspectos más significativos del comportamiento de la persona entrevistada.

Para realizar el análisis de contenido de las entrevistas se siguieron las orientaciones propias del análisis de contenido de las entrevistas biográficas (Bertaux, 1997, Desmarais, 2009).

La información recogida en las entrevistas se completó con otra del Centro Jovent, a partir de informaciones procedentes de los archivos y de la base de datos del centro y de entrevistas a profesionales del mismo. Esta información complementaria se recogió después de realizar las entrevistas biográficas y una vez realizada la deconstrucción de las mismas.

En síntesis, el proceso realizado en relación a cada uno de los quince casos estudiados fue el siguiente:

1. Entrevista: grabada y transcrita literalmente.
2. Deconstrucción mediante la codificación de los contenidos de la entrevista en temas y categorías.
3. Reconstrucción de la entrevista a partir de los temas y categorías establecidos.
4. Síntesis de la entrevista a partir de la reconstrucción[4].
5. Recogida de información del centro y entrevista en profundidad con un/una profesional de referencia.
6. Análisis: a partir de las informaciones recogidas se da una primera respuesta a las preguntas planteadas en la investigación.

Todo el proceso de recogida de información, deconstrucción, reconstrucción, síntesis y análisis de la información de cada sujeto fue realizado por una misma persona a partir de los criterios y procedimientos establecidos en las reuniones de equipo.

3. La única excepción son dos entrevistas, que se realizaron en los meses de mayo y junio de 2008 a jóvenes que habían abandonado el taller durante 2007 sin haber finalizado el proceso. El motivo es que no se encontraron más jóvenes con estas características.
4. En los sujetos con procesos finalizados, se incluyen en la síntesis las informaciones correspondientes a las entrevistas telefónicas que realiza el Centro Jovent a los 6, 12 y 24 meses (ver apartado 2 del proyecto).

Para cada uno de los 15 jóvenes se elaboraron cuatro documentos: entrevista transcrita, entrevista deconstruída, síntesis de la entrevista y análisis.

Una vez realizado el análisis para cada sujeto se procedió a un análisis más global, que nos permitió profundizar en la respuesta a las preguntas planteadas en la investigación.

Referencias:

Bertaux, D. (1997). *Les récits de vie. Perspective ethnosociologique*. Paris: Nathan.

Desmarais, D. (2009). L'approche biographique. En Gauthier (Dir.) *Recherche social. De la problématique à la collecte des données*. Presses de l'Université du Québec. Pp. 361-389.

III. Los resultados de la investigación: los y las jóvenes que han finalizado el itinerario

1. Biografía escolar y experiencia laboral anteriores a la realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral en el Centro Jovent

1.1. Biografía escolar

El análisis de las narraciones refleja unas biografías escolares que tienen como característica común el fracaso escolar y el abandono temprano del sistema educativo. En todos los casos, excepto en uno, dicho abandono se da antes de obtener el título de Graduado/a en Educación Secundaria Obligatoria (GESO). En el caso de tener el título de GESO, el abandono se da después de finalizar sin éxito el primer curso de un ciclo formativo de grado medio.

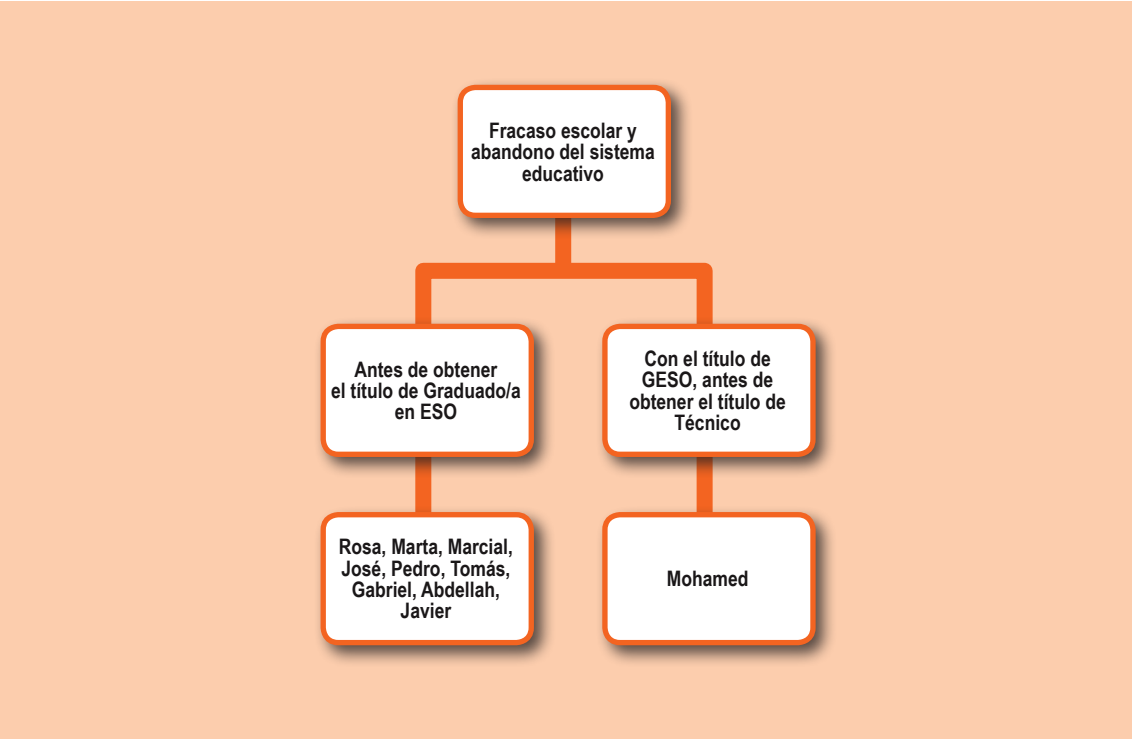

Figura 5. Tipología en función de la titulación obtenida en el momento del abandono escolar

Una parte de los/las jóvenes sin título de GESO pasaron del centro de secundaria a Jovent, mientras que en otros casos, la entrada en Jovent se realiza después de uno o más intentos fallidos en un Programa de Garantía Social (PGS) o en un centro de Educación de Personas Adultas (EPA). Este último es el caso de Tomás, Abdellah, Marta y Javier.

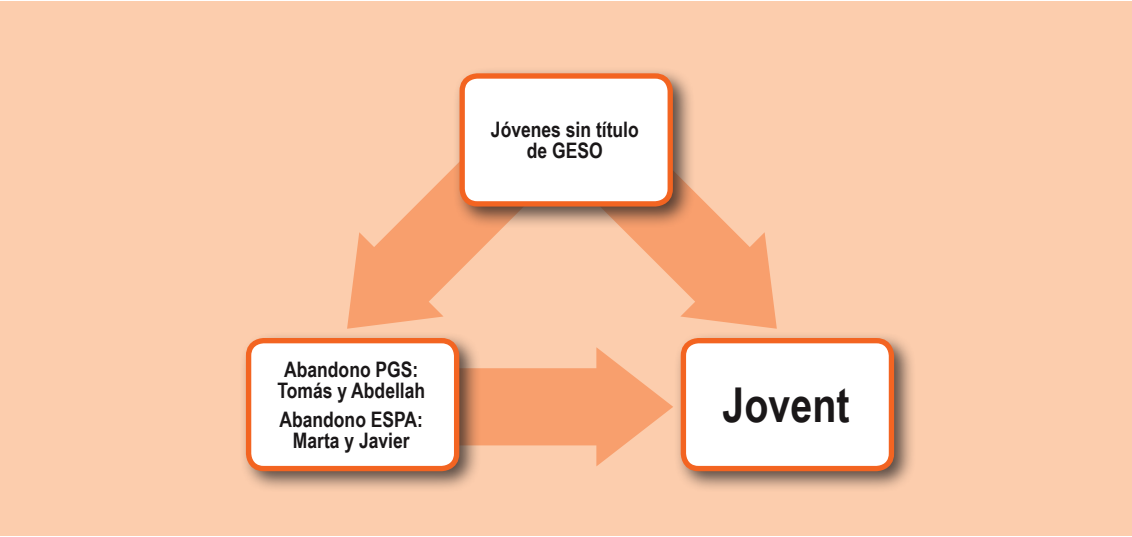

Figura 6. Abandono en PGS o Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA) antes de entrar en Jovent.

En cuanto a los cambios de sistema educativo, una parte de los y las jóvenes ha cursado toda la escolaridad en España (concretamente en Mallorca) y otros realizaron parte de su escolarización en su país de origen (en este caso Argelia, Marruecos o Colombia).

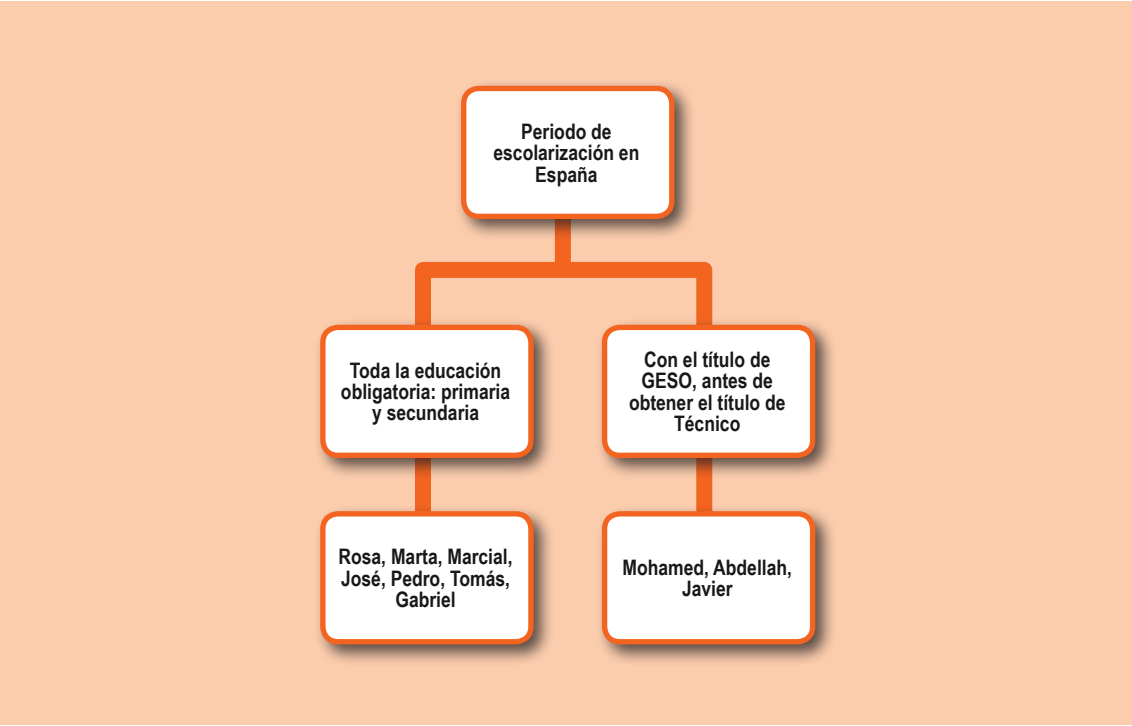

Figura 7. Tipología en función del periodo de escolarización en España

Los elementos comunes en las diversas trayectorias son las repeticiones de cursos, el absentismo, las dificultades de aprendizaje, el mal comportamiento o la pasividad.

En todos los casos se documenta de forma más o menos amplia un proceso progresivo de alejamiento de la escuela y la multiplicidad y complejidad de las situaciones que llevan, en un momento determinado, a abandonar el sistema educativo.

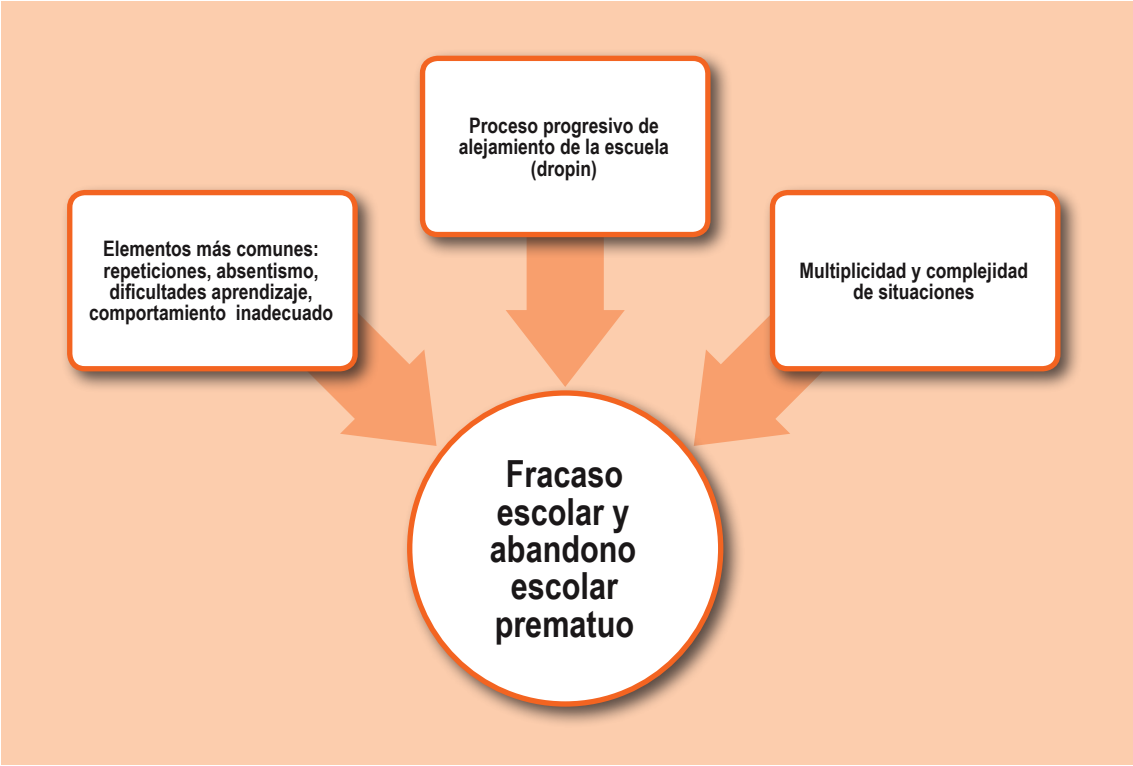

Figura 8. Causas del fracaso escolar y del abandono escolar prematuro

En todos los casos se dan malos resultados académicos, que se traducen en suspensos y repeticiones de curso y, con frecuencia, en situaciones de conflicto y en elevados grados de absentismo escolar. Esta situación genera un sentimiento de imposibilidad de éxito académico en el centro educativo, que generalmente es compartido por los chicos y chicas y por el profesorado. Y conduce, a partir del momento en que finaliza el periodo de escolaridad obligatoria a los 16 años, a una salida de la ESO que se desencadena a partir de la iniciativa del centro o bien de los mismos chicos y chicas.

Figura 9. Secuencia de salida de la ESO

A continuación presentamos una tipología de biografías escolares que tiene como primer elemento diferenciador el lugar donde se ha realizado la escolarización hasta los 16 años, distinguiendo dos grupos en función de que hayan realizado toda la educación obligatoria en España o sólo una parte de la misma (ver figura 7 «Tipología en función del periodo de escolarización en España») y estableciendo subgrupos en los mismos de acuerdo con las características de dicha biografía.

A) Han cursado toda la educación obligatoria en España: Rosa, Marta, Marcial, José, Pedro, Tomás, Gabriel.

(a) Biografía escolar caracterizada por un bajo rendimiento académico en todos los periodos, sin que se señale o destaque un empeoramiento en la transición a la secundaria o en el periodo de la educación secundaria. Es el caso de Tomás y Marta.

Ambos tienen en común el sentimiento de incapacidad en relación a los estudios. Pero, mientras Tomás afirma que nunca le ha gustado la escuela, describe situaciones de fuerte conflicto durante su escolarización y afirma sentirse muy bien cuando deja la ESO, a Marta sí le gustaba estudiar y no señala en ningún momento relaciones conflictivas con la escuela. En ambos casos, la inscripción en Jovent se da después de uno o más intentos fallidos de cursar estudios una vez abandonados los estudios de ESO. En el caso de Tomás se trata de una inscripción forzada en un PGS, mientras que en el de Marta se trata de un abandono en un centro donde cursaba ESPA.

A continuación figura una descripción de la biografía escolar de cada uno.

Tomás es muy explícito al autodefinirse respecto a cómo se veía a él mismo durante la educación primaria. Afirma que se sentía «*cazurro... super-cazurro, no más que suspendí*». Reconoce que iba pasando de cursos, pero que suspendía las asignaturas.

Sobre la escuela reconoce que no le gustaba y que se aburría en las clases. Reconoce que al aburrirse en clase, por ejemplo se iba al patio por su cuenta sin pedir autorización a nadie, aunque afirma que lo hacía para no molestar a nadie. Destaca que no se sentía a gusto sobre todo por como le trataban, ya que los profesores le chillaban mucho.

> «*A mí no me gustaba, por lo menos, como me trataban. Me chillaban mucho…* ¿Quién, los profesores…? *Sí.* ***Y… ¿A raíz de qué…? O… ¿Por qué?*** *Porque era un liante... A lo mejor estaba en medio de la clase y en vez de pedir permiso, me levantaba y me iba de la clase.* ***O sea, ahí tú veías, un poco... Hombre, también es un poco…*** *Es que… Me aburría y para estar allí amargado, cogía y me iba al patio, por lo menos no molestaba a nadie.»*

En cuanto a la educación secundaria, asegura que «*como lo que hacían no me gustaba a mí […] no le daba nada de interés al colegio*». De esta etapa formativa destaca que la única asignatura que le gustaba era tecnología, pero que no sabe por qué motivo la directora del centro no le dejaba ir.

En primer curso de ESO empezó a hacer la asignatura de tecnología *«nada más entrar en el colegio»*, lo que le sorprendió mucho y como dice él *«me quedé loco»* refiriéndose a que esa asignatura le atrajo y motivó. Fue tal esta motivación por la asignatura que cuando en segundo curso se la quitaron, afirma que dejó de verle el significado al colegio y ya no tenía ganas de ir porque al resto de asignaturas no les prestaba atención.

> «*Como lo que hacían no me gustaba a mí, lo único que me gustaba era la tecnología y me la quitaron… No sé por qué ya no me dejaba ir la directora. No le daba nada de interés al colegio».*

A pesar de que reconoce que los estudios le iban mal, el único problema que destaca es el hecho de tener que ir por la tarde al centro, ya que hacía horario partido y después de salir a la una, tenía que volver de tres a cinco; por lo demás asegura que estaba bien.

Reconoce que tenía problemas de comportamiento dentro del aula y que continuamente estaba metido en peleas, según él porque «*me robaban los lápices y los bolis y yo me cabreaba y les pegaba a la gente*», sin posibilidad de solucionarlo de ninguna otra manera. Por otra parte, afirma que no estudiaba, ya que ni tan siquiera llevaba los libros porque le decía a su madre que no se los comprara. De igual manera, reconoce que no cumplía los horarios y que en lugar de entrar a las ocho de la mañana como el resto de compañeros, él lo hacía a las nueve.

> «***¿Qué tipo de problemas tenías dentro de... del Instituto?*** *Ufff [resopla]… Pues… ¡El ir por la tarde!… El que salíamos a la una y teníamos que ir de tres a cinco.* ¿Hacíais horario partido…? *Es el único problema que le encontraba al colegio. Por lo demás está bien.* ***Pero bueno, aparte de… de este problema que pueda tener de horarios. Cuando tú ibas a... al centro, eh... ¿Por qué... por qué eras... por qué dices que te metías en peleas… o a raíz de qué venía todo…?*** *Me robaban los lápices y los bolis y yo me cabreaba y les pegaba a la gente…* ***Respuesta… ¿No había posibilidad de... de arreglarlo, de… solucionarlo de otra manera…?*** *No, ya tenía que pegar. Una vez que me robaban, ya tenía que pegar.*»

Cuando tenía dieciséis años y estaba cursando tercero, porque había repetido segundo, vino una persona (persona que no llega a identificar, ni definir quién era exactamente) a buscarlo al centro a él y a otro compañero para hacer un programa de Garantía Social, según él porque eran *«¡Lo peor! […] era de lo peor que había en el colegio»*. Aunque asegura que al principio no quería ir, al final accedió a apuntarse porque «*me sentí obligado por los profesores, porque ya no me dejaban entrar en las clases*».

En cuanto a la reacción de la familia, hace referencia exclusivamente a su madre. Afirma que ella reaccionó muy mal, intentando hacerle continuar los estudios hasta sacarse el «graduado».

Tomás afirma que cuando dejó la ESO se sintió «*super-bien*» porque «*para mí eso era como un castigo*» ya que «*en el colegio me sentía obligado a todo*».

En el curso de Garantía Social de jardinería estuvo apenas dos meses. Afirma que le fue fatal porque era muy problemático.

> «***¿Cómo… cómo te fue esa otra…?*** *¡Fatal! Porque era muy problemático… Siempre me estaba pegando con los compañeros…Y me fue muy mal.* ***Problemático, lo dices tú ¿No?*** *Mmm [afirma].* ***Eh…*** *Es que me decían algo, me giraba y ya le tenía que pegar… Era muy problemático.* ***Y esa ¡chispa! ¿De dónde te viene?*** *No lo sé... soy problemático. No lo sé».*

Una vez lo dejó, se inscribió como desempleado y solicitó plaza en Jovent. Debido a la lista de espera, se puso a trabajar como fontanero hasta que pudo entrar.

Marta ilustra el caso de la persona a la que le gusta estudiar pero considera que no tiene capacidad para hacerlo, le cuesta mucho y lo deja. Lo intenta en ESPA pero tampoco le funciona.

Cursó sus estudios básicos en un colegio de la barriada y después cambió de centro. No terminó los estudios obligatorios y, aunque le gusta estudiar, considera que no tiene capacidad, que le cuesta mucho y que, por esto lo deja:

> *«(...) Ja me conec jo!, com que... els estudis..., no som molt d'estudiar...»*
>
> *«(...) Claro, jo estudiar... m'agrada però... no tenc la capacitat de... Com explicar-me?»*
>
> *«No tenc... vamos! Que no sé com explicar-t'ho (...) Val!... Hauria de posar colzes... i no m'entra, saps? M'hi he d'estar dos o tres dies antes estudiant perquè m'entri. Me costa molt! Me costa... I ja..., per això ja... tir la tovallola...»*
>
> *«(...) No... m'entra. Me costa molt estudiar, me costa.»*

A los 16 años empezó a cursar ESPA en un instituto donde se realizaba formación para personas adultas, con el objetivo de finalizar la educación secundaria. Pero dejó el centro, ya que afirma que le costaba mucho estudiar, que no se lo tomaba muy en serio y además le costaba entender a los profesores.

> *«(...) Però no me va anar bé!... No.* ***Per...? No va anar bé?*** *No, perquè els professors..., com que eren molt joves i... Ja me costava, me costava... Ja me costa així... pues me costava més entendre-ho. Eren així com un... com un català tancat ... que te costa un munt! Pues així... I no va anar bé».*

De este centro pasó a otro donde no llegó a cursar estudios, ya que entró en Jovent. Comenta que estudiar le gustaba, aunque le costaba mucho aprender, hecho que le causaba una gran frustración.

(b) Biografía escolar caracterizada por un bajo rendimiento académico en todos los periodos, con un empeoramiento en la transición a la secundaria o en el periodo de la educación secundaria. Es el caso de Gabriel, Rosa y Marcial.

En los tres casos se dan repeticiones de curso (tres en el caso de Gabriel y Marcial) y un fuerte absentismo que atribuyen en gran parte a la repetición de curso en la secundaria. Gabriel y Rosa afirman que nunca les ha gustado estudiar ni ir a la escuela pero ninguno de los dos relata conductas agresivas. El caso de Marcial ilustra una evolución personal que deriva en una fuerte agresividad y cuyo origen se sitúa en las propias dinámicas escolares y en la necesidad de defenderse ante las agresiones de los otros compañeros.

En cuanto a las razones del abandono de la ESO, Gabriel y Marcial abandonaron por decisión propia: Gabriel apenas iba a clase y dejó de asistir definitivamente al centro cuando cumplió los 16 años, mientras que Marcial tomó la decisión de abandonar los estudios al considerar que era lo mejor para evitar que su situación se deteriorara aún más. En el caso de Rosa se debe a una expulsión del centro debida a su elevado grado de absentismo.

A continuación figura una descripción de la biografía escolar de cada uno.

Gabriel afirma que a una edad muy temprana, con aproximadamente ocho años ya no le gustaba ir al colegio, ni estudiar. Él atribuye esta falta de interés al hecho de que no le salían bien las cosas y adoptó una actitud de resignación, dándose por vencido. De la valoración que realiza de su paso por la educación primaria, insiste en que no le gustaba nada de lo que se hacía en el colegio, ni las actividades (lectura, escritura…), ni las asignaturas, ni el hecho de estar en el centro.

«Pues nada… El colegio de pequeño no me gustaba... No estudiaba... ***¿Pequeño? ¿A qué te refieres, en primaria...?*** *Sí ¿Ya, en primaria…? …Ya con ocho años ya no me gustaba».*

*«****Y ¿Por qué motivo no te gustaba en ese momento...?*** *Pues… Hombre, no gustaba porque veía que no... No me salían bien las cosas... y como que me di por vencido. Ya dije "no me gusta" y ya no me gustaba ir al colegio».*

«(…) Es que no me gustaba nada el colegio, no sé... ni leer, ni escribir, ni estar allí... No sé».

Por otra parte, reconoce que estuvo asistiendo durante años a clases de repaso, pero que de todas maneras, al no tener voluntad ni interés en estudiar, no servía de nada.

Respecto a las repeticiones de cursos escolares, durante su período de escolarización afirma haber repetido curso en dos ocasiones. La primera en cuarto de educación primaria y la segunda, en segundo de educación secundaria. Tenía un elevado grado de absentismo, hasta que cumplió les dieciséis años y no asistió más.

«***Vale. Y... después, el paso de primaria a secundaria... Eh...?*** *¡Peor aún! Pues nada… pasé. Repetí, repetí en cuarto de primaria, luego repetí en segundo de ESO y nada... La segunda vez que repetí ya apenas iba al colegio... ¿Sabes? Me fullaba mucho y... nada. Hasta que tuve los quince y medio, dieciséis y no fui más. Y nada… luego ya fue cuando entré en Jovent».*

Reconoce que su relación con el profesorado del instituto era normalmente buena y asume la responsabilidad de su desinterés hacia el estudio, dejando claro que no atribuye al profesorado ninguna responsabilidad de este fracaso. Destaca de su paso por el instituto la figura de la psicóloga del centro como relevante. Reconoce que la psicóloga le ayudó y que él intentó esforzarse durante una temporada, aunque esto durara un corto período de tiempo (aproximadamente medio año). Afirma que después de ir oscilando los resultados entre el aprobado y el suspenso, finalmente lo dejó definitivamente.

«***Eh... del profesorado... del Instituto ya, eh... ¿Cuál es el recuerdo que tú tienes?*** *Bueno, la verdad es que bueno.* ***¿Bueno? ¿A pesar de que tu tenías esta actitud que...?*** *Sí, pero…* ***¿... Que ya lo habías dejado por imposible...?*** *¡Claro!* ***¿El recuerdo es bueno?*** *Sí, porque en realidad no fue su culpa, ni nada. Yo admito, no sé… Yo sé que la culpa fue mía... que no quería estudiar y... pasé de todo.*

Y tu relación con los profesores, ¿Era buena? *Sí, normalmente sí.* ***¿Y hubo alguna figura... algún profesor en concreto que te motivara más que los demás, o cómo era?*** *Bueno, la psicóloga... Había una psicóloga del centro… y me ayudó muchísimo y tal… Lo intentaba, a lo mejor...* ***¿Cómo... más o menos qué es lo que hacía? ¿Qué te recomendaba...?*** *Me hacía pensar en el futuro y… "Piénsalo, cuando seas más mayor..." y tal. Y nada, me acuerdo que lo intenté también, estuve medio añito que lo intentaba y sacaba cuatro, cinco, cuatro, cinco... y luego otra vez lo volví a dejar».*

En cuanto a su comportamiento y actitud en el centro educativo, la considera mala en los aspectos académicos, mientras era correcta en las relaciones con los demás, sin levantar la voz, insultar, ni pelearse con nadie.

*«****¿Cuál era tu actitud dentro de las clases?*** *En plan de estudiar... Mala, muy mala. Pero mi actitud así de... portarme bien, o sea... estudiar no estudiaba, pero nunca,*

> *a lo mejor, ni levantaba la voz, ni insultaba, ni me peleaba con nadie...* ***¿Tenías una relación…?*** *Sí. Normal.* ***¿…estable dentro...?*** Sí. ***Y con las amistades... con tus amistades del colegio y del Instituto... bueno, era... ¿No eran conflictivas allí dentro?*** *No, por lo menos yo creo que no.»*

Desde el mismo centro de secundaria no se le ofreció ninguna alternativa formativa, como por ejemplo algún programa de Garantía Social, según su opinión porque al verle sin ganas de estudiar no tenía sentido.

Rosa realizó la primaria en una escuela del barrio donde vive y la secundaria en un IES. La expulsaron del Instituto cuando tenía 16 años y estaba repitiendo tercero, en abril o mayo, antes de finalizar el curso escolar debido a su elevado absentismo. Nunca le gustó estudiar ni fue una alumna muy aplicada, pero la situación empeoró en la secundaria.

Su madre no sabía de su absentismo, puesto que ella no le entregaba los avisos del centro y falsificaba su firma. Su hermana la acompañó al Instituto para intentar que pudiera finalizar el curso, pero no lo acabó.

Por una parte, afirma que el hecho de ir al instituto al que fue no le benefició porque allí tenía «*malas influencias*». Así, afirma que fue «*de mal en peor*», ya que no acudía a clase y no estudiaba. También atribuye esa actitud y comportamiento ante los estudios al hecho de haber iniciado una relación de pareja a una edad tal vez demasiado joven, ya que su cabeza estaba más pendiente de su novio que de los estudios: «*els pajaritos que una té al cap quan és nina*».

> *«…I res i va ser un Institut un poc... De molt males influències* ***Mmé****. I vaig estar per deixar d'estudiar, jo que mai he estat estudiadora* ***Mmé.*** *Vaig anar* de mal en peor*... No anava a classe, no estudiava, no feia res ... A lo millor també me va perjudicar que tingués novio perquè vaig tenir novio molt jove* ***Mmé.***
>
> *(…)*
>
> ***I creus que pel fet de trobar novio...?*** *No, no ... No ens vèiem entre setmana, però jo què* sé, els pajaritos *que una té al cap quan és nina* pues *... Jo penso que també ... No li vull donar les culpes a això, però també jo crec que això ha influenciat... Me vaig deixar dels estudis i de tant de faltar* pues *me varen dir que, que ja tenia setze anys i que ja nooo, no importava que hi anés, no vaig acabar el curs, vaig acabar per l'abril o maig,…»*

Además, la entrevistada atribuye también al hecho de repetir 3º de ESO la falta de implicación, de ganas de asistir a clase y de motivación para estudiar, afirmando que si hubiera pasado de curso (a 4º) tal vez hubiera tenido fuerzas y ganas para finalizar la escolarización con el título de GESO.

En referencia a la metodología de enseñanza del instituto, la entrevistada comenta la indiferencia del profesorado y la falta de actividades lúdicas:

> *«… Si tu no estaves bé els tocava un* pito *a ells, si estaves bé com si no estaves bé...».*
>
> *«… L'institut, per exemple, per Nadal no se celebrava. Final de vacances a lo millor... l'estiu sí, se feia una mini fiesta però res ... Saps, no disfrutaves de la vida... Era tot estudi...»*

Cuando la expulsaron del Instituto, su familia le dijo que tenía que trabajar o formarse en algún oficio y decidió entrar en Jovent:

> *«Perquè a jo me varen dir o fas feina... O te poses a fer feina o te cerques una professió i fas un curs o* algo. ***Això a on? A ca teva, t'ho deien?*** *A ca meva. No volien que estigués aturada, que jo ho entenc i jo dic... "*Vale*, faré aquest curs", i vaig començar a Jovent».*

Marcial abandonó los estudios después de cursar segundo de ESO, cuando iba a empezar tercero. Tenía 16 años y había repetido sexto de primaria y primero y segundo de ESO.

Se describe como una persona a la que no le iba muy bien estudiar y tanto las compañías, como su comportamiento en el centro (*«expulsiones y peleas cada dos por tres»*) no le ayudaban a cambiar de actitud.

Durante la primaria era un poco el *«tontito de la clase»* y confiesa que fue víctima de abuso por parte de sus compañeros. Su reacción a las presiones del entorno fue desarrollar conductas agresivas, aunque ahora considera que a veces es mejor esta situación que querer ser *«el más chulo de la clase»*.

> *«A veces es mejor el… Como le ponen el mote, el ser el tontito de la clase, y vas a llegar a mejor vida… Y no ser el más chulo de la clase.* ***¿Sí?*** *Yo hubiera… ej que yo en primaria era así, era un poco el tontillo de la clase, estudiaba un poco… Pero luego ya me dejé llevar… Pero ej que por ser el tontillo de la clase, me empezaron a pegar, me esperaban fuera… Me tiraban la mochila en el contenedor de la basura…* ***Eso en primaria****. Sí… en cuarto, en quinto… en sexto… y ya cuando repetí sexto… ya dije… Ya no me vais a coger más. Ya me espabilé… y ya es cuando entonces a repartir hostias. Y aparte, era lo que me decía mi madre…. Si a ti te pegan… les pegas dos, no te dejes pisar. Y mi padre igual, mi padre me enseñó a defenderme, porque veía que venía con un ojo morao y me decía… "¿Y tú que le has hecho a él?" Ni le he hecho ná, ni le he pegao. Y ya me dijo mi padre… si te dan una, les devuelves una dos y tres. Y si él te devuelve otra… le devuelves más».*

> *«Llego a pisar cabezas yo peleándome, en la escuela, cuando iba secundaria. Y luego he tenido represalias y le partí la cabeza a un chaval con todo el meadero en un baño cogí los pelos y tuvieron que le partí to esto de aquí de la oreja y le tuvieron que poner puntos y to. No me controlaba».*

Cuando estaba en clase no hacía más que molestar, se metía en peleas y le expulsaban frecuentemente. En cuanto a los resultados académicos, aprobaba inglés (que aprendió con su madre) y catalán porque la maestra le obligaba.

> *«Aparte que, con dieciséis años, no sabes lo que haces. Era muy cazurro* ***(Risas)*** *Y nada, siempre tenía problemas. Pues… peleas ahí en la escuela y cosas de esas.* ***Mjé.*** *Con dieciséis años no sabía lo que hacía. Era pues, como estaba expulsado cada dos por tres, me peleaba… Tenía problemas en la escuela****. ¿Te gustaba ir, pero?*** *Sí, me gustaba ir pero no hacía nada.* ***¿No?*** *Solo hacía molestar y siempre. Me ponía con los compañeros que hacían lo mismo que yo, nos poníamos a atrás del todo, molestando a la gente y nada, nos expulsaban. Peleábamos con algunos que venían nuevos y cosas así.* ***¿Suspendías o ibas aprobando?*** *Lo único que aprobaba era el inglés. Como mi madre es inglesa.* ***¡Ah! Mira, te iba bien ¿no?*** *Pero yo nada más iba a los exámenes. Me entregaba al examen y lo aprobaba.* ***Tu madre es nativa y entonces hablas inglés tú en casa también, ¿no?*** *Claro, hablo en inglés. Y nada más aprobaba eso y el catalán porque la maestra me obligaba. Era dura conmigo y me obligaba.»*

Aunque dice que a los 16 años *«no tenia na en la cabeza… y me daba igual todo, pero ya cuando vas madurando pues… te das cuenta de las cosas»*, decidió abandonar los estudios porque se daba cuenta de que, si no lo hacía, su situación iba a empeorar todavía más:

> *«Sí, acabé… cuando iba a pasar a tercero **Mjé** que ya me iban a hacer la matriculación y todo eso **Mjé** En instituto arriba **Mjé**… Pues dije ya que no iba a venir. Porque no tuvieran mi plaza guardada pues les dije ya que no iba a ir más **Mjé.** Me dijeron si estaba seguro y yo sí, yo no quiero venir más. Aparte también porque en la escuela ésta también iba a acabar yo peor. **¿Si?** Porque había mucho gamberrismo ahí en mi escuela pero también ahí arriba era peor. Era la escuela más grande, había muchas edades… Todos los del cuarto de ESO, tercero de ESO y eso… **¿Pero a ti ya…?** Pero aparte que yo muchas veces me escapaba de la escuela de extensión, que me iba a la escuela de arriba y por afuera pues había mucha droga y todo eso…**Mjé** Yo también me lo veía venir».*

(c) Biografía escolar caracterizada por el inicio del bajo rendimiento académico en secundaria. Es el caso de Pedro.

Pedro cursó primaria en el centro de su localidad. Eran un grupo muy reducido, de unos seis alumnos, y tenía buenos resultados académicos. Inició la secundaria en un IES de Palma con algunos de sus compañeros de primaria. En primero de ESO todavía tuvo buenos resultados académicos. Repitió segundo de ESO y suspendió cinco asignaturas en tercero. Cuando estaba cursando tercero y se dio cuenta de que no iba a aprobar dejó de asistir a clase progresivamente, llegando a no ir prácticamente ningún día el segundo y tercer trimestre. Reconoce que fue expulsado del centro en relación a su absentismo. Cuando no asistía a clase, igualmente iba al centro y se reunía con otros compañeros que igualmente no asistían a clase, viéndose en el patio del propio Instituto o fuera de él.

Pedro afirma que en los resultados académicos de secundaria incidieron también, en cierta manera, la influencia de los compañeros con los que iba, ya que según él mismo, cuando iba a primaria en su pueblo estudiaba y aprobaba todo con buenas notas, incluso en primero de ESO afirma que le fue bastante bien.

> «*Había muchos que estudiaban mucho, pero también había… los... Es que ahora no sé… como yo, que también pasan un poco.* ***Y ¿con qué grupo te hacías más...?*** *Pues... cuando estaba en clase, pues con todos porque conocía... y después con... los que… cuando yo no iba a clase... pues me iba donde los... que no iban a clase y nos íbamos y...* ***O sea, tú... ¿Bajabas de … e ibas cerca del Instituto, también... pero…?*** *No, no… yo no entraba al Instituto, muchas veces... entraba, me veían los profesores... yo no, no… yo sin miedo ni nada, entraba aunque me vieran los profesores y me decían: "Venga, a las nueve nos vamos". Y nos íbamos a las nueve…* ***Y ¿Qué hacíais... estábais fuera…?*** *Pues nos íbamos fuera del Instituto o dentro del centro, en el patio. Porque a lo último ya en verano estábamos igual, y si no, nos íbamos por Palma a dar una vuelta.* ***Vale****… Pero también, yo creo que ha sido un poco de influencia, porque yo cuando estaba en el pueblo, estudiaba y aprobaba todo con buenas notas. Primero de ESO... bastante bien… Eje! [ríe]… segundo también, pero después ya...*»

Se autodefine como «gamberro» en diferentes ocasiones a lo largo de la entrevista al hacer referencia al pasado y a la época del Instituto. Afirma que al llegar a casa se despistaba con facilidad y prefería siempre salir. En alguna ocasión afirma que tuvo problemas en el centro por su comportamiento sin especificar demasiado, ni entrar en detalles al respecto. En todas las ocasiones en que hace referencia a su actitud «gamberra» ríe de una forma entre justificativa y avergonzada. La única concreción de esta actitud la hace al reconocer que tiene un carácter

muy nervioso y que estaba continuamente en movimiento, asumiendo que no se portaba bien dentro del aula. Incluso llega a afirmar que tuvo diferentes peleas, aunque no se define como conflictivo dentro del aula, sino que estorbaba en clase. Se justifica diciendo que siempre ha sido así, destacando que en las asignaturas que le gustaban (sociales, matemáticas, tecnología…) el profesorado no se quejaba de él; mientras que en asignaturas en las que no se sentía a gusto (como por ejemplo inglés) su actitud era diferente.

> *«… Cuando estaba en clase escuchaba y a lo mejor... ¡Siempre he sido un poco gamberro, pero…! Eje! [ríe] No sé… cuando llegaba a casa... Me despistaba rápido y tenía más ganas de salir que de estar allí mirando...»*

> *«(…) He sido siempre un poco… No sé… Porque soy muy nervioso, y en clase me movía siempre... Y además que yo era un poco... No sé cómo decir... Un poco gamberro, así. Que no me portaba muy bien y...»*

> *«**¿Tienes algún tipo de conflicto con otros compañeros... ?** No, con compañeros nunca, pero... bueno... a veces. Sí, peleas siempre… He tenido algunas, pero no muchas. Pero, que era un poco... conflictivo, conflictivo no. Que estorbaba en la clase... a veces, me decían. No sé. Y siempre he sido así. A lo último ya ni iba clase, porque veía que...»*

En cuanto a las normas internas del Instituto, afirma que en el caso de darse alguna incidencia, por ejemplo llegar tarde, se le amonestaba o ponía una falta, que no se traducía en ninguna sanción a la que él diera importancia, ya que reconoce que iba al Instituto por obligación.

En cuanto a la reacción de su familia respecto a su actitud ante los estudios y resultados académicos, afirma que en casa había «peleas» con su madre, ya que en repetidas ocasiones la llamaban del Instituto debido a su comportamiento. Su tutor y sus compañeros del pueblo también querían que siguiera estudiando.

> *«Pero había un tutor, que tuve… que también siempre me decía: "¿Por qué hacer esto...?". Y amigos del pueblo me decían: "¡Estudia!... que son seis años… – Lo obligatorio, … o cuatro, que es 4º de ESO. – … Y luego ya harás lo que quieras, no sé qué…". **Bueno.** ...Y es verdad, yo muchas veces lo pensaba... y decía… pero ahora ya... Uf [resopla].»*

En el IES le aconsejaron que no repitiera tercero porque preveían que sería un pérdida de tiempo y él también quería irse porque no veía utilidad a continuar y tenía la sensación de haber desperdiciado un año porque podría haber estado trabajando.

> *«**A ver y... en ese momento, en el momento... en que estabas al final de la ESO, antes de entrar en Jovent ¿Cómo... cómo te veías a ti mismo?** Puf... pues no sé... contento. Contento porque... hacía, en verdad, un poco… A veces me ponía... **¿Hacías lo que querías, no?** Sí, pero a veces me ponía a pensar y decía: "Joder, he desperdiciado aquí... en verdad... este año entero", porque es el año que suspendí, ya… ya pensaba a ver… Podría haber trabajado toda esta semana… todo este año. Y es un año perdido, en verdad, porque... ¿**Y... no llegaste a trabajar, pero...?** Sí. **Aunque no fuera con contrato...** Pero... un año perdido. En vez de haber estudiado... Yo cuando empecé el curso ya sabía que... Y en vez de haber empezado así pues... Me hubiese ido a trabajar y hubiese sido un año más que hubiese trabajado. Hubiese aprendido algo, por lo menos».*

(d) Otras situaciones. Es el caso de José, que no aporta suficiente información para clasificarlo en uno u otro grupo.

A partir de su narración sabemos que José cursó la educación secundaria hasta los 16 años, sin obtener el graduado. Afirma que en el colegio ya era un chico muy travieso, y del que sus padres creía que opinaban *«que no era de estudiar»*.

> *«Hombre, yo es que me llevaba mal con los de la escuela, no me llevaba muy bien yo* ***¿Por? Ah, sí.*** *Sí, como era un poco travieso de pequeño* ***¿Ah, sí? ¿Te llevabas…?*** *Me llevaban un poco…»*

B) Han cursado una parte de la educación obligatoria (secundaria) en España: Mohamed, Abdellah y Javier.

Este grupo está formado por tres chicos que tienen en común haber nacido en un país extracomunitario y haber llegado a España en edades comprendidas entre los 12 y los 15 años. Por tanto, se han incorporado al sistema educativo español en la etapa correspondiente a la ESO.

Más allá de estos elementos comunes, las biografías escolares de estos chicos son muy dispares. A partir de la información que aportan en sus narraciones los clasificamos en función de que hayan obtenido o no el título de GESO.

(a) Ha obtenido el título de GESO. Es el caso de Mohamed.

Mohamed llega a Madrid desde Marruecos en 1998 y allí cursa 1º y 2º de ESO. En el 2000 se traslada con su familia a Mallorca y entra en 3º, ya que en Madrid había aprobado los dos cursos que había hecho. Pero al tener el catalán como lengua vehicular de las asignaturas, se le hace más difícil y repite curso. Al año siguiente consigue sacarlo y cuarto lo hace en un solo año.

Cuando acaba la secundaria, se matricula en una FP de electromecánica en un instituto de Son Cladera, pero suspende el primer año y considera que no quiere perder el tiempo, ya que no sabía si iba a aprobar o no y decide pedir plaza en Jovent.

> *«… Cuando hacía la FP, acababa a las… tres y llegaba a las cinco a casa, porque tenía que coger dos buses… Era en Son Cladera… Tenía que coger dos buses y tal… Pues siempre llegaba tarde… y tal.*
>
> *(…)*
>
> *Hice un año de FP, de… de grado medio* ***mjé,*** *no me fue tan bien…*
>
> *(…)*
>
> ***Lo dejaste ¿No?*** *Sí, porque yo… Voy a repetir este año, ya son dos años que… que tengo aquí. Si suspendo otra vez… Ya van a ser tres y, aparte, el segundo año… Que son otro año. Y yo… pos pa estar muchos… Perdiendo muchos años aquí, pues voy yo y hago un curso en el Jovent. Y mientras estoy… hacía el FP, pues yo me apunté en el Jovent porque… tardaban en llamarte».*

En el instituto no faltaba nunca a clase y llegaba puntual:

> *«Íbamos… casi nunca faltaba, yo… y un amigo mío nunca faltábamos. Nunca faltábamos. Éramos… (Ríe) El último año éramos cinco y los… los últimos dos… y nosotros dos nunca faltábamos. Siempre estábamos.* ***¿El último año del FP?*** *No… del FP no,* ***del colegio*** *del colegio, del cuarto de ESO. Éramos cinco en la clase. Pero… íbamos… había cinco… había tres que sí faltaban, cada dos por tres faltaban, pero nosotros nunca faltábamos.* ***Si.*** *Éramos los peores… (Ríe) ¡Pero nunca faltábamos!*
>
> *(…)*
>
> *Siempre íbamos, siempre llegábamos a punto, siempre llegábamos a la hora y tal.»*

En cuanto al comportamiento se considera de los peores, porque a él y a su amigo les gustaba molestar a la gente.

> *«****¿Por qué los peores?*** *Porque… ¡ché! (chasqueando con la lengua) Hombre… porque estábamos en una edad de… de jóvenes… que queríamos jugar…* ***Ya****. Nos gustaba molestar a la gente y tal, pero… aún así estudiábamos. Íbamos a lo nuestro, pero… a la vez pues… jugando…*»

Siempre le ha gustado estudiar y cree que si hubiera puesto más empeño, podría haber realizado el ciclo formativo en el que se matriculó. Se arrepiente de haber hecho el gamberro en aquella época y de abandonar, pero no descarta el retomar la formación con el tiempo, ya que cree es importante para actualizar los conocimientos. Hoy por hoy, considera que necesita trabajar para poder mantener a su familia, y estudiar no se lo permite.

El verano que entró a Jovent, estuvo compaginando la formación en el centro con un trabajo de administrativo durante dos meses, el cual le proporcionaba unos ingresos, pero no quiere estudiar y trabajar, según cuenta no quiere ir como loco todo el día liado con trabajo y estudios. Quiere trabajar.

(b) No obtienen el título de GESO. Es el caso de Javier y Abdellah.

La biografía escolar de Javier se caracteriza por un buen rendimiento académico en su país de origen (Colombia), que se ve truncado cuando llega a Mallorca, a los 13 o 14 años. Abdellah no aporta información de su escolarización en Argelia y al llegar a Mallorca, con 15 años, se incorpora a tercero de ESO en un grupo de diversificación.

A continuación figura una descripción de la biografía escolar de cada uno.

Javier estuvo escolarizado en su país de origen, Colombia, en un colegio privado hasta el nivel once, que vendría a equivaler al primer curso de bachiller según sus cálculos. Afirma que era un buen alumno y que tenía muy buenos resultados.

Su lugar de residencia y escolarización no fue continuada durante su adolescencia, ya que afirma que la primera ocasión que vino a España, fue aproximadamente hace siete años, por lo que él debía tener entre trece y catorce años. Al cabo de poco tiempo regresó a Colombia, donde permaneció aproximadamente tres años (entre los catorce y los diecisiete) y volvió a España, hace unos tres años.

En cuanto a su escolarización, Javier asegura que antes de venir por primera vez a España él sacaba buenas notas en el colegio, un centro privado en Colombia.

> *«**Y allá ¿Te considerabas buen estudiante? ¿Cuáles eran tus resultados?** Buen estudiante. **¿Cuáles eran tus resultados?** Sobresalientes. **¿Sí? ¿En todas las áreas… o destacabas en alguna?** En todas».*

Cuando estuvo en Mallorca por primera vez estuvo escolarizado en un IES, en el que asegura que repitió en dos ocasiones por juntarse con un amigo de su mismo país de origen. En ese momento asegura que se vuelve a Colombia, donde permanece por un período de tres años aproximadamente, para terminar los estudios, aunque finalmente no lo consiguió porque tuvo que interrumpir su estancia en Colombia para regresar a España para firmar "*el tema de los papeles*". Asegura que tan solo le faltaba un año para finalizar sus estudios en Colombia, estando en el nivel once, pero que una vez en España no le convalidaron los estudios y le decían que o tenía que terminarlos en su país y homologarlos; o realizarlos en España y "*empezar aquí desde el principio*". Por este motivo tuvo que volverse a matricular de nuevo en ESO y empezar, según él, desde el principio aunque no especifica el curso y parece que se refiere a la realización de la ESPA en un centro para personas adultas.

> *«**¿Hubo mucha presión, por parte de tu familia, cuando a lo mejor no ibas bien en los estudios?** Uf!! Oh, sí, uf! Yo, es que... antes de venir aquí, a España, yo estaba en mi colegio y me quedaba sólo un año para terminar la ESO. **¿Allá en Colombia?** [Afirma con la cabeza]. Pero vine aquí, por el tema este de los papeles... que los perdía y tal. Me vine para acá, me puse a estudiar aquí y cuando entré al colegio me dijeron que no me aceptaban los papeles, que tenía que terminarlos y homologarlos. **Ah!**»*

Durante su escolarización en Colombia reconoce que no se relacionaba con chicos y que sólo se «*juntaba con las chicas*», entre otros motivos «*porque las chicas siempre tenían las tareas hechas y […] te dejaban copiar*». En este aspecto afirma rotundamente que «*la vida está llena de oportunidades, sólo están las personas que no las cogen*».

Una vez que cursaba ESO en Mallorca, el hecho de no entender el idioma en el que se daban las clases, porque le «*daban las clases en catalán y yo no entendía el catalán y entonces ya me daba pereza estudiar*», le llevó a dejar de asistir a clase ya que asegura no tenía sentido entrar al aula si no entendía nada. También afirma que en ese momento se juntó con otros alumnos que lo llevaron a perder el curso y acentuar su absentismo. De la misma manera asegura que en ese momento conoció a una chica que le «*descarrió y entonces me salí otra vez del colegio*».

Javier afirma que el hecho de que no le convalidaran[5] los estudios y las posibles alternativas que tenía al respecto, le llevaron a desanimarse para seguir estudiando. Mientras estuvo en Colombia asegura que la presión para que siguiera los estudios era mayor, ya que gran parte de su familia tiene estudios universitarios. Incluso llega a afirmar que su intención inicial al venir a España era estudiar en la Universidad.

> *«**¿Cuando te vuelves para Colombia, qué haces allá?** Seguir estudiando. **Y... allá ¿Sí que terminaste?** No le digo que me quedaba un año… era de los primeros de mi clase. Es que… allá tenía más presión familiar, porque como allá eran casi todos graduados y tal, entonces me decían: estudia, estudia, estudia, estudia.... Al final yo estudiaba para que no me molestaran tanto. Entonces… y así ganaba los años, hasta que volví...*
>
> (…)

5. Los continuos saltos en el tiempo en la narración de su vida escolar, llevan a no establecer con claridad a qué período concreto se refieren algunos comentarios sobre su escolarización.

> *... **¿Pero, habías terminado allá? ¿Te faltaba un año, no?** Me faltaba un año. Entonces yo vine aquí para acabar ese año... **¿De bachiller o de secundaria...?** Vendría siendo… un primero de bachiller o segundo de bachiller. **Mmm [afirma].** Y vine aquí y entonces me dijeron que no podía, que tenía que pasar los dos cursos, entonces, porque no traje los papeles de allá... **O sea, ¿No te convalidaron nada...?** No convalidaron nada y entonces… me desanimé a seguir estudiando, justamente por eso. Porque una gorda allí… Una gorda, no sé, me dijo eso... Entonces me desanimé. Entonces dejé los estudios y me fui a trabajar en la mecánica».*

Javier afirma que tanto en Colombia, como en España se enseña muy bien; siendo la única diferencia «*el estudiante si quiere aprender o no*».

Acudió a Jovent con uno de los compañeros con los que se ausentaba de clase, el mismo amigo de su país de origen al que se refiere antes.

Abdellah nació en Argelia y llegó a Mallorca en 2001, con 15 años. Se incorporó a 3º de ESO en un grupo de diversificación y cursó hasta 4º, pero no obtuvo la titulación de Graduado en ESO.

Posteriormente realizó un Programa de Garantía Social de mecánica hasta los 16 años, aunque lo dejó antes de que éste finalizara porque empezó a trabajar de camarero en horario nocturno. Al cabo de un año inició su formación en Jovent.

> *«**¿Fuiste al colegio aquí?** Sí. **Y ¿a qué colegio ibas?** Son Rullán. **¿Son Rullán?** Sí. **Perfecto, y... ¿Acabaste a los dieciséis? ¿O acabaste antes?** Sí, la Garantía Social. **Ahá**. De coche, de mecánica. Y lo dejé**. Lo dejaste, ¿no te gustaba o...?** Porque trabajaba yo **¿Tú trabajabas? Ah, y ¿En qué trabajabas?** De camarero ... por la noche».*

El entrevistado comenta que, aunque él no acabó de formarse en el programa de garantía social, cree que es importante realizar cursos y formarse en alguna rama profesional.

1.2. Experiencia laboral

La mitad de los jóvenes tuvo algún tipo de experiencia laboral antes de entrar en Jovent.

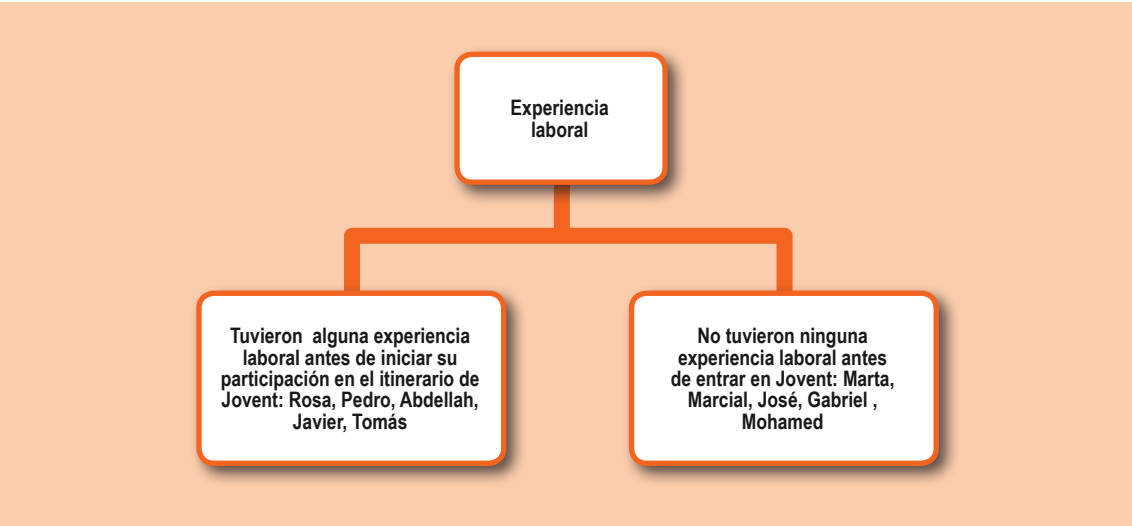

Figura 10. Experiencia laboral antes de entrar en Jovent

Rosa empezó a trabajar limpiando casas a los 14 años, cuando iba al instituto. Aunque su madre opinaba que era demasiado joven para trabajar, ella quería hacerlo para poder disponer de algún dinero para gastarse o ahorrar y no tener que depender ni pedir dinero a sus padres.

Cuando acabó el curso en el instituto trabajó en un hotel como camarera de pisos. Estuvo contratada en verano durante dos meses. Comenta que, aunque el trabajo era muy duro y piensa que actualmente no lo realizaría, le gustó mucho, sobre todo por el horario que tenía (de las 7 a 14h).

Durante el período de formación en Jovent, trabajaba dos o tres tardes por semana: una o dos cuidando un niño y una tarde limpiando una casa particular, ambos trabajos sin contrato. Tuvo que dejarlos en el momento en que empezó en su actual empresa.

Pedro realizó diferentes trabajos antes de entrar en Jovent, todos en el mismo pueblo en el que reside y sin contrato laboral. Estos trabajos consistían en la realización de tareas propias del campo («marger», cortar y transportar leña… así como otros trabajos que iban surgiendo puntualmente a través de amistades de su padrastro en el pueblo), o en el bar propiedad de los hermanos de su padrastro. Este último trabajo en el bar, ya lo venía realizando incluso en los últimos años del Instituto, una vez que regresaba a casa por las tardes, realizando unas tres o cuatro horas diarias. Desde entonces le gusta tener su propio dinero y no depender de nadie.

Durante su permanencia en Jovent también trabajó en el bar propiedad de los hermanos de su padrastro, en el que ya había trabajado con anterioridad a su entrada en el centro. Este bar se encuentra en el mismo pueblo a escasos metros de su casa. Allí daba una mano cuando hacía falta y fue en ese período cuando más trabajó en el bar y cuando más dinero tenía. De forma puntual, también realizó algún otro trabajo relacionado con el campo.

Abdellah trabajaba de camarero antes de entrar en Jovent, combinando formación y trabajo, a pesar de que no tenía regularizada su situación a nivel laboral.

Javier estuvo trabajando en Colombia desde los catorce años en diferentes establecimientos de la cadena de ferreterías propiedad de su padre. En Mallorca, antes de entrar en Jovent, trabajó limpiando la piscina y realizando el mantenimiento de un chalet. Este trabajo lo encontró a través de su madre.

Tomás trabajó por primera vez con un contrato laboral como aprendiz de fontanero durante aproximadamente cuatro meses, mientras esperaba para entrar a Jovent. Dejó este trabajo cuando le llamaron desde el centro para incorporarse a la formación.

2. La realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral

2.1. Razones de la participación o ¿por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan voluntariamente en el itinerario de Jovent?

El perfil típico del/de la joven que participa en el itinerario de Jovent es el de una persona que no ha obtenido el título de GESO. Y ésta es la situación de nueve de las diez personas que han finalizado el proceso. Puntualmente participa en el itinerario algún/alguna joven que sí tiene la titulación de GESO.

El análisis de las razones de la participación de los/las nueve jóvenes que no tienen el título de GESO muestra claramente que la situación más común es que acudan a Jovent porque tienen referencias del centro a través de familiares, amigos o compañeros de instituto. El conocimiento del centro a través de la experiencia positiva que han tenido en él personas de su entorno más próximo les lleva a considerar que es una buena opción para continuar su formación y para encontrar un empleo

Pero no todos llegan a Jovent por esta vía. Algunos/algunas deciden participar debido a la imposibilidad de realizar otra actividad que habían elegido. En estos casos, la derivación es a través de servicios específicos de educación y/o orientación.

A estos dos tipos hay que añadir el caso del joven que entró en Jovent con el título de GESO. En este caso decidió inscribirse en el centro después de intentar sin éxito cursar un ciclo formativo de grado medio y, a partir de la información que le habían facilitado en el IES.

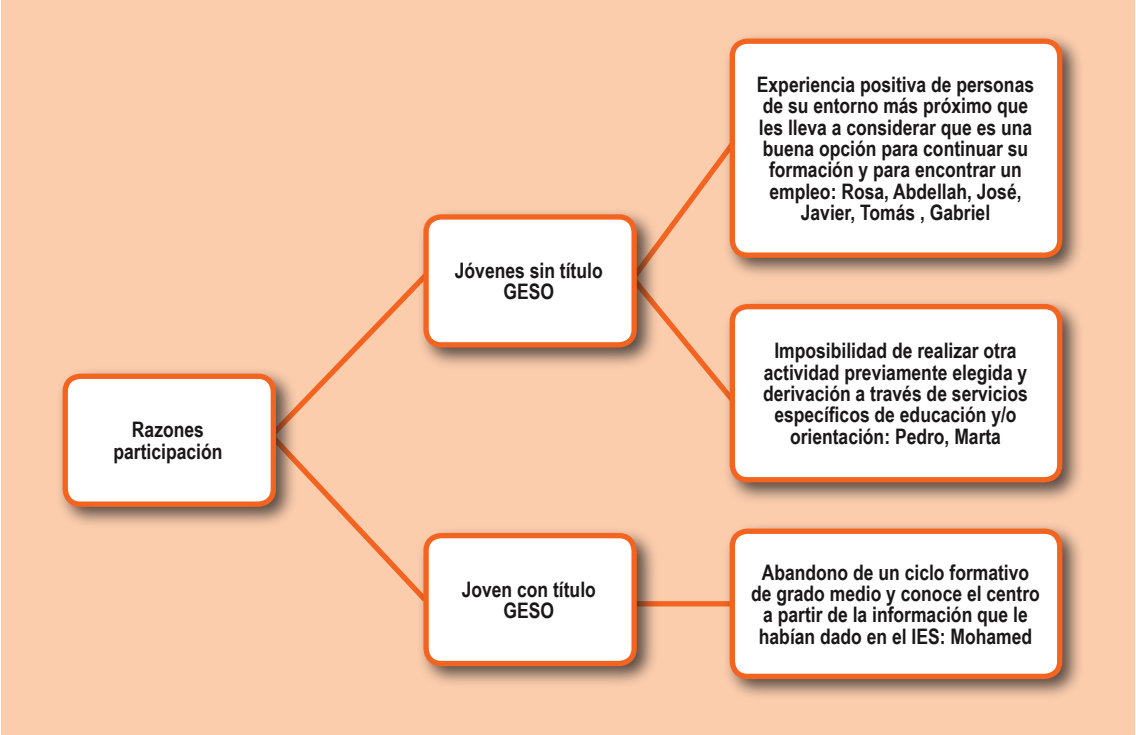

Figura 11. Razones de la participación en Jovent

A) Jóvenes sin título de ESO que participan porque la experiencia positiva de personas de su entorno más próximo les lleva a considerar que es una buena opción para continuar su formación y para encontrar un empleo. Es el caso de Abdellah, José, Marcial, Javier, Tomás, Gabriel y Rosa.

En este grupo podemos observar la firme decisión de algunos/algunas, que se refleja en la planificación del periodo de lista de espera y en algún caso en el hecho de renunciar a un contrato de trabajo para poder realizar la formación en Jovent. La participación en el centro forma parte de un proyecto propio personal que se va consolidando durante la participación en el mismo. También se observa el apoyo de las familias a la participación en el centro.

Abdellah y José conocieron Jovent a través de sus respectivos hermanos y Marcial, a través de un primo. Veamos cada uno de los casos.

Abdellah conoció Jovent a través de su propio hermano, ya que éste había participado en el taller de Chapa y Pintura, el mismo en el que Abdellah se formó. El motivo de empezar en Jovent fue el hecho de ver una oportunidad de formación en una rama profesional a la que tal vez en un futuro pudiera dedicarse. En ese momento, estaba trabajando como camarero y combinaba la formación en Jovent con el trabajo, que era por las noches.

José inició su participación en Jovent a partir de la experiencia de su hermano, ya que este último había participado en un taller en el centro. Aunque cuando dejó el instituto a los 16 años pensó en ir a trabajar, decidió acudir a Jovent para saber si allí podía formarse.

Marcial conoció Jovent a través de un primo que también había estudiado mecánica en el centro y al tener la misma afición que él por el motor, su tía le dijo que se apuntara para sacarse el mismo título que su primo. Así pues, cuando abandonó el instituto fue a apuntarse y a los tres o cuatro meses de espera, más o menos, entró. Su madre lo animó cuando tomó la decisión de seguir una formación.

Eligió mecánica porque desde siempre le han gustado las motos y se le ha dado bien. De hecho en Jovent arregló el coche que era de su padre y lo tiene preparado para cuando se saque el carnet de conducir.

Javier, Tomás y Gabriel conocieron el centro a través de un amigo, alguno de ellos a través de su mejor amigo.

Javier conoció Jovent a través de un amigo de la misma nacionalidad, que le acompañó al centro. Ante la pregunta de por qué le resultó interesante la propuesta formativa, afirma que a él *«siempre me ha gustado aprender cosas nuevas»*. Aunque inicialmente su interés era la mecánica afirma que finalmente eligió el taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones porque tenía un contacto en el puerto de Palma, que es dueño de un negocio y que tenía posibilidad de trabajo por esta vía.

Tomás conoció Jovent a través de su mejor amigo, que en ese momento estaba cursando el taller de mecánica. El motivo que le llevó a mostrar interés por el centro fue que su amigo se lo definió como un lugar que *«molaba, que… no estudiabas todo el rato, que hacías… aparte de estudiar hacías más… más taller, que estudiar y esto»*.

Cuando fue a conocer el centro y a pedir información, asegura que había una lista de espera de seis o siete meses, por lo que cuando le surgió la posibilidad a través del SOIB de trabajar de fontanero, lo hizo. En este trabajo estaba contratado como aprendiz y estuvo unos cuatro meses aproximadamente, hasta que lo dejó por iniciativa propia para incorporarse a la formación de Jovent.

Sobre la elección del taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones, sobre el resto de talleres disponibles, incluso el de mecánica (en el que estaba su mejor amigo y puesto que tenía familiares que trabajaban como mecánicos de coches y de motos), no da muchas explicaciones y asegura que *«me atraían más los barcos, que los coches»*, entre otros motivos porque *«casi toda su familia son pescadores»* y *«supongo que yo no me iba a quedar corto, al ser mecánico de barcos»*.

En ese momento coincidieron un par de acontecimientos determinantes: hacía poco que había dejado un curso de Garantía Social, que abandonó a los pocos meses porque no se sentía a gusto y lo asimilaba a la formación recibida en el colegio; y se había inscrito en SOIB.

Gabriel conoció Jovent a través de un amigo del barrio, con el que fue al colegio, que estaba en el centro. También tenía referencias a partir de la participación en el centro de unos primos suyos hacía unos años.

Del amigo que le recomendó Jovent, afirma que le llamó la atención que se iba temprano por las noches para ir a dormir, se levantaba para ir al centro y venía más *«tranquilo»*. Este amigo le dijo que Jovent era una especie de colegio en el que no se estudiaba y en el que se trabajaba, cosa que le llamó la atención. Sin embargo, reconoce que fue, en cierta manera, para probar. Destaca que lo que le atrajo fue el tener que estudiar mucho menos que en el Instituto, tener una parte práctica importante (él hace referencia a *"tocar herramientas"*) y poder hacer trabajos.

Cuando accedió al centro, durante el taller de preparatoria, inicialmente probó el taller de mecánica, que descartó al no gustarle, sin especificar más detalles al respecto. Posteriormente probó el taller de herrería, que le gustó y en el que se quedó. Del resto de talleres disponibles en ese momento, no le atrajo ni mostró interés por ningún otro.

Rosa conoció el centro a través de compañeros/as de su instituto y, a petición suya, en el instituto le facilitaron la dirección. El primer contacto y visita que hizo a Jovent lo realizó con una hermana mayor (a la que la entrevistada agradece ese hecho, ya que tal vez si su hermana no la hubiera acompañado, ella no hubiera acudido a Jovent). Así, pasaron dos meses desde que ella acudió a Jovent (en abril/mayo) hasta que la llamaron para iniciar la formación (en julio). Sin embargo, ella no pudo empezar en ese momento el curso, ya que tenía un contrato de trabajo para ese verano (en un hotel, como hemos mencionado en el ap. 2.2). Así, acordaron que la llamarían en septiembre, momento en que ya empezó.

B) Jóvenes sin título de ESO que participan como alternativa al hecho de no haber podido participar en otra opción que es la que inicialmente deseaban. En estos dos casos la derivación es a través de servicios específicos. Es el caso de Marta y Pedro.

Marta inició su participación en Jovent derivada por un centro de educación de personas adultas a partir de la imposibilidad de poder cursar los estudios de Educación Secundaria para adultos en el mismo, ya que no cumplía con ninguno de los dos requisitos necesarios para poder hacerlo: contar con un contrato de trabajo, o bien ser mayor de edad.

Pedro intentó entrar en un PGS pero no encontró plaza. Una persona del IES Son Pacs le acompañó a Jovent para que lo conociera. Ante la necesidad de hacer alguna cosa y para evitar que en casa le recriminaran que perdía el tiempo, optó por inscribirse en el centro. La opción de realizar el taller de Herrería y Forja deriva de descartar Mecánica y Chapa y Pintura debido a la lista de espera y de la posibilidad de realizar las prácticas en una empresa del sector propiedad de un familiar cercano en la que ya había realizado algún trabajo y en la que tenía serias posibilidades de contratación al terminar la formación del taller.

C) Joven con título de GESO que participa después de abandonar un ciclo formativo de grado medio y que conoce el centro a través de la información que le habían dado en el IES. Es el caso de Mohamed.

Mohamed acude a Jovent a partir de la información de los servicios de orientación del instituto, después de suspender el primer curso de un ciclo formativo de grado medio. En el IES en el que había cursado la secundaria le habían hablado de Jovent y le pareció una forma más adecuada a sus necesidades e intereses de continuar sus estudios. Encontraba más fácil Jovent, primero de todo porque solo era mecánica y no electromecánica, y en segundo lugar porque esta formación le daba una base a corto plazo, para poder salir al mundo laboral, que es lo que quería en ese momento y lo que necesitaba, ya que no quería depender de sus padres, y así se podía sacar el carnet de coche y hacer otras cosas que estudiando y sin trabajar no podía hacer.

2.2. Condiciones de finalización del itinerario o ¿Por qué los jóvenes realizan el itinerario completo? y ¿Qué influencia específica tienen dos elementos metodológicos innovadores: el vínculo afectivo y el entorno educativo?

El análisis de las condiciones que llevan a la finalización del itinerario refleja claramente la influencia de los principios y estrategias que caracterizan la actuación del centro como elementos fundamentales que llevan a la perseverancia y al éxito en la realización del itinerario.

Como elementos que globalmente caracterizan el itinerario que los y las jóvenes realizan en el centro destacan la individualización y la consideración de los y las jóvenes en su globalidad. Esta individualización e integralidad es posible dadas las características del propio proyecto y la calidad y coherencia de los diversos dispositivos que lo forman y de las estrategias metodológicas que se utilizan.

De entre estos elementos y, de acuerdo con la petición del Centro Jovent, prestamos especial atención a los que se centran en lo que el centro denomina «vínculo afectivo» y «entorno educativo», de acuerdo con la propia descripción de ambos conceptos realizada por el propio equipo del centro y que figuran en el apartado correspondiente.

La figura que sigue pretende reflejar los principales elementos que, de acuerdo con las narraciones de los jóvenes, llevan a la realización del itinerario completo[6]. Es decir, los principales elementos del itinerario que configuran la perseverancia y el éxito en la realización del mismo.

- Individualización y abordaje integral
- Contenidos de la formación y aprendizajes realizados
- Estrategias metodológicas basadas en y potenciadoras del aprendizaje autónomo y las dinámicas de éxito, con un fuerte componente práctico
- Vínculo afectivo
- Entorno educativo

6. Aunque algunos aspectos de las narraciones se completan con los datos del centro, éstos tienen en todo momento una función complementaria que nos ayuda a entender y a explicar mejor determinados acontecimientos o situaciones. En el texto queda claramente explicitado cuándo las informaciones provienen del centro.

Todos ellos, considerados en su globalidad, llevan al/a la joven a reafirmarse cada vez más en el sentido que la realización del itinerario tiene en su proyecto personal y profesional. Este hecho, junto con el sentimiento de que son capaces de hacerlo y el hecho de sentirse a gusto en el centro, son los factores clave que determinan unos comportamientos que llevan a la perseverancia y al éxito.

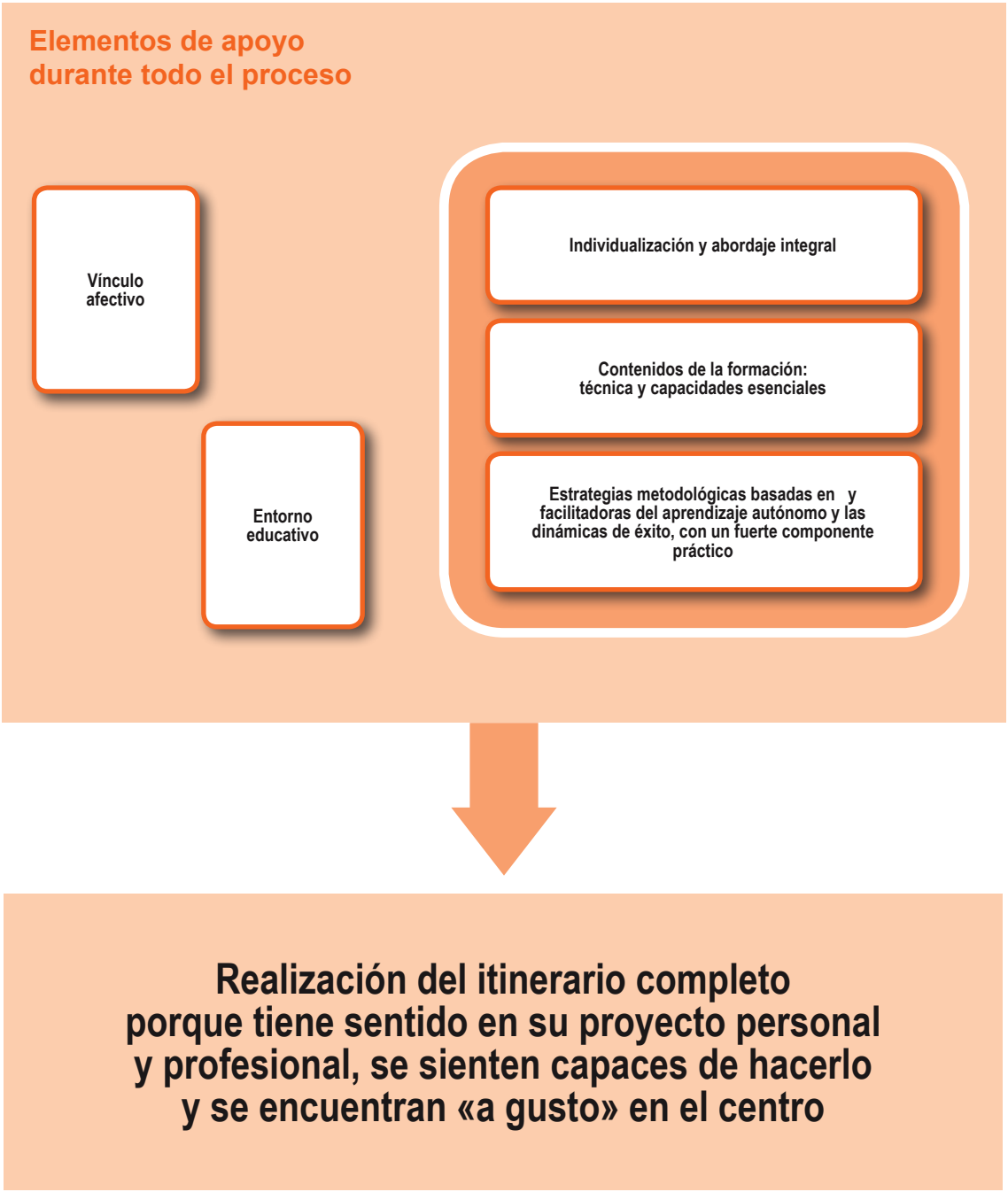

Figura 12. Condiciones de finalización del itinerario

2.2.1. Individualización y abordaje integral

El análisis de las narraciones refleja claramente cómo la individualización en la práctica del itinerario, realizada a partir de la consideración del/de la joven en su globalidad, es el elemento clave para que realicen el itinerario completo. Ello se traduce en la articulación personalizada de los diversos dispositivos del itinerario, así como en las características de utilización de los mismos en cuanto a duración e intensidad.

(a) Diversidad en la duración del itinerario: un primer elemento que destaca es la diversidad en la duración del itinerario, claro reflejo de la adaptación del número de horas del periodo de formación a las necesidades y ritmos de aprendizaje individuales. Así Rosa, Marta, José y Marcial tienen procesos largos, de más de 1000 horas, mientras que otros jóvenes realizan procesos de duración corta como Pedro (313,5 h) o Tomás (181,5 h) o media como Mohamed (660 h).

Las razones para el alargamiento del tiempo de duración del itinerario son diversas: período largo en orientación y preestilismo (Rosa); bloqueo en el aprendizaje debido a problemas emocionales (Marcial); ritmo lento y carencias formativas previas (José).

Los procesos cortos responden principalmente a los jóvenes con niveles más elevados de decisión, autonomía y motivación, como Pedro o Mohamed. Pero también pueden responder a las situaciones de mayor dificultad en el centro: es el caso de Tomás, al que se facilitó la inserción laboral en una empresa en un ámbito profesional no relacionado con la formación que realizaba en Jovent.

> *«**O sea, a la hora de explicar, también... ¿El ritmo era un poco más individualizado?** Según. Sí. Primero lo explicaba a todos y decía: "Quien no lo haya entendido que se quede". Y te lo explicaba hasta que lo ibas entendiendo y salías a montar o… **Y, por lo que tú me has dicho que… cuando tú entrabas en el taller otros salían. ¿El ritmo de cada persona es diferente...?** Es diferente, yo salí en seis meses y yo salí... y cuando yo… mentira. Cuando yo entré en el taller… **Mmm [asentimiento]** …había uno que hacía dos meses que estaba y yo me fui… **¿Todavía estaba?** …y él aún estaba.*
>
> *Yo también es que necesitaba… necesitaba trabajo, porque... tampoco te creas que podía… estar allí un año. Porque si hubiera querido estar un año... Yo no acabé todos los proyectos, al final. **¿No?** No. Hice… porque yo a lo último, el último mes de Jovent, ya no hice proyectos. Hacía unas verjas para Jovent, que necesitaban, porque entraron a robar, y las verjas las teníamos que reforzar y yo las reforzaba... iba haciendo. Y me dijo: "Elige uno de los tres últimos proyectos y lo haces. Así te lo llevas". Y me hice una banqueta y me la llevé. Y ya me fui a trabajar»* (Pedro)

(b) Articulación de los diversos dispositivos del itinerario y uso personalizado de los mismos: el siguiente fragmento extraído de la entrevista realizada a **Mohamed** refleja esta articulación y uso personalizado de los dispositivos, centrándose en la fase de orientación:

> *«Los primeros quince días hacíamos… Era en una clase normal ¿Sabes? No… **mjé** Ahora no me acuerdo exactamente cómo era eso. No me acuerdo cómo se llamaba la clase esa, pero una clase que te hacían pa… Pa saber si puedes… Si puedes… ¡che! (chasquea con la lengua) O sea, si puedes ir directamente al taller… **mjé…** O… quien necesita repaso… **Te orientaban un poco ¿No? Como un poco de orientación.** ¡Orientación, sí, exactamente! ¡Era orientación! **Mjé.** Era orientación. Y estuvimos ahí unos… una semana o una semana y media y después pasamos a… a… al taller. Cada uno pues si… si uno sabe hablar, si por ejemplo los que no son… Que no saben hablar y tal… **mjé** Pues los llevan a una clase aparte pa enseñarles a hablar y tal. Las*

que… les cuesta entender las cosas, pues también los sa… Los ponían a parte ***mjé…*** *Y los que más o menos creen que podían, pues… cuando podían… los mandaban directamente al taller.* ***Mjé.*** *Y… ahí empiezas los proyectos de lo que tú quieras».*

Rosa y Marcial resaltan el apoyo de la psicóloga. Rosa se refiere a las dificultades de su inicio en Jovent y a la ayuda psicológica que recibió:

«También vaig començar un poc torta, però llavors me vaig començar... ***Què vol dir "un poc torta"?*** O sea *que... Era un poc* rebelde*, diguéssim, (...) Però llavors me vaig començar agafar un poc més* en serio*, que veia que les meves* companyeres *passaven i jo no passava, i me vaig començar a posar les piles i res ... I m'han ajudat molt, vaig tenir psicòleg i tot i perquè jo tampoc és que he tingut una vida molt fàcil...».*

Marcial trabajó todo el duelo de la muerte de su padre y su falta de control, con la ayuda de la psicóloga del centro.

«Tuve un momento que sí que estuve a punto de acabar enganchao porque… Porque haber muerto mi padre estaba con una depresión de caballo… Y ahí pues yo estuve con una psicóloga porque me pegaban como ataques de nervios… Ya es que pues me tocaba los nervios con el maestro porque me exigía hacer cosas y yo no podía... Me costaba… Y a veces pues me llegaba a estresar… He llegado a veces a punto de pegarle al maestro… ***¿En Jovent?*** *Hombre y luego cuando me han puesto hora con la psicóloga… Pues… Me ha ayudao porque era la psicóloga que hablaba con los chicos que tenían problemas. Mjé. Claro, yo en el momento no me daba cuenta, pero luego cuando estaba más relajao me pegaban como ataques de nervios y me tenía que salir a fumar un cigarro».*

«... Y algunos momentos… que yo me estresaba mucho ahí por los problemas que había tenido… Pues tenía que irme rápido pa la psicóloga ***¿Te ayudaba?*** *Me ayudaba y me hacía tranquilizarme... A lo mejor iba a donde yo me estaba fumando un cigarro y se ponía a hablar conmigo… Hacía como que me entendía mjé, porque me pegaba un ataque de nervios, me ponía a temblar, me ponía blanco de los nervios que pillaba… Y claro, y… Yo he llegado a ser en la escuela muy agresivo… Y pues luego ya ahí en el Jovent me han enseñado a controlarme… a respirar hondo, que eso nunca lo había hecho yo, pensar hasta diez… ¡Yo qué sé! Me han enseñado a tranquilizarme mucho porque antes a la mínima pues ya estaba… Le pegaba al primero que pillaba por decirme na y menos».*

*«****¿Te ayudó el hecho de estar dentro del centro para superar todo…?*** *Sí me ayudó un montón. Sin embargo, si no llega a ser por la psicóloga que se llama ..., no sé lo que hubiera hecho.* ***¿Hacías terapia aparte de que ella viniera a hacerte apoyo cuando te ponías nervioso?*** *Sí, hacíamos terapia, hacíamos como un… Todos los que íbamos con ella nos metíamos en un cuarto y eso era que no se podía decir nada fuera, era confidencial mje El que iba a decir algo pues iba a tener problemas pues porque firmamos papeles y tal, hicimos terapia todos juntos, porque nos pegaban los nervios, porque no era el único que le pegaban los nervios esos. Claro. Y todo eso pues me ayudó mucho».*

(c) La consideración del entorno del/de la joven y especialmente las familias: el análisis de las razones de la participación en Jovent y de las formas de acceso al itinerario muestran cómo, desde el principio, el entorno del/de la joven y, especialmente, sus familias tienen una clara influencia en la decisión de iniciar el proceso.

El papel de las familias en la perseverancia y el éxito en la realización del itinerario se refleja en las narraciones de los jóvenes, que valoran el hecho de contar con el apoyo familiar (José), de poder incorporar al itinerario una empresa familiar en la que realizar la inserción laboral (Pedro), la ayuda del centro en la superación de problemáticas derivadas de la pérdida del padre (Marcial), así como la alegría y el orgullo de la familia por los aprendizajes y por los cambios positivos realizados (Rosa).

> «***El teu entorn, és a dir, la teva parella, la teva família, saps el que pensen del teu pas per Jovent? Tu abans m'has dit, tu lo que penses, però ells tenen alguna opinió?*** *Sí, sí...* Hombre*, el meu novio.... ni fu ni fa, la veritat, és que ell, ni fu ni fa però, perquè ell sempre ha pensat que lo de la perruqueriaaaaaa,* o sea*, a lo millor li ha inculcat son pare, que això de la perruqueria no guanyes duros, que no té futur (…) Però* bueno*, ma mare i la meva família estan contentíssims... Molt contents, la veritat,* de que *jo*, o sea*, ma mare està super orgullosa de jo*» (Rosa)

2.2.2. Contenidos de la formación y aprendizajes realizados

Los contenidos de la formación que se realiza en el itinerario responden, por una parte, a la visión integral del joven y, por otra, a la relación que se da entre formación técnica y formación en competencias básicas o capacidades esenciales, en terminología del propio centro. El trabajo en relación a las capacidades esenciales es fundamental por diversas razones: imposibilidad de formar separadamente competencias técnicas y sociales, facilita encontrar y mantener el empleo, así como continuar la formación a lo largo de la vida.

Los contenidos de la formación y los aprendizajes realizados están muy presentes en las narraciones. Algunos/algunas se refieren principalmente a los aspectos técnicos de la formación, mientras que otros/otras resaltan la formación en aspectos transversales relacionados con el empleo y otros/otras, la influencia de los aprendizajes realizados en su vida personal.

Marta se refiere a las diversos contenidos de la formación: técnicos propios del taller de estilismo; a la formación básica (*«després mos donaven... llengua, o matemàtiques.., la veritat és que molt bé»*) y a la formación en temas de alimentación.

> «*(...) Sí.., per exemple mos ensenyaven a menjar bé. Per exemple, cada divendres* teníem que dur*... per berenar... duiem* zumo*..., fruita...* desayuno sano».

En relación a la formación técnica destaca que se les prepara para el desempeño de un trabajo concreto, valorando la utilidad de este aspecto, ya que una vez finalizada la formación saben qué trabajo puedes realizar y buscar.

Pero lo que más destaca es el cambio más global a nivel personal, sobre todo en aspectos personales, en cuanto a la propia imagen, cuida más su aspecto y se muestra muy satisfecha en este sentido. Otras personas también le reconocen esta mejora, lo que ha aumentado su autoestima y seguridad.

> *«(...) però a Jovent m'ha canviat més, no sé... m'ha fet...* ***A nivell, a...?*** *Més personal... sí, de...vestir* ***Mmé, l'aspecte?*** *Sí, sí, la veritat que m'ha transformat, saps?* ***Mmé I estàs contenta d'aquest canvi?*** *Sí, sí, la veritat és que sí, molt bé! Perquè, clar, jo veia les al·lotes que anaven ben vestides..., i jo,* pues *quan anava...,* hombre*, no anava sempre amb xandall.. però me feia com a vergonya...* ***Ja*** Pues *ja m'arreglava un poc més».*

«(...) Sí, perquè ara demano més roba, així de vaqueros. Claro*, els meus germans,* claro*..., mai m'han vist, i ara s'enriuen de jo, perquè quan me vesteixo bé es comencen a riure. Clar! Com que no estan acostumats a veure'm tan guapa, bé tan guapa... arreglada!»*

*«**(...) I per tu..., estàs més satisfeta del teu aspecte d'ara del que tenies abans?** Sí, molt més... **Què sents... te fa sentir millor...? Més segura...? O...** Sí, me fa sentir bé, la veritat que sí..., perquè,* hombre*, anar en xandall i..., no sé ..., quan era petita me* donava igual*, però ara ja quan ets més gran te cuides més…*

(...) No, la veritat és que estic..., així ara mateix estic molt bé, estic de meravella».

De entre los aprendizajes realizados en Jovent, **Rosa** destaca el trato a clientes y la imagen personal. También se refiere a los contenidos transversales que se trabajaban en el centro: informática (de lo que está muy contenta, ya que opina que actualmente es indispensable para cualquier trabajo), capacidades para la vida, donde se trabajaban temas como alimentación, sexualidad, drogas, educación física.

«(…) "capacidades para la vida", que era xerrar de sexe, de drogues, de totes aquestes coses ... Llavors fèiem... és que no me record massa bé, ... això ho fèiem a pre-estilisme.»

«(…) també vàrem aprendre alimentació ... perquè la majoria de nosaltres anàvem fora berenar o només un tassó de llet ... i au, dios *... i els divendres varen posar fer un berenar saludable,* o sea*, que hi hagués fruita i hidrats de carboni, proteïnes i* lácteos *i tot, vitamines ... **Un poc de tot, una dieta una mica equilibrada** Sí, exacte... i fèiem els divendres els desayunos aquests... i era súper guai **I com ho fèieu? Ho dúieu voltros... cadascú?** No, ho pagava el centre ... Ho pagava el centre, però... i allà mos fèiem el berenar, el dijous o el mateix dematí... No, el mateix dematí no, però el mateix dijous anàvem al Syp que està devora i compràvem les coses del berenar, feien la llista i ... el divendres* antes *d'entrar,* o sea*, quan entràvem... lo primer que fèiem era berenar.*

(…)

*… Llavors també ja sabíem amb "capacidades para la vida", també vàrem fer una eeeeee, amb això de l'alimentació també varem posar en pràctica anar a fer esport, **Ummmmm ho fèieu allà com activitat?** Anàvem al parc de devora el pont de Son Gotleu... Allà, en aquell parc fèiem gimnàstica **Ummmmm** Una horeta o hora i mitja **Cada dia o un pic per setmana?** No, un pic a la setmana era, un pic a la semana».*

La entrevistada muestra su gratitud hacia Jovent, ya que le ayudaron mucho. Para ella, estar en Jovent no ha sido una pérdida de tiempo, ya que ha aprendido mucho no sólo a nivel de contenidos específicos, sinó también a nivel personal. Así, comenta que a grandes rasgos su paso por Jovent no le ha cambiado significativamente, aunque sí la ha cambiado en ciertos aspectos de su vida, como pueden ser la manera de ver las cosas, tener más educación (no entendida a nivel curricular, sino respecto a tener buenas formas).

*«(…) Trob que no ha estat una pèrdua de temps lo de Jovent ... i no només a nivell d'aprendre... No, no... a nivell general... **Com has dit abans, vares estar per Jovent** Sí... **Com ets, ara? Penses que alguna cosa té a veure passar per Jovent?** Sí **A nivell personal?** Sí, sí, sí **Has canviat o vares canviar molt?*** Hombre*, molt, molt no perquè jo no he estat una persona... Sempre he estat així, però m'ha canviat a altres aspectes de la meva vida i maneres de veure les coses ...i saber-me comportar, tenir*

educació, cosa que jo a ca meva n'he tenguda, d'educació, però bueno*, més a fondo i tot això, jo m'ha servit super estar a Jovent».*

José y Abdellah hacen hincapié en la formación técnica y en su utilidad para ejercer el oficio correspondiente y Abdellah se refiere a que también hacían Matemáticas y Castellano.

José comenta que lo más importante es que *«de Jovent sales con un oficio, aprendiendo un oficio»* y por eso se lo recomendaría a cualquier persona joven (como él mismo en aquel momento) que no sepa qué hacer. El entrevistado afirma que lo mejor que tiene Jovent es que aprendió un oficio, al que podría y quería dedicarse. Así, comenta que a él antes de empezar en Jovent, ya le gustaba el sector de la mecánica y del automóvil, aunque fue cuando realizó las prácticas del taller que realmente le gustó más.

Mohamed cree que Jovent le ha ayudado a poder encontrar un trabajo porque ha podido acreditar la formación realizada. A nivel personal le ha hecho cambiar y comportarse más como una persona adulta y ha adquirido habilidades de cómo trabajar, como comportarse en el trabajo.

> *«**¿Y tu paso por Jovent…? ¿Qué te ha aportado? Aparte del título, mmm… personalmente ¿Te ha aportado algo…? Notaste… no sé.** Sí. El… me hizo cambiar lo de ser ya… jovencito **Mjé** Lo de comportarse bien con la persona… adulta, y… buscarse la vida, poder buscar la vida. Mmm… así pues… no sé, no sé qué más contar. **No, no… muy bien, es importante también que no solamente sea el trabajo, sino que tú consideres que a ti como persona te ha influido en algo, te ha cambiado o…** Sí. **¿O eres el mismo de antes? Porque… no sé.** Y siempre hemos tenido eso que… por ejemplo, que llegas tarde, llegas cinco minutos tarde, pues te tienes que quedar por la tarde. Sales por la tarde, tarde. Y eso te hace aprender que… cuando estés en un taller nunca llegues tarde. **Mjé.** No solamente… te enseñan lo de trabajar, sino también cómo tienes que comportarte… cómo tiene que ser el trabajo, cómo tienes que trabajar… en un… si no hay… por ejemplo, que cuando trabajes en un sitio tienes que limpiarlo… limpiar tus herramien… Tienes un cajón de herramientas tuyo, que tienes que cuidarlo… que… cada semana hacíamos una revisión. ¿Qué falta algo? Pues… una de dos, o lo compras o… lo buscas. ¡Claro! Así lo hacen pa que cuides de tus cosas… que cuides el taller… que tengas tu sitio de trabajo, lo tengas limpio y así…»*

En la misma línea, **Pedro** destaca de su paso por Jovent que, además de aprender un oficio, realizó aprendizajes más amplios relacionados con la búsqueda de empleo y también con el comportamiento para la búsqueda y mantenimiento del empleo, aprendizajes que, de no haber ido al centro, posiblemente no habría realizado. Se refiere concretamente a aspectos sobre cómo comportarse correctamente, sentido de responsabilidad, cumplir un horario, cómo realizar una entrevista, cómo realizar un currículum vitae… Ante la pregunta sobre cómo se trabajaban estos temas, dice no acordarse muy bien y lo ejemplifica en el caso de no cumplir los horarios del centro, en el que la persona que no cumplía los horarios de entrada y salida, quedaba a recuperar ese mismo tiempo al finalizar el horario convencional.

> *«**Dime un poco ¿Qué crees...? ¿En qué crees que te ha ayudado Jovent? eh... De forma general...** A aprender un poco, no sé... el oficio y aprender cosas que… no sé, que si igual no hubiese ido al Jovent no sabría aún, porque no sólo es trabajo… también cómo portarte un poco, porque hacíamos orientación laboral, que yo hice poca… porque no me dio tiempo. Cómo tienes que hacer currículums, que sabía porque lo estudiábamos también en… allá, FOL, en la escuela a veces».*

*«**Y, ¿Las otras cosas estas, que me has dicho... como cómo comportarte y tal… era una parte importante de los contenidos, o de la manera de...?** Yo creo que sí, porque cuando vas a una entrevista te tienes que comportar de una manera... aunque tengas que cambiar un poco como eres tú… tampoco te puedes comportar... **Y, a la hora de... ¿De hábitos o cosas importantes en el trabajo, que no sean estrictamente saber cortar o soldar o demás...?** Pues un poco de responsabilidad… si te piden un horario... no sé, yo para el trabajo… suerte he tenido, nunca me he quedado dormido, nunca tampoco he llegado tarde así de... **Y estas cosas ¿cómo las trabajan los monitores de Jovent?** Pues... es que no me acuerdo muy bien, tampoco... ya hace... Eje! [ríe]… pero no sé, cuando llegabas tarde pues te decían que no llegases tarde. Tenías un tiempo... cuando llegabas del patio, tenías un tiempo que tocaba, que es el mismo que la merienda, pues también te daban un toque... **Y estos toques, ¿Eran...?** Pues te quedabas... el tiempo que llegabas tú tarde, pues te ibas tarde tú después del taller. Si tú llegabas un cuarto de hora tarde... **y....** Pues eso, te hacía llegar en punto, porque tú querías salir con todos a las dos y no a las dos y cuarto, cuando todo el mundo ya se había ido».*

Marcial es muy aficionado a los coches y valora la formación técnica recibida en Jovent. Considera que su paso por el centro le ha hecho mucho bien, sobre todo a nivel personal, ya que trabajó todo el duelo de la muerte de su padre y su falta de control, con la ayuda de la psicóloga del centro. Considera que le ha hecho más responsable y que se valora más a sí mismo y a su madre.

«A mí me ha ayudao *a ser más responsable, a mirar más por mí que por los demás. Y me han* enseñao *también que tengo que mirar antes por mí que por otra persona.* ***Mje.*** *Y… con mis familiares más cercanos, antes de estar mirando por mi novia, o un colega… tengo que estar mirando por mi madre. Eso es lo primero… Sin embargo, yo antes de estar con mi padres, prefería estar con los colegas que estar con mis padres. Que* m'arrepiento *mucho porque perdí tempo de no estar con mi padre.* ***Ya.*** *Pero ahora ya me he* pensao *más las cosas. Antes de estar con un amigo, prefiero estar... un par... dos o tres horas con mi madre, ahí hablando con ella y pasar el rato con ella, porque... puede que no, pero no le quedan tantos años a mi madre ya, pero... Prefiero estar... pasar ratos con ella.* ***Aprovechar el tiempo por lo menos ¿no?*** *Claro. El poco tiempo que le quede,* pos*... aprovecharlo. Siempre paso... muchas veces les digo a mis colegas, ¡eh! No, que me quedo con mi madre, a echar un rato con ella.* ***Con tu padre no lo hacías ¿no?*** *Lo hacía y no lo hacía.* ***No eras tan consciente, a lo mejor de...*** *Estaba... pasaba bastante rato con mi padre, porque nos gustaba ir a pescar... También, como a mi me gustaba mucho ir a correr con el coche, pues... me iba con él... y nos íbamos por la autopista, o a... antes no había tantos radares ni nada».*

«*Me ayudaba y me hacía tranquilizarme... A lo mejor iba a donde yo me estaba fumando un cigarro y se ponía a hablar conmigo… hacía como que me entendía* ***Mjé*** *Porque me pegaba un ataque de nervios, me ponía a temblar, me ponía blanco de los nervios que pillaba… y claro y… yo he llegado a ser en la escuela muy agresivo… y pues luego ya ahí en el Jovent me han enseñado a controlarme… a respirar hondo, que eso nunca lo había hecho yo, pensar hasta diez… ¡Yo qué sé! Me han enseñado a tranquilizarme mucho porque antes a la mínima pues ya estaba… le pegaba al primero que pillaba por decirme* na *y menos*».

Desde que entró en Jovent ha cambiado de amistades. Ya no va con «*la mala gente*», que es como él los cataloga (por sus conductas delictivas, como palizas o robos y adicciones a sustancias) y ha recuperado amistades que no querían ir con él por el tipo de gente con la que se juntaba.

«Sí… y ahora… pues ahora ve que estoy trabajando y todo eso, ahora sí que quiere saber de mí, yo lo entendía».

«… Encontré el número por ahí perdido y lo llamé ***Mjé, muy bien…*** *Le pedí perdón por todo lo que había* pasao*.* ***Muy bien*** *Pero ahora nos empezamos a ver otra vez* ***Muy bien… ¿Y qué tal, cómo se lo tomó él?*** *Bien,* mu *contento, cuando nos vimos nos dimos un abrazo, nos fuimos a tomar un par de cervezas por ahí, hablar un poco…».*

«… Siempre voy con un amigo que sale… de viernes a domingo sale ***Mje*** *A lo mejor sale el viernes y no aparece hasta el domingo, si tiene coche y como tiene coche me lleva él… y a lo mejor salgo un viernes o salgo un sábado* ***Y eso ¿qué es considerado bueno o es considerada mala compañía, ese chico?*** *Buena compañía, trabajador, ha* estudiao*… es cocinero* ***Mje*** *Pinche de cocina. Es buena compañía, vive justo bajando la cuesta de mi casa, es buen chico, era el tontín de la clase…* ***Bueno, a veces se ponen apodos de estos y no se sabe muy bien por qué ¿no?*** To *el mundo se metía con él, hasta yo me he* llegao *a meter con él, pero es buen chico. Ha sabido aguantar, tiene mucha paciencia».*

Javier afirma que la formación recibida en el CFO. Jovent le ha servido y sabía que la podría utilizar de muchas maneras, ya fuera arreglando su propio coche o realizando arreglos para otros, aunque no se dedicara profesionalmente al sector de las embarcaciones.

*«****Y... por ejemplo, eh... cuando tú estabas allí, veías que lo que te aportaba Jovent ¿Te servía? ¿Te, te.... cuál era tu percepción personal? ¿Estabas satisfecho allí? ¿Sabías que esto te serviría?*** *Claro, yo siempre supe que eso… me iba a servir, porque igual… igual si algún día me estrellaba en el coche o tal, sabía que lo podía arreglar* por yo *mismo. Y sí, me ha servido. A veces, vienen amigos que tienen motos o coches y me dicen: "Ah! Mira, necesito este bajo y tal...". Y yo, mira: "Tú dame el dinero para comprar el material de primera. Y yo se lo he hecho". O, a veces, llega uno: "Eh, tío… cámbiame las pastillas de la moto y tal…" Venga, en un momentito tío… Esto también es dinero.* ***Vale.*** *Eso siempre me ha servido a mí para salir de las emergencias…* ***O sea ¿Tú lo cobrabas… no? O sea…*** *Ah! ¡Claro! No... ¿Usted trabaja gratis?* ***Con los amigos, no. Si se hacen favores.... son favores, entre amigos...*** *No... tiene que ser un muy amigo para que no le cobre. A todos... a todos les cobro, todos, todos… porque tu trabajo no vale gratis».*

Tomás, aparte de la formación estrictamente profesional, destaca que le enseñaron muchas cosas necesarias para el trabajo, como por ejemplo *«Me enseñaron a no contestar a la gente… a contestar bien, bueno… mal, pero de buenas maneras»*. Por otra parte, en cuanto al tema de la puntualidad en la asistencia y otras normas del centro, reconoce que tuvo demasiados problemas para cumplirlas, pero que se acabó acostumbrando.

*«****Y… cuando… ¿El tiempo que estuviste allí, lo que te enseñaban eh… lo consideraste nnn… necesario…?*** *Sí ¡Ya ves…! Me enseñaron a no contestar a la gente... a contestar bien, bueno… mal, pero de buenas maneras.* ***¿Mal, de buena manera?*** *Sí, pero contestar: "Joder... vete a la mierda, no sé qué…". Y ya me enseñaron a contestar bien pero de otras maneras. Bueno, mal, pero… que se escuchara bien, no diciendo todas esas cosas.* ***Vale.*** *Me llegaron a controlarme mucho... porque siempre estaba en follones y... pues me ayudaron mucho.* ***Y ¿Cómo lo hacían para que no te sintieras igual de molesto que… que estabas en el… instituto?*** *No lo sé. ¡Como no me obligaban a nada!* ***O sea, te dejaban un poco así... si tu no querías atender a…a sus razones…*** *Me echaban la bronca, pero no tan… tanto como en el colegio.* ***Mmm [asentimiento]. …****Y me la echaban aparte y no delante de toda la gente».*

Gabriel Hace una valoración positiva del Centro Jovent y afirma que le gustaba todo lo que allí realizaba. A pesar de esto, de la formación del centro en cuanto al oficio elegido, destaca en diferentes ocasiones a lo largo de la entrevista que era de carácter básico. Respecto a otro tipo de aprendizajes, además de los estrictamente relacionados con un oficio concreto, reconoce que son importantes temas como la puntualidad, la limpieza o el orden; aunque responde en este sentido al ser preguntado directamente sobre ello y no por su cuenta. En el caso concreto de la puntualidad y cómo se trabajaba ésta en el centro, hace referencia a una serie de normas existentes, aunque éstas fueran flexibles, con sus respectivas «sanciones».

2.2.3. Estrategias metodológicas basadas en y potenciadoras del aprendizaje autónomo y las dinámicas de éxito, con un fuerte componente práctico

Las narraciones de los y las jóvenes reflejan un buen conocimiento y apropiación de las estrategias metodológicas del centro, de las que valoran principalmente los aspectos más relacionados con la práctica y la adecuación a los ritmos individuales de aprendizaje. El análisis de estas narraciones muestra unas estrategias metodológicas que, en base a un fuerte componente práctico, potencian el aprendizaje de y a partir de las relaciones entre teoría y práctica, de una forma autónoma y basada en el éxito en cada una de las fases. En este sentido también se puede afirmar que se trata de una metodología que enseña a aprender.

Mohamed describe el proceso de orientación, previo a la entrada en el taller:

> *«Los primeros quince días hacíamos… era en una clase normal ¿Sabes? No… **Mjé** ahora no me acuerdo exactamente cómo era eso. No me acuerdo cómo se llamaba la clase esa, pero una clase que te hacían* pa… pa *saber si puedes… si puedes… ¡che! (chasquea con la lengua) o sea, si puedes ir directamente al taller… **Mmjé…** O… quien necesita repaso… **Te orientaban un poco ¿No? Como un poco de orientación.** ¡Orientación, sí, exactamente: era orientación! **Mjé.** Era orientación. Y estuvimos ahí unos… una semana o una semana y media y después pasamos a… a… al taller. Cada uno pues si… si uno sabe hablar, si por ejemplo los que no son… que no saben hablar y tal… **Mjé** Pues los llevan a una clase aparte* pa *enseñarles a hablar y tal. Las que… les cuesta entender las cosas, pues también los sa… los ponían aparte **Mjé…** Y los que más o menos creen que podían, pues… cuando podían… los mandaban directamente al taller. **Mjé.** Y… ahí empiezas los proyectos de lo que tú quieras».*

> *«Y después… antes de pasar al taller, estaba lo otro que… otro taller que tenían de* to*… ¡che! (chasquea con la lengua) o sea, que tenían de todo. **Mjé…** Después, si tú quieres cambiar de… por ejemplo, en vez de… de ir a la mecánica, que quieres ir al de carpintería o… **¡Ahá!** Era metalizado, creo que era, o… te hacían hacer unos proyectos. Hay unos pequeños que… que eres mecánico, pues haces un motor. Desmontas un motor y lo montas, a ver si te gusta y tal ¿Que ves que te cuesta mucho? Pues cambias. Haces… electricidad, eehhh… fontanería, electricidad y agua. Y que… ¿Que ves que te cuesta mucho? Haces metalizado. O sea, la carpintería de… eehhh… ¿Cómo se llama? Lo de los hierros. **Forja.** Forja. Que hacías… que se te da mejor, a lo mejor. **Mjé.** O si no, lo de los barcos, eehhh… **O sea, que podías tocar un poquito cada taller…** Sí…* pa *saber los que… **Para poder saber un poco…** Tú estás ahí… te hacen tocar lo tuyo **Mjé…** Pero si ves que te cuesta mucho y tal que no puedes, puedes tocas otra cosa. **A ver si te gusta más ¿no?** A ver si te gusta más. Y ahí… cuando vean que… cuando acabes de… ahí te dan un par de… proyectos **Mjé** facilillos. Cuando los sacas… pues ahí te pasan al taller».*

También se refiere a la relación entre teoría y práctica en la formación técnica:

> *«Los diez pro… había diez proyectos, que eran… eran teóricos y después vas a… bajas… cada vez que hacías un proyecto de… lo hacías teórico y después bajabas a… abajo al taller a hacer el práctico.* ***Mjé.*** *Y… y los acabé todos.* ***Y luego hiciste prácticas.*** *Sí* ***Cuando acabaste.*** *Bueno… luego… cuando te envían a un taller… yo fui a un taller… trabajé con él tres días, de prueba, a mí me gustó y tal… y a él también y… pues sí, pues puedes empezar las prácticas».*
>
> *«****Y… ¿matemáticas y esto también teníais o…?*** *Sí…* ***¿Si?*** *¡Hombre! Según si… por ejemplo, si te ven que… te cuestan mucho las matemáticas, por ejemplo…* pa *hacer unos cálculos y tal, pues… te hacen un repaso de matemáticas también».*

Y a la adaptación a los ritmos individuales:

> *«… Cada uno lleva su ritmo de trabajo. Por ejemplo, éste va por… yo voy por el proyecto uno, el otro por el proyecto dos… el otro* ***Ahá…*** *Por el proyecto tres… Y aparte de eso… hay trabajos aparte. Por ejemplo… te hacían desmontar una caja de cambios… montarla… y… si había un coche* pa *hacerle un… cualquier cosa, pues lo hacíamos de otros profesores, o… o de la calle…* ***Mjé…*** *lo hacíamos también.* ***Eso, aparte de los proyectos ¿No?*** *Aparte de los proyectos, sí.* ***¡Ah, muy bien! Porque también…*** *Te hacían la opor… te hacían la oportunidad, te daban la oportunidad de haber… de trabajar de algo que ya has hecho.* ***Mjé…*** Pa *saber…* pa *yo saber, si a ti te ha* quedao *claro… o no, lo que… lo que has hecho al principio».*

Marcial explica el proceso de aprendizaje que se realiza en la fase de orientación, previa a la entrada en el taller:

> *«¿****Cuando entraste en Jovent directamente entraste al taller de mecánica?*** *No… orientación* ***Ahá*** *Que en orientación te hacen hacer un poco de lengua y esas cosas y también te hacen hacer como coches de lego* ***Mjé*** *Manual… ¡Yo qué sé!… Dibujar y* toas *esas cosas…*
>
> *... Y luego, pues cuando ya salías, luego había otro* lao *que era preparatoria, preparatoria de metales, te enseñan todo tipo de hierros, hacer agujeros, hacer roscas y aprendes también un poco de mecánica… Pero lo básico. Yo qué sé* y ahí íbamos mezclaos… *Íbamos gente de electricistas, fontanería… embarcación... Estábamos todos ahí* mezclaos *en preparatoria porque ahí tocas todos los metales y todas esas cosas. Había zona de fontanería, mecánica… zona de pintura, que nos hacían lijar también…* Na, *preparatoria, era* pa *prepararte cuando te metes en el taller* ***¿para el taller no? ¿para luego entrar en el taller?*** *Y luego pues teníamos que estar…tres meses más o menos y luego entrábamos en el taller. Cuando alguien se iba de práctica* ***Mjé*** *pues entraba otro* pal *taller.* ***¿Por orden de antigüedad, los que habían entrado más tarde… Los que habían entrado más pronto? …*** *No porque ahí, en preparatoria, a lo mejor éramos dos de mecánica y el que acababa antes… pues era el que… el que entraba en el taller* ***¿No tenía nada que ver si habías entrado antes o después en preparatoria?*** *El que… antes haga todos los libros* ***Mjé*** *Era el que entraba ahí… ahí, en mecánica».*

Y también la importancia de la relación entre teoría y práctica y las dinámicas de éxito:

> ***«Mjé y aparte de oferecerte pues, a lo mejor, más comprensión por parte de los… de los… maestros o… tal, mmm en la formación ¿Qué te ofrecía diferente***

> ***a un centro que te hizo que te engancharas a… a Jovent que no lo consiguió el instituto?*** *Pues que ahí es cosa más manual pj a mi estar ahí* sentao *en una escuela y estar pues ahí* sentao *leyendo y escribiendo pues no me va. Ahí era escribir, después era un examen u otro, venía la práctica, tenías que hacer la práctica, eso era distinto, era más manual, no estás todo el rato ahí escribiendo que eso es lo que cansa.* ***¿Hacías parte teórica y parte práctica?*** *Claro, hacíamos la práctica luego, eso era lo que a mí me gustaba. Vale, tenías que estar ahí estudiando, pero luego tú ya sabías que venía la práctica* ***¿De lo que habías estudiado?*** *Claro..* ***Mjé*** *Luego tenías que hacer todo lo que tú has leido, te han explicado los pasos y todo, pues tenías que hacer tu la práctica* ***Mjé ¿y luego te hacían exámenes?*** *Sí, tenía el examen después, después de haber hecho el teórico y luego el práctico pues venía el examen.* ***Mjé*** *Además, tú hacías unas preguntas y luego te hacían el examen… O sea, te preguntaba él así de cabeza si pillas las preguntas que te había hecho, así de cabeza te han* salío *bien… pues te hacía el examen. Que no… pues te hacía repetirlo todo otra vez* ***Mjé ¿tenías que volver otra vez a la teoría?*** *Porque eran muchos que eran duros de… duros de… tenían que hacerlo varias veces*».

Pedro destaca que la metodología era eminentemente práctica, teniendo que hacer previamente la lectura del proyecto a realizar y la contestación de unas preguntas, antes de pasar a la parte práctica y utilizar las máquinas. Aún así, afirma que la parte práctica y la teórica vendrían a estar compensadas, realizando mitad y mitad de cada una de ellas; en oposición a la Formación Profesional, en la que realiza mucha más teoría y unas prácticas cortas al final.

> *«Allí vas... es que… hacías como más prácticas... En vez de hacer tanta teoría y práctica, que es lo que se hace en los centros cuando haces una Formación Profesional. Que haces mucha teoría y luego, a lo mejor, haces tres meses de prácticas en todo el año. Pues allí hacías, pues… cincuenta por ciento y cincuenta por ciento».*

Gabriel explica el sistema de aprendizaje que tenían:

> *«****¿Y cómo era: un sistema de trabajo por fichas o por trabajo individual...?*** *Sí. Bien, cada uno hacía lo que tenía que hacer. Tenía un librito y te tocaba el primer tema, tenía que hacer un candelabro pequeñito, y luego tenías que hacer un cenicero, y luego...* ***Te organizabas tú el trabajo a tu ritmo...*** *Sí cada uno a su ritmo.* ***¿Y crees que esto es una buena herramienta, que cada uno se marque el suyo?*** *Sí. Bueno, luego si… si Juan, que es el que estaba allí, el que estaba de profesor en Jovent, veía a alguien que iba muy lento... algo… pues siempre decía... para que no se duerma, intentar acostumbrarlo».*

Valora principalmente el mayor peso de la práctica en relación a las formaciones que había realizado anteriormente.

> *«****¿Qué te ofrecía Jovent, que la escuela o el Instituto no te ofrecía?*** *Pues... estudiar muchísimo menos, y... tocar herramientas y poder hacer trabajos ¿Sabes?»*
>
> «***Y esta diferencia... este cambio, porque tú dices: la diferencia era yo. ¿A qué lo atribuyes, a qué crees que era este cambio de actitud más favorable o que te implicaras ya en esto?*** *Pues básicamente por los talleres… por hacer trabajos y estas cosas».*

Javier afirma que la formación recibida en Jovent se basaba inicialmente en «*los libros que tienen*», para posteriormente pasar a la práctica «*que es lo que realmente enseña […] y donde uno aprende de verdad*». Asegura que sólo la teórica, por una parte, no te permite entender

nada, pero que cuando ésta se junta con el trabajo práctico se va «*viendo la idea*». De la parte teórica afirma que aunque pudiera ser difícil o aburrida, si él quiere algo (refiriéndose a conseguir esta formación), simplemente lo hace. Asimila Jovent a «*cualquier otro empleo*» porque tanto por el horario, como por otros aspectos es como ir a trabajar

> *«**¿Qué opinas, por ejemplo, de la manera de enseñar y de aprender de Jovent, que utilizan?** Buena. **¿Buena? ¿Cómo... cómo la definirías? ¿En qué se basa?** ¿En que se basa qué? **Su manera de enseñar ¿Cómo crees que...?** Ellos cogen de base los libros que tienen… y después que ya has hecho todos los libros, pues ya te empiezan a meter en la práctica, que es lo que realmente enseña.... lo que de verdad, donde uno aprende de verdad. La práctica es donde uno aprende. Uno, si te pones a leer esto... que tal, que la parte superior... que la parte inferior... no entiendes nada. Pero cuando ya te has leído esto y lo juntas con esto que es la práctica ya vas viendo la idea y ya sabes, más o menos, como va».*
>
> *(…)*
>
> *«**Y... por ejemplo... cuando comenzaste en Jovent... ¿Qué... qué es lo que hicisteis? Justo al inicio.** Eh... Nos pusieron a leernos unos libros, pues... las cosas básicas. Nos explicaron las cosas básicas primero porque no te pueden ir a meter en un motor de una vez ¿No? Primero te enseñaron el funcionamiento de los motores, luego que esto... que lo otro... pero sucesivamente, para que fueras aprendiendo ¿Sabes? Y, yo aprendí muy bien en el Jovent. En el Jovent me enseñaron bastante bien la mecánica».*

Tomás resalta la posibilidad de trabajar a un ritmo propio, en su caso, más lento:

> *«**¿Qué te daba Jovent que no te diera el Instituto? Por ejemplo…** No sé, más libertad para… No te metían prisa en los trabajos... Podías hacerlos tranquilo, mientras los hicieras y no molestaras a nadie. Podías hacerlo en grupos, con… con personas. **Mmm [asentimiento].** Sí. La confianza que me dieron... y me gustó.*
>
> ***(…)***
>
> ***Porque has dicho ahora, que en Jovent que el ritmo lo marcabas, un poco, tú ¿No?** Sí. **Y… ¿Tú te colgabas con los trabajos… o cumplías…?** Yo lo hacía tranquilo… pero cumplía, a mi ritmo pero… Si uno lo hace más rápido y otro más lento… para hacerlo mejor».*

Y explica la emoción que sentía al darse cuenta de que era capaz de aprender:

> *«**Y, dentro de Jovent… ¿Cómo, cómo te veías…? Eh… cómo… ¿Cómo reaccionaste? Tú me has dicho que te sorprendías del cambio. Eh… ¿Qué era lo que te llamaba la atención de… ti mismo allí?** Bueno, eh… me sentía alguien, ¿Sabes? Al aprender cosas, pues… me sentía mejor conmigo mismo y todo. **Y eso ¿Quién lo motivaba….? ¿Tú mismo… o…?** Sí. Yo, yo, me motivaba yo y me emocionaba ¡Ya! **Y los educadores ¿Te hacían sentir de esta manera…?** Sí, sí. **O sea, tú veías que ahí ¿Ellos también te animaban?** Bastante. ¡Muchísimo!».*

Rosa explica el proceso desde orientación hasta estilismo, reflejando claramente las relaciones entre teoría y práctica, la autonomía en el proceso de aprendizaje y las dinámicas de éxito.

> *«**Quan vares començar a Jovent, què feies a Jovent, vull dir quines activitats feies o només feies estilisme?** No, lo primer* antes *d'entrar en el taller de pre-estilisme*

vàrem entrar a orientació, que era fer fulles *de matemàtiques, fer puzzles... Mos varen ensenyar a fer una bossa de paper, un* marco *de fotos de cartó, unes peces de Lego que havíem de construir o un barco o un* avión*, no me'n record molt bé, perquè ja fa estona, però ... Si superaves aquelles proves, normalment la gent les superava entre una setmana i quinze dies ... Jo vaig estar més d'una setmana però tampoc quinze dies,* o sea *vaig* estar*... una de les darreres en sortir...(...) però bé, vaig anar a pre-estilisme i allà feien projectes,* o sea*... Aprendre a comportar-te a una perruqueria, aprendre a rentar caps, a fer* rulos*…*

(…) *Era més teòric que pràctic, però ja fèiem* rulos *i rentàvem caps ...i quan tenies tots els projectes fets passaves a estilisme ...*

(…) I una vegada feta tota aquesta formació pre, diríem, després ja passes diguem a lo que és estilisme? *Sí sí.* ***I aquí què fas?*** *Aquí eeeee projectes, primer* antes *de... fer unes* metxes*, fer un color, fer un* secador *aaaaa... Coses així, o una permanent... Antes de tot això, havies de fer un projecte, estudiar-t'ho, fer les preguntes, fer un resum i tot... I llavors, posar-ho en pràctica... En el projecte... i llavors,* pues*, els dijous i els divendres hi havia clientes que venien i noltros,* pues... o sea*, ateníem el* teléfono *quan cridaven i les atenies tu per* teléfono*. Tot lo que m'havien ensenyat ho posàvem en pràctica allà en el taller... i res i, llavors,* pues *els divendres i els dijous dematí cridaven les clientes, i dèiem: "Va,* pues *jo agafo aquesta i tu agafes aquesta altra" ... i així: "Jo puc agafar aquesta, que s'ha de donar* secador *i color"... i així* ***Vos organitzàveu?*** *Sí* ***Ho dúieu voltros, diguem?*** *Sí, més que res... ¡*Hombre*! Les professores mos ajudaven, però sí».*

Marta también se refiere a las fases en el taller de estilismo, destacando las formaciones prácticas.

«(…) Perquè érem dos cicles, està*: el primer pas, que és la base, i després ja te passen que ja tractes amb els clients... i tot això.*

(...) Quan me dius: quan tractes amb els clients..., que és quan t'envien a fer pràctiques? *No, no...* ***O no..? O és abans...?*** *Sí, sí és abans perquè tenim..., per exemple: jo vaig entrar i vaig començar, començar a tocar..., a fer-ho amb les pepes... i tal.... I després quan... jo vaig estar... dos mesos o tres allà,* ***Mmé*** *La primera fase bàsic, no?* ***Mmé*** *I després ja vaig entrar a la segona fase, i ja sí que era..., els dijous i els divendres teníem clientes.* ***O sigui, que venien a Jovent?*** *De fora* ***Ah, va !*** *Sí , de ja fa estona, saps? I venien... demanaven hora...* ***I jo, podria venir?*** *Sí, sí, totalment, venien... demanaven hora i tal... la veritat que molt bé!».*

José comenta que en Jovent no te dan notas, sino que cada persona va a su ritmo de aprendizaje y está en Jovent el tiempo necesario para poder aprender y adquirir todos los contenidos del taller. Se refiere al trabajo por proyectos que hay que estudiar, para posteriormente saberlos aplicar a la práctica. Comenta que a él le costaba la parte de estudio (cuando tenían que estudiarse los proyectos), pero no le costó aprender las funciones y tareas del taller que realizó.

*«**No sé si funcionará igual que en el cole, hay aprobados, suspendidos o ¿No funciona así?** No.* ***Tu vas haciendo yyyy.*** *Claro. Ellos te van viendo y tal y te van… No es como que te dan notas y eso ¿sabes qué te digo?* ***Y tú ¿piensas que estuviste un tiempo que estuvo bien?*** *Estuvo bien, sí.*

(…)

¿Hacíais alguna prueba después? Probar digo de, tipo examen, no prueba práctica … *Ah sí claro, … Yo no decía ya lo he estudiado y ya está, tampoco.* ***Y luego lo poníais en práctica ¿no?*** *Claro.* Na *más que veían que te lo habías estudiado y tal y luego ya tocaba la práctica».*

2.2.4. Vínculo afectivo

Las narraciones de los y las jóvenes son ricas en referencias al profesorado y, en una parte de las mismas, se verbaliza la vinculación afectiva[7] establecida con uno/una o más profesionales del centro.

Abdellah y **José** son los más escuetos. El primero contesta «bien» cuando se le pide su opinión sobre los formadores del centro y el segundo dice que «eran muy enrollados» y que después de finalizar Jovent no ha tenido relación con ninguno de ellos; solamente las llamadas que ha recibido de Jovent para realizar el seguimiento de su evolución laboral.

Gabriel tenía buena relación con el profesorado de Jovent, pero no establece ninguna diferenciación entre éste y el del Instituto. Afirma que conocer a los profesores y profesoras del centro es una de las cosas que más le ha gustado de su experiencia en Jovent y, aunque tiene poco contacto con ellos, de vez en cuando les visita: «*De vez en cuando voy, un rato y saludo*».

Javier destaca la figura de su profesor de taller, del que reconoce haber aprendido mucho, porque «*este profesor tenía una forma de decirte las cosas* en la cual *tú las entendías*». Ha sido uno de los pocos profesores de los que ha dicho «*este profesor sabe enseñar*». De la misma manera destaca su tolerancia hacia los alumnos y su dedicación a ellos.

> *«**¿Y por qué crees que... qué le diferencia a él de otros profesores? ¿Por qué te enganchó éste y otros no?** Porque este profesor tenía una forma de decirte las cosas* en la cual *tu las entendías. [Silencio].* ***Y... ¿Cómo era...? ¿Tenía paciencia...? Dime… Explícamelo un poco más, porque esto a lo mejor es importante.*** *Noooo, es el profesor... buena gente, primero era buena gente. Y nada un profesor muy tolerante con los alumnos, pienso yo, porque yo cuando iba a clase ¡Madre mía la que liábamos! Un profesor muy tolerante, él siempre estaba buscando… siempre estaba buscando sitios donde podíamos ir a... los barcos, donde podía ir a trabajar. Siempre se estaba moviendo por nosotros y tal»*.

Mohamed se refiere al maestro de taller y a la educadora y afirma que la relación con ambos fue muy buena, que eran gente agradable, que le ayudaron en todo lo que necesitaba. También se refiere al profesorado cuando se le pregunta sobre lo que más le gustó de su paso por Jovent.

> *«**¿Qué es lo que más te gustó de tu paso por Jovent?** ¿Lo que más me gustó? Pues… los compañeros, tuve de compañeros… gente buena **Mjé** Los profesores…*
>
> *(…)*
>
> ***¿Qué era lo que más te gustaba de ellos?** ¡Hombre! Son… buena gente… eehhh… te hacen que… que seas despierto **Mjé…** Que seas… y… a mí me gusta ¿Sabes? No…. Por ejemplo, que te echen broncas de una manera* pa *que tú… tú te dediques a lo que tienes que hacer. No es… ¿Sabes? No es que te echen una bronca porque*

7. De acuerdo con la propia definición de Jovent, se quiere ir más allá de una relación exitosa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y «es pretén que cada educador esdevingui un vertader referent vital del/ de la jove… es tendeix a crear vincle per tenir ascendència sobre cada alumne. El sistema permet que tots els alumnes se sentin compresos i valorats. El vincle afectiu és el que possibilita que el Centre es converteixi en una base de seguretat per als joves, permetent això que la tasca sigui integral i vagi més enllà de la mera formació».

> *si… porque… por ejemplo, si te ven que eres una persona normal y tal… pues no te dicen na.* ***¡Claro!*** *Por ejemplo, yo nunca he tenido ningún problema.* ***Nunca has tenido ningún problema así con ellos… ni nada*** *No* ***¿Ni con los compañeros tampoco?*** *No, tampoco.* ***Os habéis llevado bien.*** *Siempre han estado ayudando… siempre que he tenido una duda, lo he* preguntao*… Siempre que… siempre que he tenido algún problema me han* ayudao*…* ***Mjé*** *Y… muy bien».*

Pedro, Marta y Marcial destacan la disponibilidad, la cercanía y el hecho de estar muy pendientes del alumnado.

Pedro destaca que el profesorado del taller siempre estaba disponible por si algún alumno necesitaba algo; de la misma manera que al hacer las explicaciones para el conjunto de compañeros de taller, si alguien no había comprendido algo, lo iba repitiendo hasta que lo comprendía; teniendo cada uno su propio ritmo. Afirma que más que estar encima del alumno estaban disponibles para cuando lo necesitaban. De igual manera, destaca el trato de igualdad entre profesor y alumno, pudiendo hablar de tú a tú y que en el caso de no entender alguna parte del proceso el trato era individualizado y repitiéndolo tantas veces como fuera necesario (en oposición al instituto). Entre lo que más le gustó de su paso por Jovent figura el profesorado.

> *«****Y, esto de que los profesores estuvieran encima de ti ¿Lo vivías bien o era como en el instituto que...?*** *No, no, no. No es que te estuviesen encima, si los necesitabas los llamabas... Ellos estaban en una salita así y tú estabas en el taller. Él salía a dar una vuelta, para controlarnos un poco y si tú necesitabas algo, pues... él te venía y te decía: esto...* ***Y ¿Qué tal la relación con los profesores?*** *Yo muy buena, estoy muy contento.* ***Y, ¿Le notas algún tipo de diferencia entre el instituto y allí?*** *Bastante. Que en el instituto te tienen como... los tienes que... se hacen tratar un poco más de... que no les puedes hablar de tú. Así… yo lo veo así. Y allí, pues… como... más compañerismo... ¿No?* ***¿Sería, un poco más, de igual a igual, no?*** *Sí. Allí tenias que ser más... o al menos a mí me lo parecía… que a un profesor pues… tenías que hablarle un poco más así... él te hablaba con un poco más de superioridad. Pues allí en el Jovent, pues hablabas más o menos de tú a tú, y era… y si te tenían que explicar las cosas tres veces y tú no las entendías, porque no las entendías, pues te la explica. Igual un profesor de instituto así no te lo explica... paras la clase y quieras o no él ya se enfada un poco y eso no...»*

En la actualidad no mantiene contacto con ningún profesional del centro; le han llamado algunas veces pero él no estaba en casa y manifiesta su deseo de visitar el centro.

En la misma línea que Pedro, **Marta** considera que los profesores y educadores de Jovent, eran muy cercanos (*«Érem com a quasi..., no família..., però quasi»*) y estaban más «encima» del alumnado: les explicaban hasta que lo habían aprendido. En este aspecto, la entrevistada remarca la diferencia entre los centros educativos en los que había estado y Jovent.

> *«(...) A lo millor a Jovent estaven més a damunt, saps? A lo millor no me sortia* algo *i m'estaven damunt fins que me sortia. I a l'escola,* pues*... si te surt o no te surt... pues* bueno*! No passa res, saps? ... Com si passessin...*
>
> *(...) Hi havia a cada classe dos professors, dos educadors, per si un faltava per fer coses..., si* tenia que *anar a fer fotocòpies de qualque projecte que mos feia falta. Un quedava per vigilar. Perquè si no, mos* desmadràvem*...».*

Son los profesores uno de los aspectos mejor valorados por la entrevistada en relación a su paso por Jovent.

«La veritat que els professors .... ho varen fer "Chapeau" Jo trob que ho varen fer molt bé»

Marcial es uno de los que explicita más la vinculación con el centro. Destaca el hecho de que entienden a los alumnos y se preocupan por ellos. Afirma que el trato es más distendido que en el instituto o en un centro de personas adultas.

*«**…¿Te gustó?** Sí porque te entienden mucho, no te dan tanta… Es distinto como en la escuela... En la escuela te veían* pos *que eras poblemático, siempre eras el malo de la escuela **Ya** Por ejemplo, ahí en el Jovent, ahí todos somos malos… porque vienen mucha gente de los centros… del Pinaret y todo eso»*

*«Porque el tratamiento que hay ahí en el Jovent no es lo mismo que un maestro en la escuela de adultos. A lo mejor, con el mismo cachondeo que puedas tener con un… con un tutor y un… alumno, es distinto de la manera de estudiar. **La relación con el maestro influye ¿No?** ¡Claro…! Porque ahí los maestros lo que te hacen es que te… ser como tú. Hablan a tu manera. Por ejemplo, un maestro no habla lo mismo que… que un alumno. Hay los maestros… si te sueltan una palabrota, hablan como tú **¡Claro!** ¿Sabes lo que te digo? Y eso ya te… te hace soltarte más».*

Y, aunque reconoce que al principio tuvo algún que otro encontronazo con el maestro de taller, al final de curso le pidió perdón, va a verlo de vez en cuando y lo considera muy buen profesional y buena persona.

*«**...Los educadores… ¿Qué tal la relación con ellos?** Hombre… el maestro de mecánica pues no… me ayudaba, pero tampoco quería meterse mucho porque no me llevaba muy bien con él **¿No?** A lo último sí; yo le pedí perdón, le dije que me había gustado mucho estar aquí trabajando con él… Pero a lo primero… no, porque era así un poco mallorquín* cerrao*. Pero no, era muy buen tío, no tengo nada en contra de él. A lo mejor era yo que yo me comía la cabeza pero… era buen tío, me ayudó bastante… Y también mi tutora de ahí de mecánica **¿Qué hiciste para considerar que le tenías que pedir perdón?** Pues le llegué a levantar la mano. Con el puño* cerrao*, llegó un momento que estaba* frustao*, estaba histérico* perdío*, tiraba las herramientas, las cajas, las herramientas por el suelo… pues si en ese momento se me ponia por enmedio… pues en ese momento… pues… no controlaba».*

Valora enormemente la ayuda recibida y mantiene el contacto con el centro.

«O hasta incluso mi tutora se había ofrecido de quedar conmigo por la tarde, quedar en algún lado y ayudarme. Pues ella se interesaba en mí porque me veía que necesitaba ayuda».

*«**¿Mantienes contacto con educadores… con profesores del centro…?** Sí… sí muchas veces yo veo a mi maestro de mecánica… **¿Vas a verlos tú?** Sí… Voy yo a verlos… **Más o menos… ¿Cada cuánto dices… me voy a dejar caer por allí?** No sé… a lo mejor estoy en el taller… y digo… ¡Voy a ver a mi tutora y al maestro! Pero voy también al mestre, que es el maestro de chapa y pintura, que es el que me pintó el coche… **Ahá… te ayudaba…** Que fue el que también me buscó ahí el taller ahí en mecáni… de Renault. Fue él quien me… fue a hablar con la jefa… me acompañó y tal. **Te ayudaron ¿No?** Sí… Se lo debo todo a ellos. A… me han* ayudao *en todo*».

Rosa y Tomás, al igual que Marcial, también son muy explícitos en cuanto a la vinculación con el centro.

Rosa muestra su satisfacción respecto al profesorado. Comenta que hace quince días realizó una visita a Jovent y recibió la enhorabuena por parte de las profesoras por la evolución que había tenido y porque si ha llegado donde está es porque lo ha conseguido ella.

> *«**…I els educadors o professors?** Super bé, super bé, amb tots, amb tots, tant els dels altres tallers com amb els meus **I ara mateix ... els has tornat a veure?** Sí, vaig anar fa quinze dies a veure les meves professores **I què tal?** Super bé, super contentes i varen dir queeeee, que estan molt contentes* de *que jo, però que jo m'ho he guanyat,* o sea *que no ha estat perquè jo tal ... perquè jo m'ho he guanyat i he arribat a on he arribat»*

Comenta además que los profesores en Jovent están muy pendientes de cada alumno, motivándoles siempre y consiguiendo que cada uno de ellos pudiera ver por si mismo lo que valía. Así, opina que eso era muy motivador para los alumnos y los animaba a continuar. Además comenta que se sentía muy valorada.

> *«**L'ambient que hi havia a Jovent,** vale**, la gent amb qui estudiaves, professorat,** bueno **l'ambient en si, era molt diferent de l'ambient que tu havies tengut a l'institut a on anaves?** Sí, sí. **A quin nivell? Quines coses diferencien lo que és un centre educatiu, un institut, d'un ambient de Jovent, d'on els joves, segurament, o les joves, veniu amb la mateixa més o manco experiència, de deixar l'escola, de no acabar no?** Pues jo crec que aquí, a Jovent, estaven molt pendents de tu,* o sea *t'ajudaven en qualsevol problema, te feien valer,* o sea*... tu a lo millor te senties malament i els t'alçaven l'ànim …*
>
> *(…)*
>
> *i això,* pues*, jo crec que també animava més i que estiguessin més pendent de tu, que no sempre estudiar, estudiar, estudiar, estudiar... Que estudiar és súper important però jo crec que també altres coses… »*

Además, los profesores nunca perdían ese punto de alegría y diversión: así en fiestas como el día de Reyes, se disfrazaban de reyes.

> *«… Allà a Jovent per Nadal fèiem festes, venien els reis ...* o sea*, ells se disfresseven de reis ... els educadors ... se disfressaven de reis (rialles), feien festes, aaaaaaa venia el dia de les Illes Balears idò i tractaven per les Illes Balears i feien degustació de productes de les Illes Balears; cercaven informació de les Illes Balears,* o sea *fèiem treballs també i estudiar, cosa que l'institut tot era estudiar i exàmens i fer* deberes ***Ummmmm*** *l* vale*, sí… »*

Tomás destaca que la relación con los profesores y educadores de Jovent era como si se tratara de amigos, refiriéndose a la diferencia existente entre ellos y el resto de profesorado que hasta el momento había tenido en el colegio y en el programa de Garantía Social. Este tipo de relación, reconoce, le animaba a estudiar, afirmando que eso sólo era posible en Jovent ya que en otro sitio no le iba bien.

> *«**… Por ejemplo, ¿Tú veías… o ves alguna diferencia eh... en el tipo de relación... o cómo te trataban los profesores del instituto con los de… este ciclo formativo…?** No, maneras… lo mismo. Eran profesores y… **Y… entre estos y los de Jovent ¿Veías alguna diferencia…?** Uf! Sí, los de Jovent, sí. Los de Jovent eran como amigos. **Y, por ese lado ¿Qué crees… que…? ¿Eso no te animaba a estudiar…?** Sí, me animaba. Pero sólo en Jovent, si salía del Jovent a otro sitio... no…no me iba bien».*

> *«**Y… ¿Cuál fue la reacción de… de los monitores, allí en Jovent, cuando empezaste a fallar un poco?** Hombre, se preocuparon… se pensaban que me había pasado algo… no sé. **Y, tú, ¿Cómo lo hablabas… con ellos? O, ¿Qué les decías?** Que no me apetecía ir, es que es la verdad. No me apetecía ir y…. después ya empezaron a cambiar las cosas otra vez y empecé a ir».*

Por otra parte, destaca que a pesar de que «*me echaban la bronca, pero no tan… tanto como en el colegio*» el hecho de que el profesorado lo hiciera «*aparte y no delante de toda la gente*» tenía mucha importancia para él.

> *«**Y… cuando… ¿El tiempo que estuviste allí, lo que te enseñaban eh… lo consideraste nnn… necesario…?** Sí, ¡ya ves…! Me enseñaron a no contestar a la gente... a contestar bien, bueno… mal, pero de buenas maneras. **¿Mal, de buena manera?** Sí, pero contestar: "Joder... vete a la mierda, no sé qué…". Y ya me enseñaron a contestar bien pero de otras maneras. Bueno, mal, pero… que se escuchara bien, no diciendo todas esas cosas. **Vale.** Me llegaron a controlarme mucho... porque siempre estaba en follones y... pues me ayudaron mucho. **Y ¿Cómo lo hacían para que no te sintieras igual de molesto que… que estabas en el… instituto?** No lo sé. ¡Como no me obligaban a nada! **O sea, te dejaban un poco así... si tu no querías atender a…a sus razones…** Me echaban la bronca, pero no tan… tanto como en el colegio. **Mmm [asentimiento]…** Y me la echaban aparte y no delante de toda la gente. **Ah, y eso... eso como mínimo es un detalle…** Sí. **Tú, a eso ¿Le das importancia?** ¡Ya ves! Sí, mucha. **¿Qué pasaba…? Que siempre en el colegio era la…** Se cebaban conmigo y con otro, siempre. **Y ¿Delante de todo el grupo…?** De buena mañana ya, nada más llegar. **Y eso ¿Qué era…?** Habitual de la mañana. **Mmm [asentimiento].** ¡Como siempre llegaba tarde…! **O sea, ¿Tú, sabías también a que…?** Pero si entraban a las 8, pues yo entraba a las 9».*

Del personal del centro destaca a su profesor de taller, que reconoce que «*me ayudó un montón*» tanto en los aspectos relacionados con el trabajo, como en los personales como, por ejemplo, aprender a controlarse. De su relación con él, la asimila a una amistad, ya que «*me mandaba a hacer las cosas, pero me lo decía bien, no obligándome ni nada*».

> *«**¿Qué es lo que… qué crees que… te ha aportado… más?** El profesor, el Paco. Fue lo que más me aportó, me ayudó un montón. **Y, ¿De qué manera… ese ayudar… de esta manera…¿En qué? ¿En aprender un trabajo… o…?** Sí**… O ¿Lo que no es trabajo…?** Aprender el trabajo, aprender a controlarme… Muchas cosas. **¿Qué era un tipo de relación… mucho más…?** Sí. **¿… íntima? ¿No?** Sí, parecíamos amigos. En vez de mi profesor… parecíamos amigos. No… Me mandaba a hacer las cosas, pero me lo decía bien, no obligándome ni nada. **Mmm**».*

Actualmente, afirma que acude periódicamente a Jovent a visitar y hablar con los educadores, aproximadamente una vez cada dos meses. Asegura que principalmente acude a ver a los profesores y una educadora que antes estaba en informática y ahora está en recepción cuando la gente acude a apuntarse al centro. Con esta última persona dice que «*hablo con ella… luego aclaro temas y me voy*», sin especificar de qué se trata. Asegura que en una próxima ocasión quedarán el grupo de alumnos y el que era su profesor, que no está en el centro.

Ambos (Tomás y Rosa) también se refieren a la reacción que tuvieron cuando les anunciaron que tenían que hacer las prácticas. En ésta se refleja claramente como Jovent se había convertido en «*base de seguridad*» para ambos, base de seguridad de la cual, tal como podemos observar en sus narraciones, tenían una fuerte necesidad.

Tomás afirma que cuando le comunicaron que tenía que empezar las prácticas, se lo dijeron de un día para otro, cuando lo normal era prepararlo con una semana de antelación. Asegura que se quedó «*blanco*» cuando se lo comunicaron, entre otros motivos porque «*me pegó el bajón, porque dejaba amigos y eso*» y porque «*todavía no me quería ir*».

Reconoce que las prácticas le fueron muy bien, que se sintió muy bien y con confianza. Una vez terminaron las prácticas quedó contratado en la misma empresa y una persona de Jovent seguía yendo a la empresa para llevar el seguimiento.

Rosa también hubiera preferido quedarse más tiempo en el centro porque allí se encontraba muy a gusto.

> *«(…) A mí me lo dijeron… A todo el mundo le avisaban con una semana de antelación, pero a mí me avisaron de un viernes... Yo fui un viernes y me dijeron: El lunes empiezas las prácticas. ¡Yo me quedé blanco! Llegué y me dijeron: el lunes… Esta tarde, que quedé yo con el profesor por la tarde, fui a ver el sitio, si me gustaba, bien. Pues me gustó. Y el lunes por la mañana fui a Jovent y ya me llevaron allí.*
>
> ***(…) Cuando estabas terminando Jovent y ya te propusieron para ir a las prácticas ¿Cómo…? ¿Cuál era tu... tu… visión de futuro? ¿Cómo te veías…en poco tiempo? ¿Qué pensabas… qué pensabas que harías en este momento?*** *Normal, vida normal. Me pegó el bajón, porque dejaba amigos y eso… pero… Normal. Igua*» (Tomás).
>
> *(…)* ***Tu vares tenir en cap moment idea de deixar el curs per una altra cosa?*** *No, mai ... jo volia,* o sea*, jo volia quedar més temps, jo no me n'hagués anat, jo estava súper a gust ...Súper bé, jo quan me varen dir d'anar a pràctiques* casi me dona *una depressió* ***Sortir de lo que era Jovent per anar-te a les pràctiques?*** *Exacte»*.
>
> *«A jo m'agradava molt Jovent, jo m'ho passava molt bé i jo què sé ... eeeee me divertia allà, maldament féssim feina i tal, jo me divertia»* (Rosa).

2.2.5. Entorno educativo

Las referencias a Jovent como entorno favorable al desarrollo y aprendizaje incluyen, en sentido amplio, buena parte de los elementos estudiados en los apartados anteriores (adecuación a los ritmos individuales, dinámicas de éxito, vinculación con el profesorado..). Aquí nos centramos en las narraciones de los y las jóvenes en relación a los elementos que, de acuerdo con la propia definición del centro, se consideran al hacer referencia al entorno educativo[8], las referencias a los iguales y a unas dinámicas de centro que propician las relaciones positivas y el sentirse a gusto son los aspectos más destacados.

Abdellah y **Mohamed** son los más escuetos. El primero comenta que «*estaban bien*». Y el segundo afirma que fueron de las cosas que más le gustaron de su paso por Jovent.

Gabriel afirma que la relación con otros jóvenes que acudían al centro se centraba en compañeros del mismo taller, considerándolos buenos amigos, a pesar de que en la actualidad no los vea con frecuencia debido a la distancia o a tener otras relaciones.

8. *«El projecte ofereix un entorn favorable, on l'alumne es sent a gust i esdevé un punt de referència per l'usuari o usuària. El recolzament entre els joves, l'aprenentatge entre iguals, les sessions de reflexió grupal i dinàmica de grup són aspectes que es tracten al llarg del procés de formació amb la finalitat de crear un ambient educatiu que afavoreixi el desenvolupament integral de la persona. En aquest aspecte és clau l'acció de Dinamització ja que es potencien uns valors positius que no sortirien d'altra manera. Les activitats de dinamització i de gran grup fomenten el clima educatiu i potencien valors positius»* (Reproducido de un documento interno del centro).

Marta comenta la buena relación que había con sus compañeras de taller, remarcando que algunas veces realizaban alguna actividad juntas en su tiempo libre. Además de eso, opina que se trataba en general de un grupo con una gran motivación, con ganas de aprender y bastante estable, ya que se produjeron pocos abandonos (y que según ella estaban justificados: uno por enfermedad y otro por inserción laboral). Actualmente mantiene contacto puntual con alguna compañera a través de mensajes de móvil o vía Internet.

También se relacionaba con personas que realizaban otros talleres, durante el tiempo de patio, realizando actividades lúdicas y de entretenimiento.

José, en la misma línea que Marta, se refiere al buen ambiente que había en el grupo del taller y al hecho de compartir los espacios de recreo (jugando a billar, futbolín o pimpón) y las celebraciones (buñuelos el día de la vírgenes, entre otras) con los chicos y chicas de otros talleres. Comenta que en su taller sólo había una chica, que se dio de baja antes de finalizar.

Rosa comenta que algunas de las personas que participaban en Jovent eran conflictivas y no se relacionaba mucho con ellas, algunas no acabaron la formación. Sin embargo, con algunas personas sí hizo amistad y alguna que otra vez quedaban después de Jovent y realizaban alguna actividad juntas, o bien salían de marcha en alguna ocasión, aunque no era habitual. Actualmente ha perdido el contacto con ellas y no mantiene ningún tipo de relación con ningún compañero de Jovent.

Pedro afirma que durante su estancia en Jovent no tuvo ningún problema de convivencia con el resto de sus compañeros. Admite que al llegar al centro no conocía previamente a nadie, pero que ya en preparatoria fue conociendo a gente de los diferentes talleres y al final se relacionaba con todo el mundo más o menos, siendo el patio uno de los espacios más apropiados. Afirma que no tuvo tiempo de entablar muchas amistades debido a que estuvo muy poco tiempo en el centro, aproximadamente seis meses. A pesar de esto, reconoce que conocer a la gente con la que compartió esos meses fue lo que más le gustó, además de lo que aprendió.

Por otra parte, en la actualidad afirma no coincidir, ni quedar con compañeros del centro. Tan solo menciona a dos chicas con las que ocasionalmente se encuentra y que con el resto de personas son encuentros ocasionales en los que puede hablar con ellos.

Javier se relacionaba con todos los jóvenes, tanto de su taller como de otros. Y una de las cosas que le gustó más del centro fue la «*interacción con las niñas*» refiriéndose a las chicas que estaban realizando el taller de estilismo, ya que ello suponía una manera de «*desestresarse*» del trabajo diario, al igual que otras actividades extraordinarias como «*torradas...*».

A través de su actual trabajo en un centro comercial va viendo prácticamente a todas las personas con las que compartió el taller, unas ocho o nueve en ese momento. Afirma que éste es el contacto que mantiene con ellos (de los que recuerda perfectamente el nombre de todos), exceptuando a Andrés, con el que ha acudido a la entrevista. Cuando se encuentra a algunos de ellos afirma que les pide que si tienen trabajo para él se lo digan, aunque esté trabajando ya.

Marcial y **Tomás** inciden en el hecho de que jóvenes que eran considerados los «malos» y que presentan comportamientos inadecuados fuera del centro, en su permanencia en el mismo tengan comportamientos adecuados y realicen las tareas propias del taller.

> *«… hay más malos que buenos, porque los veas ahí que parecían sencillos, pero yo luego me iba y me los encontraba de marcha y eran unos gamberros que bueno, tenían pintas de santo y estaban* callaos*. Se comportaban en el centro pero fuera eran unos gamberros… porque yo los he visto.* ***¿Un poco con doble cara no? Mjé*** *porque yo*

> *me encontraba a alguno y decía qué chico más bueno, y me lo encontraba después de marcha… **¿Y cambiaba?** Así como son los chavales de ahora que van de pastillas y toas esas cosas pues yo me los encontraba* transformaos*". (Marcial)*

Marcial, en la actualidad mantiene relación con un compañero de taller, que también trabaja de mecánico en un taller.

Tomás manifiesta su sorpresa cuando entró al centro y encontró que «*supuestamente éramos todos los peores de las clases juntos en la misma clase y yo me estaba quedando loco […] Todos estamos tan tranquilos… ¡no me lo puedo creer!*». Asegura que él mismo «*Ya no chinchaba a nadie… nadie me chinchaba*» *y que eso* «*Fue un cambio increíble*», aunque no es capaz de explicar a qué se debía esta circunstancia y lo atribuye más al ambiente que existía en el que todos estaban quietos y «*nos gustaba lo que hacíamos*».

Es uno de los que hace más referencia a las propias características del centro**.** Considera que, en comparación al colegio, le daban más libertad y que no le metían prisas en los trabajos, por lo que podía hacerlos tranquilo, mientras los hiciera y no molestara a nadie. Afirma que esta manera de trabajar en la que mostraron confianza en él, le gustó y la valoró muy positivamente. De esta manera hacía las cosas porque le gustaban y no porque se viera obligado, como en el colegio, a pesar de que le castigaran.

De la misma manera, apunta que no se esperaba que el centro fuera de esa manera y afirma «*que todo era muy diferente […] comparado con el colegio*». En cuanto al ritmo de aprendizaje y de trabajo, asegura que él «*lo hacía tranquilo… pero cumplía*» a su ritmo.

Respecto al grupo de alumnos del taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones, en el momento en el que él estuvo, asegura que eran unas doce personas, que se llevaban todas bien entre ellos y que si uno necesitaba ayuda, uno u otro le echaba una mano. Concreta diciendo que a él la ayudaron con los metales y que él en alguna ocasión ayudó a alguien, pero que no en muchas ocasiones, ya que asegura que llevaban más tiempo que él.

Estuvo en el taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones aproximadamente un año, ya que reconoce que también tuvo irregularidad con su asistencia, sobre todo cuando las personas con las que él más se relacionaba empezaron a realizar las prácticas y «*me empecé a sentir yo sólo*». De la misma manera asegura que otro motivo por el que falló bastante en la asistencia fue que tuvo un accidente de moto un día cuando salía del centro.

Con los que fueron sus compañeros de taller, mantiene contacto casi diario con dos de ellos, a pesar de no ser de su grupo de amigos, ya que después cada uno se va con sus respectivos grupos, mientras que con el resto afirma que suelen quedar cada seis meses, pero que hace ya mucho de la última vez que quedaron, aunque tiene contacto por Messenger o a veces se los encuentra de «*fiesta*».

2.2.6. Propuestas de mejora

Las propuestas de mejora se refieren principalmente a la ampliación de la oferta formativa por parte del centro en relación a dos cuestiones: la posibilidad de obtener la titulación correspondiente a GESO y la ampliación de las opciones formativas.

Rosa realiza algunas propuestas y aportaciones a la formación de Jovent: aumentar el tipo y el número de talleres, aumentar las edades de las personas que pueden formarse (ella cree que una persona puede estar hasta los 21 años en Jovent y piensa que debería ampliarse esa edad a edades mayores hasta los 25 ó 26 «*como el carnet jove*», ya que a esa edad muchos jóvenes

aún no son adultos y necesitan más apoyo y formación). De esta manera, ella afirma que si ahora, que va a cumplir 22 años, pudiera seguir formándose en Jovent, lo haría.

Marcial cree que en Jovent tendrían que hacer enseñanza de graduado y poder sacarse el título al mismo tiempo que hacen la formación del taller. Considera que habría mucha gente que saldría con ambas cosas.

Gabriel, una vez apagada la grabadora, manifiesta una serie de puntualizaciones sobre el Centro Jovent y su funcionamiento:

- Afirma que el aprendizaje sería mucho mayor en el caso de entrar directamente en la empresa.
- Según su opinión debería realizarse en un formato de menor duración y de mayor intensidad, en el que se apretara más el ritmo de aprendizaje.
- Respecto al título ofrecido una vez finalizada la formación en el Centro Jovent, afirma que este no tiene demasiado reconocimiento y que en la práctica no sirve de mucho. Destaca la importancia que hubiera tenido la posibilidad de estudiar en el mismo Jovent para obtener el título de graduado en educación secundaria obligatoria, recordando que anteriormente se daba esta posibilidad pero que cuando él accedió al centro ya no se ofrecía.
- En cuanto a las prácticas en la empresa, como parte de la formación, afirma que el dueño de la empresa en la que hizo las prácticas desconfiaba de los alumnos que provenían de Jovent, al haber tenido malas experiencias previas. A pesar de esto, asegura que con él, estuvo satisfecho.

Javier asegura que si fuera posible aumentar el número de oferta de oficios en el centro sería sin duda mejor, incorporando talleres de electrónica, informática, idiomas… . También considera que sería positivo que la formación se pudiera combinar con un empleo.

2.3. Tipología de los itinerarios realizados y de las condiciones de finalización de los mismos.

El análisis de los itinerarios realizados nos lleva a establecer la siguiente tipología en función de la duración del itinerario y de los resultados del mismo.

Itinerarios de duración larga y exitosos	Itinerarios de duración mediana o corta y exitosos	Itinerarios de duración corta y parcialmente exitosos
Rosa	Abdellah	Javier
Marta	Mohamed	Tomás
José	Pedro	
Marcial	Gabriel	

Figura 13. Tipología de los itinerarios realizados y de las condiciones de finalización de los mismos

A) Itinerarios de duración larga y exitosos: Rosa, Marta, José y Marcial

Son itinerarios en los que la estancia en el centro abarca un período aproximado de entre 1 año y 8 meses y 3 años y cuya duración es de más de 1000 horas (entre 1003 y 1267). Cuando

finalizan el itinerario la evaluación es positiva en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales.

Rosa y **Marta** realizaron el taller de estilismo. Rosa se refiere a la duración de su proceso en Jovent antes de iniciar el taller, tanto en orientación como en preestilismo y afirma que hasta que superó esta fase *«no se puso las pilas»*.

Ambas eligieron estilismo porque les gustaba y porque el resto de talleres eran más *«masculinos»*. Ambas se refieren a opciones que había en períodos anteriores que tal vez les hubieran podido interesar más. La primera preferencia de Marta hubiera sido Puericultura y la de Rosa, tal vez Cocina o Puericultura, pero la inexistencia de esta oferta las llevó a optar por Estilismo.

Rosa y Marta describen las diversas actividades formativas que realizaban en el centro y las metodologías que se utilizaban, valoran muy positivamente su participación en el itinerario y el impacto que ha tenido en ellas su participación en el mismo, tal como se ha podido observar en los apartados anteriores.

Ambas tienen una evaluación positiva en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales. En el caso de Rosa, en relación a las primeras se encuentra por encima de la media exigida.

José y **Marcial** realizaron itinerarios caracterizados por su complejidad y por las dificultades a distintos niveles que tuvieron que superar. Ambos se refieren a la metodología que se utiliza en el centro, al profesorado, a los compañeros y valoran muy positivamente el paso por Jovent. En cuanto al impacto de la participación en el centro, José destaca los aspectos de aprendizaje profesional, mientras que Marcial destaca los aspectos personales.

Tal como hemos visto en apartados anteriores, **José** valora principalmente la utilidad práctica respecto al aprendizaje de un oficio y la inserción laboral y destaca la importancia del apoyo familiar para realizar con éxito el itinerario. La información que él facilitó fue muy escueta y han sido las informaciones facilitadas por el centro, sobre todo a partir de la entrevista con la referente, las que nos han permitido analizar las condiciones de finalización del itinerario.

Según la referente, el hecho de realizar Educación Tecnológica fue la clave para el éxito posterior de todo el proceso, porque el entrevistado pudo romper con la concepción sobre sí mismo que tenía en ese momento, así como con los temores que presentaba, percibiendo éxito en cada pequeña tarea que realizaba. Fue en Educación Tecnológica donde se detectó que José tenía habilidades para carrocería (tenía destrezas en tareas concretas y bastante rutinarias), además de valorar que los contenidos teóricos de este taller no eran muy difíciles ni las salidas profesionales muy complicadas para que el entrevistado pudiera tener una trayectoria de éxito. Asimismo, su trayectoria mejoró sobretodo en aspectos como la confianza en sí mismo, su esfuerzo personal, así como también en la capacidad de asumir diferentes tareas a la vez y en la rapidez para llevarlas a cabo.

La referente también se refiere a que se necesitó un año para conseguir establecer un vínculo afectivo con José. También señala que ninguno de los profesionales de Jovent pensaron a la entrada de José que éste podría conseguir realizar un proceso exitoso, ya que presentaba grandes dificultades de aprendizaje, sobre todo en contenidos teóricos.

En cuanto a su comportamiento en el centro, la referente destaca la discreción del entrevistado: era un joven muy discreto en el grupo (no destacaba), aunque se notaba su presencia en éste. De esta manera, era muy buen compañero y, cuando ya llevaba un tiempo y había cogido confianza, destacaba incluso por animar y motivar a algún otro compañero. Sus relaciones sociales entre

iguales eran buenas, dentro de la normalidad, así como también su cumplimiento respecto a las normas que se marcaban en Jovent. Tal como hemos podido observar en apartados anteriores, **Marcial** valora muy positivamente la realización del itinerario, destacando sobre todo los aspectos terapéuticos de su formación en Jovent.

Según la información extraída de la entrevista con la referente, la falta de motivación generaba un ritmo muy lento en el proceso de aprendizaje teórico-práctico y fue difícil crear un vínculo afectivo con Marcial.

Un aspecto que valora mucho Marcial de su paso por Jovent y que se corrobora con la información aportada por la referente, es el hecho de que le propusieran como proyecto la restauración del coche de su padre, punto clave en la consecución del vínculo que se creó entre Marcial, sus profesores, su madre y el centro.

La madre de Marcial también asistió a las sesiones que se realizaban con los padres en el centro, lo cual ayudó también en el proceso, ya que se sentía apoyado y más cercano a ella. Pudo llegar a entender y ver muchas cosas que sin ayuda no habría sido capaz de percibir y corregir referente a la relación con su madre.

B) Itinerarios de duración mediana o corta y exitosos: Abdellah, Mohamed, Pedro y Gabriel

Consideramos itinerarios de duración mediana los que tienen una duración inferior a 1000 horas y superior a 400 horas e itinerarios de duración corta a los que tienen una duración inferior a 400 horas. De acuerdo con la definición dada en la caracterización de los itinerarios de tipo A, los consideramos exitosos cuando la evaluación en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales es positiva.

Mohamed presentaba a la entrada en el centro un perfil que hacía prever desde el principio el éxito en su proceso de formación. Tal como figura en el apartado de biografía escolar, entró a Jovent con el título de GESO, no presentaba dificultades para el aprendizaje y estaba muy decidido a realizar una formación que le permitiera obtener el *«título»* de mecánico de manera rápida y sin mucha dificultad. Desde el primer momento se vio en Mohamed un proceso exitoso, tanto por su actitud, como por su capacidad y habilidades.

Abdellah presentaba una biografía escolar con dificultades, tal como se describe en el apartado correspondiente. No obstante, tenía una enorme firmeza en relación a la formación a realizar en Jovent.

La referente considera factores de éxito: por una parte, que le gustaba mucho el taller y y tenía muchas habilidades para el oficio, y por otra parte, sus características personales: su edad y ser un joven muy cumplidor y constante, responsable, inteligente y que aprovechaba al máximo sus conocimientos (a nivel lingüístico sobre todo), trabajador y con mucha seguridad y exigencia consigo mismo. Así, llegó a ser un referente para sus compañeros de taller (*«el segundo de a bordo»* según la referente) al que respetaban mucho y al que pedían ayuda o consejo a la hora de realizar trabajos o proyectos.

Según la referente, Abdellah presentaba además muchas estrategias y herramientas para afrontar dificultades con las que se encontraba. Así, destaca el hecho de ser un joven con muchos recursos personales y muy autónomo en ese sentido.

A pesar de todo lo anterior, ella no llegó a conectar a nivel emocional con el entrevistado por su hermetismo y reserva, hecho poco habitual en Jovent, donde se llegan a establecer vínculos bastante fuertes entre jóvenes y educadores, los cuales suelen ser los referentes principales

de los alumnos. Así, comenta que las tutorías con el entrevistado eran una situación de relación adulto-adulto, que no pasaba con los demás jóvenes que participaban en el taller.

A nivel de relaciones sociales Abdellah presentaba una correcta adquisición de habilidades sociales, así como unas relaciones sociales satisfactorias con todos sus compañeros y educadores o formadores.

Pedro realizó el itinerario integral de formación del taller de herrería y forja completo. La permanencia de Pedro en el taller fue corta y la adquisición de los conocimientos y destrezas propios del taller fueron rápidos. La educadora de referencia del taller destaca que Pedro al final de su estancia realizó muchos trabajos de especialidad (dirigidos a aquellas personas con un nivel más elevado y a los que se les podía encargar trabajos que podrían equipararse a los que se desempeñarían en una empresa). Su progresión en el taller fue rápida debido a que era una persona muy autónoma, con un nivel de conocimientos básicos muy consolidados y con una actitud de responsabilidad ante el trabajo.

Según el *Informe del proceso de orientación,* Pedro estaba muy motivado y focalizaba su interés en el taller de herrería y forja, por lo que su proceso rápido y correcto es coherente. Se destaca igualmente en este informe que Pedro era una persona muy activa, que requería que tuviera siempre una tarea programada ya que, de lo contrario, se convertía en un elemento distorsionador para el resto de compañeros del taller, aunque igualmente se destaca también su actitud en colaborar de forma voluntaria en la limpieza del taller enseguida que había terminado su tarea. Lo cierto es que Pedro era una persona muy nerviosa y activa, al que según el informe indicado con anterioridad, en el instituto y Servicios Sociales, se le había detectado un problema de hiperactividad, respecto al cual no se tomó ninguna medida.

Según reconoce el propio Pedro, su paso por el centro fue rápido porque *«igual tenía más facilidad»* para asimilar los contenidos, aunque cabe destacar su impaciencia y *«necesidad»* por trabajar, ya que él no podía *«estar allí [refiriéndose al Centro Jovent] un año»*. Se puede afirmar que Pedro tenía (y sigue teniendo) un sentimiento de responsabilidad hacía el trabajo y de reafirmación de su autonomía a través de éste muy elevado. Al mismo tiempo era consciente, y esto parecía inquietarle, de que era necesario dejar claro ante su familia que a pesar de no haber tenido éxito en lo académico, él podía ser una persona perfectamente adaptada y capaz de incorporarse al mundo laboral.

Gabriel realizó el itinerario integral de formación completo, aunque según señalará la educadora de referencia del taller, con una permanencia en el mismo superior a la media (incluso afirmando que tal vez hubiera requerido más tiempo de formación), debido a su ritmo lento de aprendizaje y a carencias formativas previas.

Ello contrasta con el hecho de que Gabriel valorara los contenidos impartidos en el taller como básicos y aconsejara la impartición de los mismos en un formato más intenso. Esta valoración por parte de Gabriel debería analizarse en relación a la posible influencia y apropiación del discurso de su padre al respecto a Jovent.

Una de las principales causas del éxito y finalización del itinerario integral de formación por parte de Gabriel fue su cambio de actitud frente a la formación y el aprendizaje. Gabriel reconoce que la diferencia entre el instituto y Jovent, radicaba básicamente en él: *«la diferencia era yo»*; ya que por lo que respecta al profesorado o educadores/educadoras, cumplían de igual manera con su tarea de motivar al alumnado. Este cambio cabe relacionarlo con la ruptura de lo que hasta el momento significaban para Gabriel los procesos de formación. Anteriormente los identificaba con los centros educativos por excelencia (escuela e instituto), con la rigidez, la uniformidad

y la teoría; con su participación en Jovent percibe la posibilidad de alternativas a los centros educativos, la flexibilidad, la individualización y el predominio de la práctica sobre la teoría.

En cuanto se le propuso a Gabriel la posibilidad de iniciar las prácticas en la empresa, él lo recibió como *«un golpe duro»*. La educadora de referencia del taller destaca que los problemas de ansiedad y de inseguridad de Gabriel afloraron de nuevo cuando se le hizo esta propuesta, ya que en cierto modo se sentía cómodo, seguro y protegido en el entorno del taller del centro. Esta misma persona recuerda que se tuvo que trabajar específicamente con Gabriel la adaptación a la empresa de prácticas y que se afrontara ese período como *«una prueba»* para poder cumplir con esta fase de la formación prevista. De esta problemática o situación Gabriel no menciona nada a lo largo de la entrevista, limitándose a afirmar que *«… para terminar lo que es el colegio de Jovent, el curso, tenía que hacer x horas allí en un taller que me buscaban»*.

C) Itinerarios de duración corta y parcialmente exitosos: Javier y Tomás

Consideramos itinerarios de duración corta los que tienen una duración inferior a 400 horas. La consideración de *«parcialmente exitosos»* incluye las situaciones en las que no se da una evaluación positiva en la evaluación de las competencias técnicas y/o de las capacidades esenciales.

Javier realizó el itinerario integral de formación del taller de reparación y mantenimiento de embarcaciones completo. A pesar de ello, y tal como se recoge en la evaluación, aunque en relación a las competencias técnicas su nivel estaba de acuerdo con la media exigida, presentaba carencias en las capacidades esenciales. Estas mismas carencias ya se vieron reflejadas a lo largo del proceso de formación de Javier, y eran principalmente las múltiples y continuadas faltas de asistencia y de puntualidad.

Con Javier se redactaron y firmaron varios acuerdos educativos para poner solución a las repetidas faltas de asistencia y puntualidad, pero él siempre justificaba su actuación haciendo gala de su capacidad *«embaucadora»* y la habilidad para responder según lo que quería escuchar su interlocutor, afirma la educadora de referencia.

Javier realizó las prácticas del taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones en una empresa del sector, pasando posteriormente al GOILy siendo baja del mismo por tratarse de una persona inmigrante sin papeles en regla para poder ser contratado.

Tomás realizó el itinerario integral de formación del taller de reparación y mantenimiento de embarcaciones completo, pero con evaluación negativa en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales.

Surgió la oportunidad, a través de una empresa que contactó con el Centro Jovent, de que una persona del centro realizara las prácticas de formación, con posibilidad de contratación posterior. Después de analizar las características de la empresa y las tareas que debería desarrollar el alumno en prácticas, se propuso a Tomás como un candidato favorable, ya que las tareas no exigían un grado de complejidad elevado y se creía que él podría desarrollarlas correctamente.

De este modo, se promovió desde Jovent que Tomás hiciera las prácticas del taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones en una empresa que no tenía nada que ver con el oficio porque, según la educadora de referencia, no se tenía la seguridad de que Tomás pudiera conseguir unos conocimientos y destrezas suficientes para realizar unas prácticas con éxito en una empresa del sector náutico.

3. Las trayectorias después de finalizar el itinerario

El objetivo de este apartado es analizar el impacto de la participación en el itinerario de orientación, formación e inserción laboral del Centro Jovent en la trayectoria de los y las jóvenes. Dadas las características de dicho itinerario y los objetivos de la investigación, tomamos como eje central de las trayectorias la relación con el empleo y, de forma complementaria, presentamos otros aspectos que aparecen en las narraciones de los jóvenes.

En un primer nivel de análisis realizamos una breve descripción de la situación laboral en el momento de realizar la entrevista. A continuación, a partir del análisis longitudinal, establecemos una tipología de trayectorias laborales.

3.1. La situación laboral en el momento de realizar la entrevista

El análisis de la inserción laboral en el momento de realizar la entrevista nos da una primera aproximación a la situación que se describe en la figura que sigue:

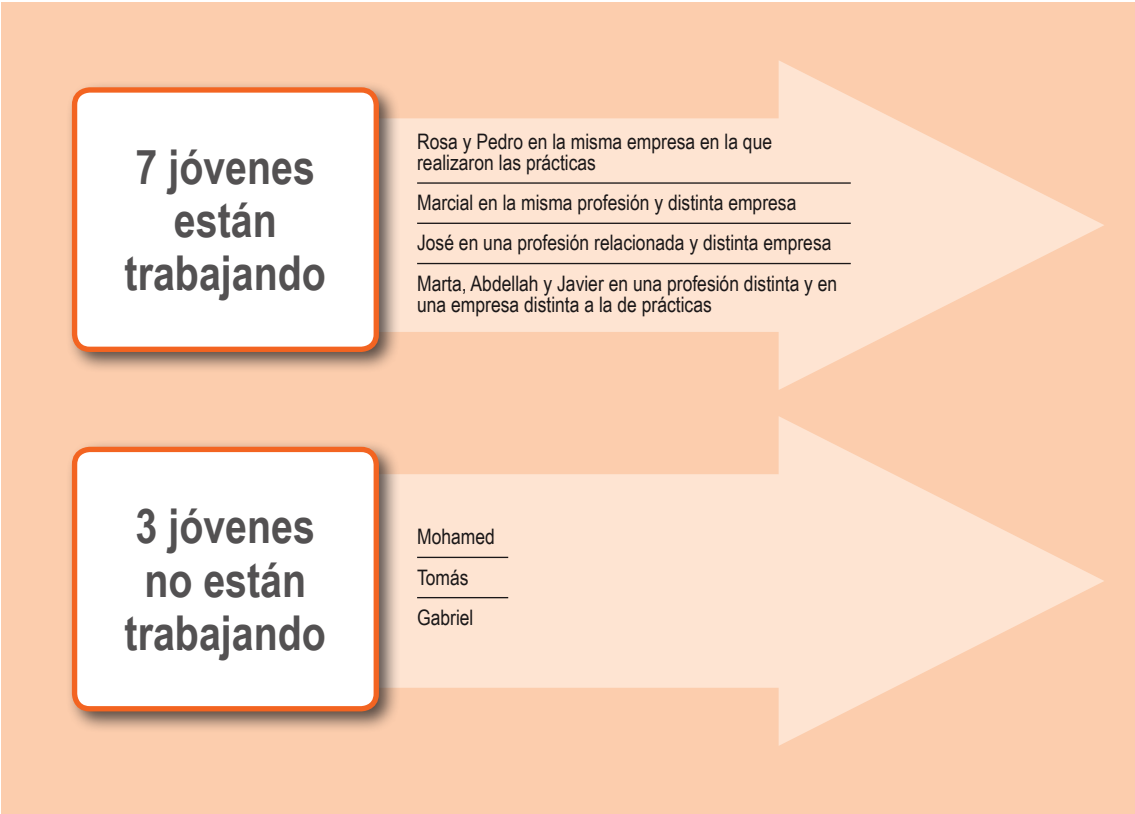

Figura 14. Trayectorias después de finalizar el itinerario

3.2. Trayectorias laborales: tipología y características

En este apartado analizamos las trayectorias que realizan una vez que han salido de Jovent. Se trata de un periodo que oscila entre los 17 y los 30 meses y que transcurre entre 2007 y 2009.

	Edad (en el momento de la entrevista)	Fecha salida Jovent	Fecha entrevista	Tiempo aproximado entre ambas fechas en meses
Mohamed	22	22/02/2007	27/05/2009	27 meses
Marcial	20	14/06/2007	22/07/2009	25 meses
Gabriel	19	Febrero 2007	18/06/2009	28 meses
Pedro	18	Octubre 2007	2/10/2009	24 meses
Tomás	21	Marzo 2007	5/6/2009	27 meses
Javier	21	Abril 2007	16/10/2009	30 meses
Marta	20	27/10/2007	3/06/2009	19 meses
Rosa	20	31/12/2007	9/06/2009	17 meses
Abdelah	24	9/05/2007	6/07/2009	26 meses
José	21	22/05/2007	16/07/2009	25 meses

Figura 15. Edad y tiempo aproximado entre la salida de Jovent y la realización de la entrevista

El análisis longitudinal nos lleva a establecer tres tipos de trayectorias laborales en función de la relación entre la formación profesional realizada en Jovent y los trabajos realizados desde la salida de Jovent/finalización del itinerario.

Tipología en función de la relación entre la formación profesional realizada en Jovent y los trabajos realizados		
Trayectorias caracterizadas por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent: **Rosa, Marcial, José, Pedro, Mohamed y Gabriel**	Trayectorias caracterizadas por la participación continuada en el empleo en una ocupación no relacionada con la formación profesional realizada en Jovent: **Marta y Abdellah**	Trayectorias muy inestables y con muchas dificultades: **Javier y Tomás**

Figura 16. Trayectorias laborales: tipología y características

En primer lugar, se define un tipo de trayectoria caracterizada por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent. Es la más habitual y la que realizan 6 de los 10 jóvenes que finalizaron el itinerario. Es un grupo heterogéneo, que incluye jóvenes que realizaron itinerarios de duración larga y de duración mediana o corta, hombres y mujeres, nacidos en Mallorca e inmigrantes y jóvenes con empleo y sin empleo en el momento de realizar la entrevista. El grupo tiene como característica común que su itinerario en Jovent fue exitoso.

Un segundo tipo de trayectoria se caracteriza por la participación continuada en el empleo en una ocupación no relacionada con la formación profesional realizada en Jovent. Es una trayectoria que realizan 2 de los 10 jóvenes. Tienen como elemento común el haber realizado un itinerario exitoso en Jovent y tener empleo en el momento de realizar la entrevista. Difieren en cuanto a duración del itinerario realizado en Jovent, sexo y lugar de nacimiento.

El tercer tipo de trayectorias se caracterizan por su inestabilidad, que se refleja en el empleo en diversas ocupaciones con entradas y salidas frecuentes. Es un tipo de trayectoria que realizan dos jóvenes, que tienen como característica común haber realizado itinerarios de duración corta y parcialmente exitosos. En ambos casos son de sexo masculino y difieren en cuanto a lugar de nacimiento y al hecho de tener o no empleo en el momento de realizar la entrevista.

3.2.1. Trayectorias caracterizadas por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent

En estas trayectorias se da una fuerte influencia de la formación profesional y del modelo de inserción laboral de Jovent. Son las que realizan Rosa, Pedro, Marcial, José, Mohamed y Gabriel.

Es un grupo heterogéneo, que incluye jóvenes que realizaron itinerarios de duración larga y de duración mediana o corta, hombres y mujeres, nacidos en España y en otros países y jóvenes con empleo y sin empleo en el momento de realizar la entrevista. El grupo tiene como característica común que su itinerario en Jovent fue exitoso.

Aunque la situación y las condiciones laborales individuales son muy heterogéneas, tienen como elemento común una fuerte influencia de la formación profesional y el modelo de inserción laboral de Jovent.

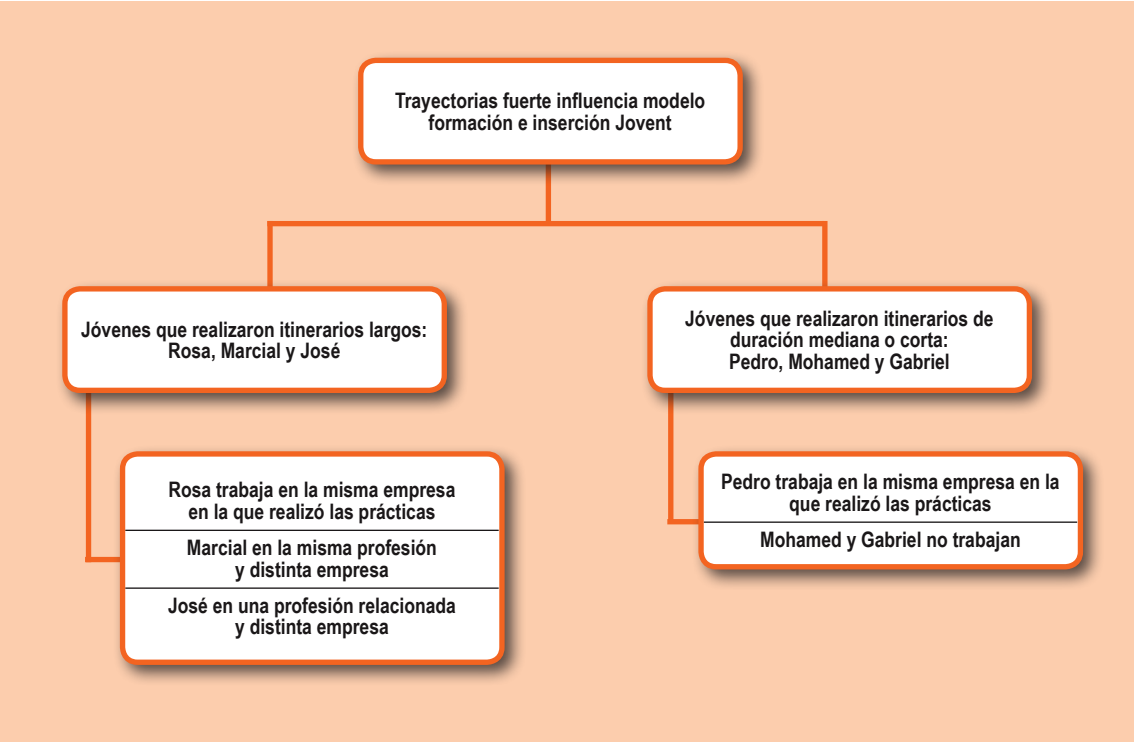

Figura 17. Trayectorias caracterizadas por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent

(a) Jóvenes que realizaron itinerarios largos y exitosos

Rosa, Marcial y José son tres jóvenes que realizaron itinerarios largos y claramente exitosos en Jovent, en los que el componente de ayuda en todos los ámbitos del desarrollo personal, ayuda psicológica, etc. tuvo una gran importancia.

Rosa trabaja en una peluquería como ayudante (con las funciones de lavar el pelo, poner tintes y limpiar la peluquería). Es la misma en la que realizó las prácticas de Jovent. Cuando éstas finalizaron no la pudieron contratar, porque no tenían trabajo para ella. Sin embargo, Rosa siguió en la empresa con el siguiente acuerdo: la empresa costeaba los gastos de su formación profesional en peluquería en una academia y ella por la tarde iba a trabajar. En el momento de la

entrevista, la entrevistada ha sido contratada con un contrato de un mes de duración (que acaba en 15 días), y sigue yendo por las mañanas a la academia.

En la peluquería los horarios de trabajo son rotativos (van por turnos rotando semanal, quincenal o mensualmente), de mañana o de tarde, aunque en el caso de la entrevistada siempre realiza horario de tarde (de las 15 a las 22h.).

Rosa valora positivamente el hecho de seguir formándose como peluquera y considera que ha aprendido mucho.

> *«… Me varen posar unes condicions* de *que jo feia feina els dematins allà i ells me pagaven una acadèmia* ***Uuumm*** *i aniria a fer feina allà i seguiria anant a l'acadèmia i a la feina …*
>
> *(…)* ***I tu vares anar a una acadèmia?*** *Hi vaig (…), els dematins o els capvespres,* o sea, *jo vaig començar* anant *els capvespres però com ara tenia aquest* turno *de... tenc aquest turno d'horabaixa* pues *... hi vaig els dematins.* ***(…) I és un curs d'una determinada durada?*** *No m'han dit res* ***Tu vas allà i,*** **bueno*, vas aprenen,t no?*** *Sí* ***No hi ha un final, no hi ha...?*** Jo *no m'han dit res d'això, jo me vaig ficar allà i que hi anés i que quan estigués preparada* m'aniria*, quan a ell li anés bé.* ***I en el curs aaaaa ...*** **Bueno*, supòs que estàs aprenent,*** **pues*, coses de nivell més superior de lo que ...?*** *Sí.* ***Tu trobes que li treus profit a aquest curs? Val la pena? Estàs contenta ... de fer feina en aquesta acadèmia?*** *Sí, sí.* O sea*, he après moltes més coses que, que no a Jovent no te n'ensenyen perquè Jovent és un centre de formació ocupacional... i això és un nivell més alt, és una acadèmia d'estilisme i perruqueria.*
>
> *(…) Com una perruqueria, com si fessis feina, tu arribes allà, te poses el teu uniforme, surts,* o sea*, de les* taquilles*, el vestuari... i llavors surts a la zona de fer feina i agafes clients i vas fent, vas fent, vas fent* ***És com si fessis feina?*** *Exacte* ***I que tens qualcú que te va dient...?*** *El professor, tu fas un assecador i el professor te diu, llavors quan tu acabes amb la senyora,* pues *tu li mostres en el professor, si t'ho ha de repassar o diu que està be i no ha de repassar res*, o sea*, tot és a nivell com si.... Fer feina, fer feina* ***I sou moltes a l'acadèmia?*** *Sí, sí... sí que n'hi ha ... Di, jo pas,* o sea*, no, jo no me fic amb ningú, ni tal, jo vaig a lo meu ...».*

A pesar de ello, no quiere continuar trabajando si no cambian las condiciones laborales y cesan los agravios comparativos en relación al resto de personal.

> *«Ell sí que me vol renovar, lo que jo no vull renovar per mor de l'horari, perquè si els meus companys poden rotar,* pues *jo també crec, tenc la mateixa ...* o sea*, el mateix dret* ***Mmmm*** *Que ells ... i no crec que renovi si ell no vol aquestes condicions ...que no crec que les vulgui.*
>
> ***I llevat del motiu aquest que me dius que si no és amb un canvi de condicions que puguis rotar com la resta, tu seguiries en aquesta feina? O només és aquest motiu que te fa, que te fa ... no voler continuar?*** *Sí sí ... jo seguiria, però tenc unes altres coses,* o sea*, jo crec que els meus* jefes *s'han rigut molt de* jo ***Mmmm*** *Per perquè no acceptin les meves condicions... Si ell no accepta jo tampoc ... me deixaré trepitjar més de lo que m'he deixat durant aquest.... que estic molt contenta perquè he après coses que... Molt bones, però també m'han explotat, ja m'he sentit explotada ja, per no poder tenir un contracte, no cobrar res de doblers i tot això ... Ah! i que m'he enterat que ell no ha pagat res a l'acadèmia per* jo*».*

Se queja de los cambios en su imagen personal, sobretodo en la manera de vestirse, que le ha exigido este trabajo:

> *«… Havia d'anar un poc més arreglada, no perquè volgués,* o sea*, no perquè ells me diguessin res però, per exemple, a la zona que jo feia feina era el Passeig Mallorca.* ***Ummm*** *I allà,* pues*, havies d'anar un poc, per la zona que és i per sortir de la feina i tal, no podia anar amb l'uniforme.* ***Clar.*** *I anava un poc amb* vaqueros *i una camiseta. Mai he anat amb xandall, vaig anar una vegada i ses meves* companyeres *me varen dir: "¿Qué haces en chándal?", no sé què, saps? ... Noooo, i a Jovent cada dia anava en xandall, cada dia, cada dia. Jo som* donya *xandall, ara ja no, ara ja no me'n pos, me fa com a vergonya posar-me el xandal.* ***Ah, sí?*** *Sí, d'ençà que vaig començar a fer feina en aquesta perruqueria, el xandall,* pues*, com a que el tenc un poc apartat.* ***Ummm.*** *Som més de posar-me més* vaqueros *i més coses així, un poc més mudadetes...* ***Ummm ...*** *que un xandall, però jo era* donya *xandall: anar amb el xandall i la* coleta*, com me veus ara.* ***Clar.*** *I allà,* pues *no, allà havia d'anar,* pues*, no hi havia d'anar ...* O sea*, jo ja vaig veure com anaven les meves* companyeres *vestides i jo ja vaig començar a... a aprendre.* ***Clar, a veure com havies d'anar tu, veient una mica com anaven els altres.*** *Exacte.* ***Però no ha suposat un canvi...?*** *No,* o sea*, jo m'hagués agradat més anar amb xandall a la feina, la veritat, perquè havia d'anar ... És que era un rollo, m'havia de rompre el cap el dematí de què m'havia de posar; arribava a la feina a les nou del dematí i m'havia de llevar la roba, que l'havia duita, a lo millor, mitja hora i posar-me l'uniforme; llavors, canviar-me, posar-me una altra vegada la roba per anar a l'acadèmia posar-me uniforme i llavors* pues*... Era un* rollo, o sea*, d'uniforme amb uniforme i clar, aquella roba no* esteia *bruta però, clar, en el dia següent no te podies posar la mateixa, perquè... ja te miraven... saps?»*

Comenta la importancia que se da en esta empresa a la imagen personal, ya que se trata de una peluquería ubicada en una buena zona de la ciudad.

> *«I allà,* pues*, havies d'anar un poc, per la zona que és i per sortir de la feina i tal, no podia anar amb l'uniforme.* ***Clar.*** *I anava un poc amb* vaqueros *i una camiseta. Mai he anat amb xandall, vaig anar una vegada i ses meves* companyeres *me varen dir: "¿Qué haces en chándal?" Noooo»*

Así, comenta que desde que trabaja en esta empresa ha dejado de usar prendas de ropa que antes eran habituales en su día a día y con las que realmente se sentía más cómoda (chándal).

> *«... d'ençà que vaig començar a fer feina en aquesta perruqueria, el xandall, pues, com a que el tenc un poc apartat.* ***Ummm.*** *Som més de posar-me més* vaqueros *i més coses així, un poc més mudadetes...* ***Ummm ...*** *que un xandall, però jo era* donya *xandall: anar amb el xandall i la* coleta*, com me veus ara.* ***Clar.*** *I allà,* pues *no, allà havia d'anar,* pues*, no hi havia d'anar ...* O sea*, jo ja vaig veure com anaven les meves* companyeres *vestides i jo ja vaig començar a... a aprendre.* ***Clar, a veure com havies d'anar tu, veient una mica com anaven els altres.*** *Exacte.* ***Però no ha suposat un canvi...?*** *No,* o sea*, jo m'hagués agradat més anar amb xandall a la feina, la veritat, perquè havia d'anar ... És que era un* rollo*, m'havia de rompre el cap el dematí de què m'havia de posar; arribava a la feina a les nou del dematí i m'havia de llevar la roba, que l'havia duita, a lo millor, mitja hora i posar-me l'uniforme; llavors, canviar-me, posar-me una altra vegada la roba per anar a l'acadèmia posar-me uniforme i llavors* pues*... Era un* rollo*».*

Estas valoraciones coinciden con las de la referente de Jovent, que considera que seguramente se sentiría más cómoda en una peluquería más pequeña y de barriada, en un entorno más parecido al suyo y en el cual pudiera comportarse y relacionarse de forma más espontánea.

En relación a su futuro laboral, se muestra confusa y se mueve entre tres posibilidades laborales: continuar en el sector de peluquería, dedicarse a la limpieza o llevar un taxi. Su experiencia laboral hace que sea realista en cuanto a las implicaciones del trabajo tanto en el sector de limpieza como en el de peluquería.

Del trabajo en el hotel valora el horario y, aunque le gustó, era muy duro.

> *«…* Hombre*, a un hotel he estat i me va agradar, ... lo que me volia morir, és que també era molt jove i no sabia què era fer feina realment dur,* o sea*, ma mare me deia: "¡No vas a aguantar ni dos días!" i jo: "¡Ya verás como sí aguanto los dos meses!"* ***I vares aguantar?*** Vamos! *Fins al darrer dia, lo que vaig dir "¡Nunca más!". Però me torna a motivar,* o sea*, vaig sortir un poc* asqueada*, però me va agradar molt.* ***I ho tornaries fer, idò?*** *Sí, sí perquè, a més, tenia un horari super bo* ***Ummm*** *I ara que tenc el carnet de cotxe, més que més. Feia de set de dematí a dues de capvespre.* ***Que estaves, a un hotel de la part de Muro?*** *Sí, però per Can Picafort.* ***Ummm.*** *Per Can Picafort i feia un horari boníssim, super bé...».*

En cuanto al trabajo en la peluquería, aunque la entrevistada afirme que le gusta el sector del estilismo, ha descubierto y conocido aspectos que «*no son de color de rosa*». Así, afirma que se esperaba otra cosa que después no fue: ella pensaba realizar las prácticas y se veía después trabajando en una peluquería de barrio, y no donde ha acabado ahora, en una peluquería «*de luxe*».

La entrevistada opina, basándose en las experiencias laborales que ha tenido, que no es tan pesado y está mejor considerado y «*bien visto*» el trabajo de peluquera que el de limpieza, aunque la peluquería sea un trabajo que no es fácil y en el que se trabaja muchas horas.

Lo único que tiene claro es que le gustaría sacarse el carnet de taxista, para poder usar la licencia de taxi, que tienen aún en posesión de la familia desde que su padre murió, aunque actualmente la tengan alquilada. Así, comenta que prefiere aprovechar ella la licencia a tenerla alquilada.

Concluye afirmando que en un futuro se ve conduciendo un taxi y no dedicándose a la peluquería. Aunque es consciente de que es posible que no se saque el carnet de taxista y tenga que trabajar de peluquera, lo que realmente le motiva no es ni una cosa ni la otra: lo que le gusta es limpiar, y le gustaría mucho dedicarse a la limpieza.

Sus planes de futuro a corto plazo son disfrutar el verano, ya que desde hace cuatro años no ha tenido ese tiempo para poder descansar y disfrutar.

Marcial, en el momento de la entrevista, está trabajando desde hace dos meses como aprendiz en un taller mecánico de Son Ferriol. Es una empresa familiar que tiene taller de mecánica, chapa y pintura y concesionario.

Tuvo su primera experiencia laboral como aprendiz de mecánica en la empresa donde había realizado las prácticas. Lo dejó porque no le gustaba el ambiente de trabajo y porque necesitaba más dinero, para mantenerse a él y a su madre. Por esto decidió irse a la obra. Estuvo trabajando en la construcción como peón de albañilería durante poco más de un año, pero por falta de trabajo en el sector no le renovaron el contrato y estuvo parado durante seis meses, hasta que decidió ponerse en contacto con Jovent para que le ayudaran a encontrar un nuevo empleo. En un corto periodo de tiempo (una o dos semanas) encontró el trabajo que realiza actualmente gracias al gabinete de orientación laboral de Jovent.

*«**¿Y cómo encontraste este trabajo de ahora?** Pues fui al Jovent y me lo encontraron. **Ahá. ¿Ellos mismos?** Sí, fueron ellos que me lo buscaron. Me dijeron que tenían muchas ofertas de trabajo de mecánica. Y enseguida me iban a encontrar uno. Y que me apuntase en la bolsa de trabajo. **Mjé.** Me apunté y me lo encontraron enseguida. **En la bolsa de trabajo de Jovent, ¿no?** Sí. Me lo encontraron en una semana o dos, me lo encontraron enseguida.*

*...Y mi solución fue, pues, ir al Jovent. **Mjé.** Fui allí y hablé con mi maestro de mecánica, hablando con él para ver si me encontraba algún trabajo, con mi tutora… Luego ya me metí en la bolsa de trabajo y me lo encontró, que era… que se llama Pedro, que está en la bolsa de trabajo. **Mjé.** Me encontró allí mi trabajo, me lo encontró enseguida».*

En la empresa en la que trabaja tiene un contrato de seis meses, con posibilidad de prorrogar y de convertir en fijo, y el horario que realiza es de jornada partida (de 8 a 13h y de 15 a 18h), excepto los viernes de todo el año y los meses de verano, que hace jornada continua, de 8h a 15h. Cobra 670 euros mensuales y, aunque cobraba más como peón de albañilería, está satisfecho con su trabajo. Valora el clima de trabajo y las condiciones laborales, así como las posibilidades de aprendizaje y de promoción profesional, que le permitirán mejorar su sueldo.

*«Hago de ocho de la mañana hasta… ahora ahora hacemos, en el mes de agosto, hacemos jornada intensiva. **Mjé.** De ocho de la mañana a tres del mediodía. **Muy bien.** Y tengo media hora para merendar. **Muy bien. ¿Y sábado y domingo?** Sábado y domingo libre. **Libre.** Y también, cuando hacemos jornada normal, de ocho de la mañana a una del mediodía y luego, de tres a seis, los viernes hacemos jornada intensiva. **Ahá.** Salimos a las tres y no tenemos que volver hasta el lunes. **Muy bien, muy bien. Entonces en invierno tienes horario partido ¿no?** Sí. **¿Te vas a comer a casa y luego vuelves?** Hombre, depende, como ahora no tengo coche. Todavía no me he sacado el carné. Algunas veces me llevaré la comida y me quedaré en el taller. **Mjé.** Porque si llueve y tal, no voy a cogerme para el Arenal y volver. **Claro.***

*(…) y allí tenemos microondas, nevera y todo. **¿Y te puedes quedar y descansar?** Sí, puedo comer y tumbarme en algún coche o algo».*

*«**¿Estás con contrato, no?** Sí **¿Contrato largo?** De seis meses. **Seis meses.** Me han dicho que me harían seis meses y luego me renovarían, y luego me harían fijo.*

***Mjé, ¿y qué categoría tienes?** Pues ahora estoy de aprendizaje. **¿Estás de aprendiz?** Me han dicho que en cuanto* más *vaya aprendiendo… cuanto antes aprenda, antes me suben de categoría. **Mjé.** Y ahora están viendo que estoy evolucionando rápido. **Claro. Muy bien. Además en estos meses… están contentos e incluso te han dicho de renovarte más adelante ¿no?** Eso me lo dijeron al principio de todo. **Mjé.** De que me iban a renovar. **¿No te han vuelto a hablar nada de esto, del contrato, por ahora?** Por ahora, no.*

***Entonces horas semanales me has dicho que haces… el contrato es de cuarenta horas ¿no?** Sí, ahora mismo no lo sé exacto. **Haces ocho horas cada día.** Sí, ocho horas cada día. **Mjé, ¿y horas extra?** Horas extra, no… a lo mejor me quedo quince minutos, media horita, porque a lo mejor tengo que terminar un coche, porque por la tarde se lo tienen que llegar y tengo que dejarlo listo. **Mjé.** Pues ya está y algunas veces pues me dicen… Hubo una vez que queda con mi compañero para limpiar el taller. **Mjé.** Para hacer una limpieza a fondo. Ya está, me quedé cuatro horas, limpiando todo el taller. **¿Te las pagan estas horas extra?** Sí. **Ah, muy bien. ¿Y el salario qué tal? Aunque no quieras decirme lo que cobras o lo que sea, pero qué tal.** No sí, a*

> *mi me da igual. El salario, en verdad, el aprendizaje es bajo, pero también en verdad, es como dice mi compañero: para aprender la mecánica tendrías incluso hasta que pagar. Y en parte pues, también… En otro lado donde estaba no cobraba tanto como aquí. Cobraba quinientos cuarenta euros.* ***Mjé.*** *Y ahora estoy cobrando seiscientos setenta y estoy en la misma categoría.* ***La misma categoría, ¿las mismas horas o en el otro también tenías que hacer más?*** *No, las mismas horas.* ***Mjé.*** *Incluso ahora cobro más. Seiscientos setenta estoy cobrando ahora.* ***Muy bien y, aparte, haces el aprendizaje de la profesión.*** *Claro, encima estoy aprendiendo*».

Para Marcial el trabajo es importante y le hace sentirse útil. La época que estuvo sin trabajo, comenta que estuvo más desanimado y sin motivación para hacer cosas. Además, también lo considera esencial para poder vivir.

> *«****¿Consideras que es importante el trabajo en la vida de una persona?*** *Sí.* ***¿Sí, por?*** *Pues también un trabajo te llega a entretener, y aparte tienes que… estás haciendo algo en la vida y no tienes que estar parado****. Mjé.*** *No sé. Yo creo que es importante tener un trabajo, porque si no, no puedes comer ni nada»*.
>
> *«... Ahora, trabajando, lo que me siento es más motivado.*
>
> ***(…)****Pues antes, cuando no encontraba trabajo, estaba como amargado porque no encontraba nada. Estaba harto ya de buscar y no encontraba a nadie»*.

En cuanto a su formación, en la empresa en la que inició su experiencia laboral realizó un curso en Valencia, organizado por la propia empresa, que corrió a cargo de todos los gastos. En la actual empresa no ha realizado ninguna actividad formativa.

Está inscrito en la Educación Secundaria para personas adultas, pero no tiene previsto dedicarse a estos estudios hasta que obtenga el carnet de conducir. Está estudiando la teórica y prioriza el carnet de conducir, puesto que se lo exigen en el trabajo porque tiene salir a probar coches.

José, en el momento de la entrevista, trabaja como peón de mecánica en un taller pequeño (unos cinco o seis trabajadores) del Pla de na Tesa, realizando tareas auxiliares bajo las órdenes de dos oficiales.

Tuvo su primera experiencia laboral en el taller donde había realizado las prácticas de Jovent. Allí estuvo trabajando con contrato durante unos meses (tres o cuatro, no lo recuerda muy bien), y realizaba trabajos de chapa y pintura. Finalizó su contrato y al cabo de una o dos semanas empezó a trabajar en la empresa en la que ahora está.

Lleva dos años en la actual empresa. El horario que tiene es de jornada partida (mañana y tarde), aunque en verano realizan jornada continua. Su hermano también trabaja en el mismo taller. Comenta el buen ambiente de trabajo que hay, así como su valoración positiva de este trabajo.

Respecto al valor que da al trabajo, comenta que cree que es importante trabajar para «*aprender cosas y para vivir también*».

Durante este año ha estado matriculado para sacarse el graduado en Educación Secundaria en un CEPA, aunque por falta de tiempo y por pereza no ha llegado a ir. A corto plazo, quiere sacarse el carnet de conducir.

(b) Jóvenes que realizaron itinerarios de duración corta o mediana y exitosos

En este grupo están Pedro, Mohamed y Gabriel. En el momento de realizar la entrevista, Pedro trabaja en la misma empresa en la que realizó las prácticas, mientras que Mohamed y Gabriel no trabajan.

Pedro está contratado en la misma empresa en la que realizó las prácticas, un pequeño taller de carpintería metálica, propiedad de su primo, en el polígono de Son Castelló.

Cuando inició su itinerario en Jovent, sabía que tenía posibilidades de entrar a trabajar en esta empresa y fue él quien la propuso para realizar las prácticas. Una vez finalizadas, estuvo un tiempo en que iba a trabajar sin estar contratado porque estaba estudiando[9] y prefería no ir en navidades y en verano. Esta situación no implicaba un fuerte compromiso y le permitía ganar algún dinero. Además, durante este período también trabajaba cuando se le necesitaba y sin contrato laboral en un bar propiedad de unos familiares, en la misma localidad en la que vivía.

El primer contrato en la empresa fue en septiembre de 2008, por un período de seis meses, seguido de otro de la misma duración; al que le sigue la actual renovación, de la que desconoce la duración.

> *«**¿En las prácticas, eh... que estuviste allí… inmediatamente después de, de... de acabar las prácticas, ya entraste contratado?** No, no, estuve… estuve un año… en negro, así trabajando... que no iba todos los días, porque empecé como a estudiar, pero no acabé, al final.*
>
> ***(…)** Estuve un año… que en parte me fue bien, porque no trabajé... bueno, un año, mentira. Siete meses, porque en todo el verano no trabajé, en todas las navidades no trabajé, pues... **¿En los periodos de vacaciones…?** No. Por eso, es que yo no quería trabajar… Porque yo empecé en octubre… **Mmm! [asentimiento]** ... Así acababa las prácticas en noviembre. En diciembre lo dejé por Navidades, enero… empecé a mitad de febrero. Febrero, marzo, abril, mayo, fui todos los días. En junio ya empecé a no ir… porque yo le decía que prefería... **Pero, ¿Eso era acordado, no?** Sí, sí, acordado. Después estuve hasta el agosto, septiembre. Y en setiembre, cuando volví… setiembre 21, el día 21 de septiembre, pues ya me contrataron. **Vale, ¿Que han sido estos dos contratos de seis meses, no?** De seis meses. **Vale. Y, ahora este es el tercero...** No sé si es el fijo... no se sé como va. **Vale**».*

Su jornada laboral es de 8 a 13 horas y de 15 a 18 horas; a la que suman una hora extra diaria, empezando a las 14.30 y terminando a las 18.30. Está ganando al mes aproximadamente entre mil doscientos y mil trescientos euros, inclu**ídas las horas extra** y los sábados en los que trabaja.

Actualmente en la empresa trabajan el dueño, que realiza principalmente tareas de gestión, y dos personas en el taller. Pedro afirma que la empresa tiene mucho trabajo y que de momento no han notado los efectos de la crisis. Su compañero de taller, también se formó en Jovent años antes que Pedro, aunque no hizo las prácticas en esta empresa, sino que entró posteriormente.

La formación que recibe en la empresa se centra en el uso de nuevos instrumentos y es realizada por el propietario. Por otro lado, afirma que en el trabajo todavía está aprendiendo. Recalca, según un consejo de su primo, que aprendiendo un oficio, posteriormente podrá utilizar todo lo aprendido por su cuenta, mencionado la posibilidad incluso de abrir un negocio propio.

9. Empezó a estudiar en un CEPA para obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria peró lo abandonó al cabo de poco tiempo.

Antes de entrar en Jovent ya tenía una visión optimista respecto a las cuestiones laborales. Aunque en cierto momento, en el instituto, pensó que él, al igual que «todo el mundo» que no estudia, trabajaría de albañil; rápidamente descartó la opción:

> *«En ese momento, yo qué sé, decía pues trabajo… Pues trabajaré de albañil, que todo el mundo que no estudia y tal… y después, pensando, pensando…»*

Desde tiempo atrás tenía diferentes opciones laborales vinculadas con su familia: por un lado, en el bar de los hermanos de su padrastro (en el que trabajó sin contrato laboral de forma intermitente durante un período largo de tiempo y en el que en más de una ocasión le han ofrecido contratarle) y, por otro lado, el taller de su primo (en el que actualmente está trabajando), además de experiencias laborales puntuales en trabajos del campo, que le había conseguido su padrastro.

Actualmente está estudiando para sacarse el carnet de conducir. No le resulta fácil debido a la falta de tiempo.

> *«**Y ¿Qué crees que te puede aportar lo del carnet? ¿Crees que te puede abrir algún...?** En el momento que me saque el carnet, pues ya me apunto a... al... a estudiar y así me podrá enviar a buscar material el jefe, algún día que esté solo, y no tendrá que ir él, y no sé... Y te abre puerta a muchos trabajos... porque en muchos trabajos, te exigen el carnet. **¿Lo ves con... con la visión ésta de trabajo…?** No… con el trabajo no lo veo. Veo que yo quiero tener carnet... porque es una cosa que hace falta. Una persona... no tengo que depender de nadie si tengo el carnet.*
>
> ***A ver, ahora ¿Estás estudiando algo?** Ahora no. Bueno, el carné... ¡Eje! [ríe] …y me va... Eje! [ríe] …me va justito porque no tengo tiempo, porque acabo y me da pereza, luego, hacer cualquier cosa.*
>
> ***Y ahora, cuando has empezado a estudiar el carné de conducir… ¿Te va bien…?** Sí, no… **¿Tienes dificultad a la hora de entender conceptos y demás o...?** No, entender, no. Lo que, cuando estoy en mi casa... En clase, cuando iba a clase bien, bien; pero cuando estoy en mi casa... y tengo que ponerme allí a estudiar... pues... Eje! [ríe] …es que, es el momento que...*
>
> ***(…)** llego a mi casa a... a veces llego... Mira, esta semana he acabado a las nueve, a las ocho y media... que a lo mejor he hecho dos horas o tres horas… y lo que tengo menos ganas, cuando llego a mi casa es trabajar, estudiar o bajar a Palma a la autoescuela y...».*

A continuación quiere hacer estudios nocturnos, para sacarse el título de graduado en educación secundaria obligatoria y de Bachillerato; y seguir estudiando, electrónica posiblemente.

> *«… Lo más seguro es que cuando me acabe de sacar el carné de coche, me… haré un nocturno, me sacaré el bachiller y quiero seguir estudiando. Estudiar otra cosa, no sé qué, electrónica lo más seguro. **¡Vale!** Pero no lo sé».*

Posteriormente matiza que dependerán, los estudios que haga (ciclo formativo de grado medio o superior), en función de si consigue sacarse bachillerato. Ante todo y como primer paso destaca la importancia y la voluntad de terminar ESO.

> ***«Eh... o sea que... por lo que me has dicho, piensas volver a estudiar algo y... lo que me ha quedado… una duda es: si quieres hacer un ciclo formativo ¿Verdad?***

> *Sí, un grado medio, lo más seguro… o un grado superior, si me saco el bachiller... no sé. Prueba de acceso.* ***Vale. Y ahora, entonces ¿Qué vas a hacer? Porque no tenías la ESO ¿no?*** El *ESO, no, no. Ahora haré nocturno, lo más seguro es que empiece por febrero, que empieza un curso. Porque es cada cuatro meses... por febrero, o por febrero... no sé cuándo es. Si me va todo bien… me saco el carné y esto. Iré al Camp Redó, que hacen la escuela nocturna esta...* y *intentaré…****(…)****, haré las asignaturas que me quedan de tercero y de cuarto.* ***Cuarto entero. Y después de eso... ya... ¿Qué piensas hacer?*** *... No sé, no sé. O una prueba de acceso para grado superior o un grado medio»*.

A pesar de gustarle su actual trabajo, no se ve en el futuro en la misma empresa en la que está trabajando. Vincula estrechamente sus futuros cambios laborales a la formación que pueda adquirir, aunque afirma ser consciente de las dificultades que implican los cambios de trabajo dada la actual crisis.

Por otra parte, destaca que en el caso de quedarse sin empleo y no encontrar ningún trabajo optaría a las Fuerzas Armadas, donde ya ve la posibilidad de estudiar carrera una vez dentro.

Como planes de futuro inmediatos, prevé emanciparse posiblemente el mes de enero, en una casa familiar que le han prestado en la misma localidad.

En el momento de la entrevista, Mohamed lleva un mes y medio en el paro y busca empleo a tiempo completo[10].

Tuvo su primera experiencia laboral en la empresa en la que realizó las prácticas. Trabajó en la misma durante seis meses, con un contrato de formación, a tiempo completo, en horario partido, de 8 a 13 horas y de 15 a 18 horas. Al finalizar el contrato de seis meses no quiso renovar porque le ofrecían otro con las mismas condiciones y 500 € de sueldo. No le interesó y decidió irse. Durante el tiempo que trabajó en esta empresa, asistió a la autoescuela para poder sacarse el carnet de coche.

> *«¡Bueno! Ahí… mientras estuve ahí, me estaba sacando el carnet.* ***Mjé, el carnet de coche y… entonces salías a las seis y te ibas****. No. Empecé… haciendo teórico, sí ¡Bueno, sí! Salía a las seis y a las seis y media tenía que ir a la autoescuela.* ***O sea, que ¡ibas corriendo!*** *Sí… (Risas) y… cuando hacía las prácticas, tenía que hacerlas a la una.* ***Mjé… las prácticas a la una****. Tenía que salir a las doce y media, ir, hacer las prácticas… volver a… que eran de un y me… de una a dos, que casi no me daba tiempo* pa *comer.* ***Mjé****… Y tenía que volver por la tarde y tenía que recuperar la media hora que me había ido antes, tenía que ir de tres a seis y media… ¡Pero bueno! aun así me lo saqué*».

Durante el tiempo que estuvo en paro, después de este primer empleo, se fue dos o tres meses a Marruecos (su país de origen) de vacaciones. Al volver no encontraba trabajo de mecánico y empezó en una empresa de maquinaria industrial de hostelería durante seis meses. Al finalizar este contrato estuvo quince días de vacaciones, durante las cuales le llamaron de un empleo de mecánico y se fue de la empresa.

En este último empleo ha estado como mecánico durante unos cuatro meses, ya que tuvo problemas con el jefe a causa de las condiciones laborales de su contrato y se fue.

10. Poco tiempo después, cuando se hace la entrevista con la referente de Jovent y de acuerdo con las informaciones facilitadas por ésta, ya ha encontrado empleo.

> *«Cuando yo… yo me fui a trabajar con él.* ***Mjé****. Y yo, vale… yo no le he dicho ni que soy oficial, ni peón ni nada, nada, yo… Voy a estar una semana de prueba y tú decides el contrato que quieras ponerme.* ***Mjé****. Y yo, vale.* Pos *quedamos así. Y cuando… estaba allí trabajando, pues… decidió él: "Te voy a poner de oficial de tercera". Y yo… vale. Y al paso de una semana, me dijeron que había una diferencia pagando entre peones… y oficiales, del seguro. Y… "Mira… es que me cuesta mucho el seguro, no sé qué… te voy a poner de… de peón"* pos *vale "pero te voy a pagar de oficial" y yo… bueno vale. Y yo los… los primeros tres meses los haces de peón ¿vale? y… me pagas de oficial, pero los otros me tienes que poner de oficial. Si trabajo de oficial, me tienes que poner de oficial.* ***Claro.*** *Porque… me convienen que me ponga de oficial.* ***Por la experiencia…*** *A ti no te conviene porque tienes que pagar más seguro, pero… a mí sí que me conviene. Conviene que me pagues más… ¡Bueno! no es que me pague más, es que me ponga de oficial y pagues por mi más seguro. A la hora de… por el paro o… tener experiencia pues… a mí me conviene. Y* ná*, estuve… estuve ahí… tres meses… cobrando de peón… y… con el contrato de peón… se acabó el contrato, renuevo el contrato, otros… otros tres meses de peón… y cobrando lo mismo. Y cuando… a los cuatro meses, yo… "¿Qué pasa?" yo… "No era así como acordamos. Yo… yo creo que acordamos una cosa. Los primeros tres meses me pondrías de peón, pero los otros me pondrías de oficial ya. Y que me pagarías de oficial todo". Y más que nada fue éste el problema que tuve con él y lo de que… como me puse un poco… al tanto con él, pues dijo: "Pues si se está poniendo así…"».*

Durante el tiempo que ha estado en esta empresa, ha realizado cursos de formación sobre ABS y airbags, a distancia, pagados por la empresa. Da mucha importancia a la formación dentro de la empresa y se refiere a ella con gran interés a lo largo de la entrevista.

Mohamed ve el trabajo como una experiencia para toda la vida y como el medio que tiene para mantener a sus padres y hermanos, como ha hecho durante el último año.

En un momento de la entrevista comenta que hay momentos en los que se arrepiente de haber dejado el ciclo formativo de formación profesional, porque cree que si se hubiera esforzado un poco más lo habría sacado y se plantea retomar los estudios con el tiempo, aunque hoy por hoy, prioriza el trabajo.

> *«****¿Estás contento… satisfecho con lo que has hecho…? Eehhh… con lo que has llegado a ser… con tus planes de futuro…*** *No, no muy contento.* ***¿No? ¿Y eso?*** *Porque podría haber hecho más. A la hora de… a la hora de… por ejemplo* el *FP, mjé podría haber hecho* el *FP de grado medio y* el *FP de grado superior. Me habría servido muchísimo más.* ***Mjé****… Porque… se pide mucho,* el *FP se pide mucho. Y… a la hora de decir… que era un gamberro… a la hora de hacer el gamberro, pues… pues es lo que… con eso no estoy muy satisfecho.* ***Mjé… de… de tu época rebelde****. Sí. ¡Bueno! Pero...* ***La edad también la lleva*** *Sí…* ***Lo has…*** ¡Hombre! *Eso ya… se ha* quitao *ya… ¡claramente!* ***¡Claro…!*** *Claro que se ha* quitao*, pero… pero una vez que lo piensas pues… te arrepientes. Hubiera… hecho* el *FP… me hubiera subido más… y tal, pero… pero bueno, la vida no es nunca como tú quieres.* ***Haces un poco como de valoración ¿No? de decir…*** *Sí.. lo tendría que haber hecho ¿No?* ***¡Bueno! Estás a tiempo ¿eh? Te lo digo yo.*** *(Risas)».*

Mohamed explica que su situación no tiene nada que ver con la idea que tenía él de su futuro hace unos años, ya que se imaginaba con su propio negocio. A medida que han ido pasando los años, lo ve más complicado. De hecho, años atrás pensaba que con la edad que tiene ahora, tendría su taller.

> *«¡Joer! Yo… yo pensaba que… que a los veintidós, veintitrés… ya tendría… o sea, ya sería oficial de primera… que ya…. Podía tener… O sea, yo tenía* pensao *a los veintitrés, veinticuatro, ya tener mi taller…* ***Eso es como te veías…*** *Antes* ***¿Antes de entrar en Jovent o cuando estabas en Jovent?*** *Sí, bueno… antes, antes de estar en Jovent.* ***Antes de entrar en Jovent ¿Cómo te veías?*** *Pues yo pensaba que yo iba a tener* el *FP, eran dos años, que tendría diecisiete años,* ***Mjé…*** *diecisiete, dieciocho, tener* el *FP… estar trabajando un par de años* ***Mjé…*** *y… y poder mon… y poder montarme mi taller.* ***Mjé…*** *Pero las cosas no… no han ido como… nunca van las cosas como tú quieres.* ***Ya****».*

No abandona la idea, aunque se la plantea más a largo plazo, ya que afirma que quiere ser alguien importante en la mecánica.

> *«… Y espero llegar… yo como… me gusta, la mecánica me gusta, espero llegar a algo más importante.* ***Mjé…*** *A algo mucho más grande en la mecánica».*

En el momento de realizar la entrevista **Gabriel** lleva aproximadamente cuatro meses sin trabajo, percibiendo la prestación por desempleo («cobrando del paro») y tiene derecho a percibir esta prestación tan solo un mes más. También ha aprovechado para sacarse el carnet de conducir.

> *«Con el paro estoy.* ***¿Con el paro…?*** *También estoy aprovechando para sacarme el carnet, y tal. El de coche me lo saqué, que no lo tenía. Y me estoy sacando el de moto.* ***Vale. Y por ejemplo, el paro ¿Hasta cuándo tienes derecho a paro?*** *Me queda un mes».*

Su primera y única experiencia laboral ha sido en la empresa en la que hizo las prácticas, un taller de herrería en el que posteriormente quedó contratado. Después de finalizar las prácticas tuvo dos contratos temporales (el primero de tres meses y el segundo de nueve meses) y después uno indefinido.

En esta empresa permaneció durante dos años, contratado en la categoría de peón. A principios del mes de febrero de 2009 empezó a disminuir el trabajo y fue despedido a finales de ese mismo mes. Anteriormente, en la misma empresa se habían producido otros despidos por los mismos motivos. Su despido, al igual que el resto, se debió a la reducción de plantilla por el escaso trabajo a causa de la crisis existente.

La empresa en la que trabajaba tenía alrededor de diecisiete personas contratadas. Su trabajo en la empresa estaba relacionado con todo tipo de pedidos y encargos en hierro (puertas, ventanas…).

Gabriel realizaba jornadas de entre diez y doce horas, incluyendo las horas extra. Su salario en nómina era alrededor de ochocientos (800) euros, a los que añadía ingresos «en negro» por horas extra realizadas, que inicialmente cobraba a seis euros la hora y que al final cobraba ya a siete euros la hora. Al final de mes, cobraba entre 900 i 1.050 euros.

El trabajo le gustaba, las relaciones con los compañeros de trabajo eran buenas, y no tuvo conflictos.

> *«****Y en el trabajo éste que has tenido casi durante dos años ¿Has tenido algún tipo de conflicto… tuviste algún tipo de conflicto…?*** *No, nunca.* ***¿… Con compañeros del trabajo?*** *No, nunca, nunca.* ***¿Cómo era tu relación con los compañeros de trabajo?*** *Muy buena. Yo hacía lo que me decían y yo iba haciendo por mi lado lo que sabía hacer y... no sé, muy bien.*

Vale, y, ¿Te siguió motivando el trabajo para aprender? ¿Te "estiraba" este trabajo...? *Sí, me gustaba mucho ir también, estaba muy bien».*

Por lo que respecta a la formación recibida en este período, afirma que no recibió ninguna formación específica desde la misma empresa, ni realizó ninguna otra por su cuenta. Considera que entró en la empresa con unos conocimientos básicos adquiridos en Jovent y que, una vez dentro de la empresa, ya se le enseñaron más cosas trabajando junto a oficiales o trabajadores con más experiencia.

Cuando se le pregunta qué hace en la actualidad, su respuesta es escueta:

> *«Pues nada. En el paro… y poco más».*

Afirma que está haciendo poca cosa o nada para buscar trabajo, habiéndose limitado a entregar algún que otro currículum (más bien pocos) en empresas del sector y talleres de herrería, de las que no ha recibido ninguna respuesta favorable.

En cuanto a las perspectivas de búsqueda de empleo, reconoce tener malas perspectivas para encontrar un trabajo. En el plazo de una semana tiene concertada cita con una orientadora laboral del SOIB, de la que confía le pueda dar información de algún curso o «*hacer algo*». En esta misma cita quiere solicitar información sobre las Fuerzas Armadas, para poder probar algún trabajo nuevo y diferente, que no sea de herrería.

Respecto a otros servicios de orientación o bolsas de trabajo, Gabriel recientemente acudió a Jovent para solicitar información sobre cursos de soldadura. A partir de las posibilidades existentes llamó a un centro de formación, pero terminó desestimando el curso, al considerar que éste era excesivamente teórico. Al ser preguntado al respecto de acudir a Jovent para la búsqueda de trabajo e inscribirse en su bolsa de trabajo, dice que al acudir al centro se lo recomendó algún profesor, pero que no lo hizo en ese momento, ni cree que lo haga en el futuro.

En la actualidad, respecto a la búsqueda de trabajo, dice que es un momento difícil para hacerlo y ante la perspectiva de encontrarlo afirma estar «asustado». Su búsqueda de trabajo (a pesar de que no ha sido muy activa de momento) no se limita a oficios relacionados con la herrería o la forja, afirmando que le gustaría probar cosas nuevas y diferentes. Entre las posibles profesiones por las que se decanta, repite en varias ocasiones la posibilidad de las Fuerzas Armadas, el Ejército Profesional, entre otros motivos por la aparente estabilidad laboral que esto le supondría. A pesar de estas preferencia, deja la puerta abierta en repetidas ocasiones al hecho de «*ir probando nuevas cosas*» en el ámbito laboral.

> *«Hombre, no sé. Lo del trabajo, por ejemplo, fue algo en plan de abrirte los ojos, de decir "¡Joder, he estado dos años, vale! He estado muy bien, me lo he pasado muy bien… Trabajé mucho, aprendí mucho". Lo que pasa… que me dio de plantearme: "¡No me gustaría estar toda la vida en la obra… y quemándome... y estar sucio... y... no sé!"*
>
> «***Y… A la hora de buscar trabajo... ¿Te estás limitando al tema de herrería y forja…? O, ¿Tienes, a lo mejor, ampliado el punto de búsqueda?*** *Hombre, me gustaría, no sé… probar cosas nuevas. Ahora por ejemplo, me gustaría entrar en las fuerzas militares... para probarlo a ver, o de buzo... Probar algo nuevo, que no sea herrería».*

En cuanto a su posible vuelta a los estudios, se arrepiente de no haber estudiado en su momento y afirma que le gustaría encontrar un lugar adecuado en el que obtener el título de graduado en educación secundaria obligatoria. Respecto a la posibilidad de estudiar otras formaciones, como

por ejemplo alguna Formación Profesional, lo descarta de momento, al parecerle ya dificultoso el graduado. En todo caso, cualquier decisión de formación en el futuro pasa en primer término por la obtención del título de graduado en educación secundaria obligatoria.

En cuanto al futuro, sostiene que si hace algo (refiriéndose a obtener el título de graduado en educación secundaria obligatoria o algún otro estudio, por pequeño que éste sea) se verá bien en cuanto a poder optar a un trabajo mejor y que en caso contrario, mal.

> *«**Vale, eh... ahora, a corto plazo ¿Cuáles son tus objetivos o tus metas para conseguir?** A corto plazo... pues... no sé. Supongo que me gustaría, pues mirar lo del graduado... a ver si en algún sitio me lo pudiera sacar en el menor tiempo posible, no sé... y... empezar a probar cosas. A ver qué me puede gustar en el plan laboral. **¿No estás cerrado a ningún ámbito?** No. **¿Te parece…?** Mmm [afirma].*
>
> ***¿Lo ves...? ¿Estás animado para encontrar trabajo...? ¿Ves que podrás encontrarlo... o estás un poco... desilusionado?** No sé. Asustado, creo. **¿Asustado...? Bueno, son tiempos difíciles pero no hay que asustarse. Y a lo mejor, un poco más a largo plazo, dentro de cinco años ¿Cómo te ves...? Si hicieras una radiografía de cinco años... Me veo así... así... dime un poco...** Hombre, así… no sé... Supongo que si hago algo, me veo bien. Y, si no, pues mal... **¿Mal? Y...** Si hago algo en plan sacarme algún estudio, aunque sea pequeñito y... mirar de tener algún trabajo mejor».*

3.2.2. Trayectorias caracterizadas por la participación continuada en el empleo en una ocupación no relacionada con la formación profesional realizada en Jovent

Es el tipo de trayectoria que realizan Marta y Abdellah. Tienen en común el haber realizado un itinerario exitoso en Jovent y tener empleo en el momento de realizar la entrevista. Difieren en cuanto a duración del itinerario realizado en Jovent, sexo y lugar de nacimiento.

Marta trabaja en la empresa familiar (horno-tienda), con su madre (su padre tiene una enfermedad y no puede trabajar actualmente), y su hermano mayor. La relación entre ellos es muy buena. Trabaja toda la semana, realizando turnos con su hermano[11]. Su jornada es completa, trabajando mañanas y tardes, y realizando bastantes horas extra[12]. Su sueldo se encuentra entre 520 i 721€ al mes[13]. No tiene contrato, hecho que le preocupa, ya que para ciertos aspectos se lo pueden demandar (por ejemplo, la compra de un coche). Las tareas que realiza son de elaboración de productos y venta en la tienda.

Durante su permanencia en Jovent ya realizaba algunas horas en la empresa familiar cuando salía de la formación. Sus padres le daban algún dinero por el hecho de ayudarles, cosa que ella valoraba muy positivamente y que le daba cierta independencia económica.

> *«Sí, quan estava a Jovent el matí estava a Jovent i l'horabaixa feia les hores d'horabaixa. Feina dues, tres hores de feina. **Així combinaves...** Claro, i al menos així me'n duia, no un gran sou, però al menos me guanyava per a les meves coses, per sortir... **Clar!** Per anar amb les amigues **Clar!** I així jo me pago lo meu ...».*

11. La organización de los turnos con su hermano le permite compatibilizar su empleo con los entrenamientos de fútbol.
12. Este dato se extrae de las entrevistas telefónicas de los 6 y 12 meses posteriores a la finalización de la formación que realiza Jovent.
13. Ídem.

A la salida de Jovent, en octubre de 2007, trabajó durante un mes en la misma empresa en la que realizó las prácticas:

> *«Vaig anar a pràctiques..., vaig estar a una* peluqueria *(...) hi vaig fer feina...(...)*
>
> ***(...) de pràctiques?** Vaig estar..., un mes per mi..., o un mes i* algo*..., de setembre... fins quasi octubre i després, per Nadal, vaig estar tot el mes de Nadal, el desembre, fent feina allà».*

Después la llamaron para que volviera, pero no aceptó la oferta debido a la enfermedad del padre:

> *«(…) I... vaig entrar..., vaig estar allà... i després ho vaig deixar, la perruqueria, per... el març de l'any passat me varen cridar (...) Però com que li va passar això a mon pare... (...) va estar ingressat quasi... un mes o dos... a Son Llàtzer. (...) I vaig dir: "Mira, me sap greu però... no puc"».*

Cuando le hicieron esta oferta, ella llevaba tres meses trabajando en la empresa familiar (desde enero de 2008). Durante el verano del 2008 trabajó en un hotel realizando tareas de limpieza en las zonas comunes (restaurante, recepción…) como camarera de pisos. El ritmo de trabajo se lo marcaba ella misma, hecho que motiva la buena valoración que realiza del trabajo. A ello hay que añadir el horario, ya que sólo trabajaba por la mañana, disponiendo de toda la tarde libre.

> *«(...) Vaig estar a l'hotel fent net, bé de cambrera de pisos...*
>
> *(...) Bé, jo feia... a lo millor estava fent net normal, així de restaurant o me* mandaven *a pisos.* Hombre*, pisos més dur, la veritat que has d'anar més ràpid i més seguit. Però això només ho vaig fer tres o quatre pics.* ***Mmé** Jo estava més a baix fent net el restaurant, els salons i això, zones comuns. I la veritat és que ningú està amb tu... vas a la teva bolla... i ben bé.*
>
> *(…) La feina, molt bé. (...) i la veritat que molt bé. (...) La veritat que estava de meravella».*

Desde entonces trabaja en la empresa familiar. Las circunstancias de salud del cabeza de familia (el padre de Marta) han marcado la trayectoria laboral de ésta, así como la vida de toda la familia.

Aunque muestra una visión conformista en relación a esta situación, afirma sentir decepción por no haberse podido dedicar de momento al trabajo para el que se formó en Jovent. Ello no la lleva en absoluto a considerar el tiempo dedicado a la formación en Jovent como una pérdida de tiempo, ya que valora muy positivamente todo lo aprendido durante ese período.

El hecho de ser la pequeña de los hermanos no ha sido ningún inconveniente para contar con la iniciativa y responsabilidad que la entrevistada ha demostrado desde el inicio de su trabajo en la empresa familiar. Parece ser un apoyo muy importante para su madre, vista por la entrevistada como el puntal básico de la familia, que cuenta con una gran fortaleza y capacidad de lucha ante las adversidades (para sacar adelante la empresa familiar y la propia familia), y de la que la entrevistada ha recibido todo el apoyo necesario para emprender nuevos retos (así fue cuando decidió entrar en Jovent).

> «Pues *res, te deia que ma mare ha estat molt forta, perquè tenim mon pare que està malalt, ja fa quinze.., no, me... més anys. Entre quinze i vint anys, jo ara..., i* claro *sempre ha lluitat pels meus germans, per jo. I ara veure que...* hombre*! Te s'*apoyo *de*

> *mon pare, però saps? Ja són majors i ja són un poc... "*quisquillosos*" **Mmé** I* bueno pues*, ma mare ha de fer un gran sacrifici, la veritat que sí».*

La unidad familiar de convivencia en el momento de realizar la entrevista está formada por los padres y todos los hijos, así como la pareja de Marta. Las tareas domésticas de la unidad familiar recaen en su gran mayoría en las figuras femeninas, así como también las responsabilidades derivadas de estas tareas. Se refleja así en la unidad familiar el modelo familiar en el que toda la responsabilidad recae en la mujer y, aunque Marta muestra inconformidad hacia esos clichés, los desempeña[14].

Marta también ayuda esporádicamente a su pareja en la empresa de la familia de éste. Así, podemos valorar su predisposición hacia los demás también en este sentido, ya que el tiempo que le queda libre lo dedica a esta labor.

> *«Perquè ara estem tots tres a ca meva. El meu germa gran s'ha separat de la dona, i* claro*, ma mare va.... **Ara torneu a estar tots junts?** I a* me *a més, al meu al·lot que està amb jo a ca meva, també. **Mmé** ... Pues som sis persones. **Tens parella, idò?*** Sí*. **I viu, també, a....** Sí està amb jo. **Mmé.** Com que té un bar a Can Pastilla i viuen a Magalluf, i clar* pues *li convé... Com que ha d'anar a obrir i tal... li convé més... **Estar més a prop** ... Estar més a prop. I així, com que és un moment... el duc i ja vaig cap a la feina».*

Las perspectivas de futuro a nivel laboral no son claras y resultan contradictorias. Por una parte, no muestra preferencias claras (desde peluquería a personal de supermercado) y, por otra, afirma que le gustaría dedicarse a la peluquería. Aunque por el momento no ve factible un cambio de trabajo a causa de la situación familiar, afirma que ha hecho búsqueda de empleo (ha «echado currículums»).

Marta desearía independizarse del núcleo familiar y crear su propio núcleo, conjuntamente con su pareja. El hecho de no contar con un contrato de trabajo en la empresa familiar, aspecto que cree necesario a la hora de independizarse, y el momento actual de crisis económica la llevan a considerar ese objetivo como no realizable a corto plazo.

En relación a la formación, afirma su deseo de volver a matricularse para acabar ESO durante en este curso escolar (2009-2010). En ese sentido, cuenta con el apoyo de su madre, que la anima. Además, opina que es necesario contar con ese nivel de estudios, ya que es un requisito para poder optar a diferentes puestos de trabajo. De todas maneras, el motivo principal para volver a estudiar no es ése, sino más bien porque supone un reto personal para ella.

En el momento de hacer la entrevista **Abdellah** trabaja desde hace un año y medio de camarero en un restaurante del Paseo Marítimo de Palma. Tiene contrato fijo y su horario de trabajo es de noche (empieza a las seis de la tarde y termina sobre las tres de la madrugada). Afirma que está satisfecho con este trabajo, aunque comenta que le gustaría realizar un trabajo con un horario diurno o bien relacionado con lo que estudió en Jovent (chapa y pintura).

Ha tenido varias experiencias laborales desde su finalización en Jovent, todas en la misma ocupación (camarero). Antes de entrar en Jovent trabajaba en esa ocupación y mientras realizaba el itinerario combinaba formación y trabajo. En este período todavía no tenía regularizada su situación a nivel laboral. Desde hace unos tres años, regularizó su situación y obtuvo su permiso

14. En la entrevista muestra su disconformidad con el hecho de que su hermano menor no colabore en las tareas domésticas y explica que las realizan ella y su madre con algo de ayuda del hermano mayor.

de trabajo. Actualmente trabaja en un restaurante con contrato fijo. No demuestra intenciones de cambiar de trabajo, ya que comenta su satisfacción con su actual empleo, aunque quisiera mejorar en las condiciones laborales de horario.

Su experiencia laboral como aprendiz de chapista fue muy corta y las informaciones facilitadas durante la entrevista no coinciden con las facilitadas por la referente de Jovent. En cualquier caso, lo que parece claro es que el salario que podía obtener como aprendiz de chapista era inferior al que tenía en el sector de restauración y que éste fue el motivo principal que le llevó a continuar su trabajo como camarero.

Las perspectivas de futuro a nivel laboral de Abdelah están relacionadas con la carrocería, aunque no se percibe como una intención inmediata en el momento actual.

Cabe destacar en el entrevistado la diferencia entre la claridad respecto a las expectativas de futuro a nivel laboral que presentaba cuando inició la formación en Jovent (tenía muy claro que quería ser chapista) con la falta de planteamientos e ideas de futuro sobre cualquier aspecto de su vida –laboral, personal, familiar…– que presenta en el momento actual (no se ha planteado nada).

> *«**Vale. Aaaaaa, y en un futuro... dentro de un año, ¿te ves igual que ahora? ¿o piensas que vas a hacer alguna cosa diferente?, no sé...** Puede ser, la verdad es que no lo sé. **¿No has pensado lo que quieres hacer?... No sé, ¿independizarte o cambiar algo?** No sé. **¿Me has dicho a lo mejor más adelante el trabajo?** No. **¿No? ¿No tienes nada pensado?** No... la verdad que no. **¿Vas haciendo?** Sí (ríe)**.***
>
> ***(…)***
>
> ***Dentro de cinco años ¿cómo te ves?** No sé **... Dentro de un año no lo sabes, me has dicho... ¿Dentro de cinco tampoco?** Tampoco, jajajajaj».*

En cuanto a continuar estudios, se plantea sacarse el carnet de conducir, pero ahora no tiene tiempo para hacerlo.

A nivel personal, la situación de Abdelah sigue siendo la misma que durante su paso por Jovent (sigue viviendo en la casa con sus padres y sus hermanos).

3.2.3. Trayectorias muy inestables y con muchas dificultades

Es el tipo de trayectoria que realizan Javier y Tomás. Se caracteriza por su inestabilidad, que se refleja en el empleo en diversas ocupaciones, con entradas y salidas frecuentes. Los dos jóvenes que las realizan tiene como elemento común haber realizado itinerarios de duración corta y parcialmente exitosos. En ambos casos son de sexo masculino y difieren en cuanto a lugar de nacimiento y al hecho de tener o no empleo en el momento de realizar la entrevista.

Javier trabaja de reponedor a media jornada en un centro comercial, con un contrato laboral que le ha permitido conseguir el permiso de trabajo.

Aunque asegura que durante el período en el que estuvo en el Centro Jovent no le quedaba tiempo para poder trabajar, posiblemente durante este período ya venía realizando algún trabajo puntual relacionado con la mecánica o el arreglo de coches o motos, que realizaba para amigos y conocidos y que cobraba.

Hizo las prácticas correspondientes al taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones, que finalizó en abril de 2007 y fue derivado al GOIL, donde fue dado de baja en julio 2007 debido a su situación legal en España y a carecer de permiso de trabajo.

Desde entonces, y hasta encontrar el actual empleo, ha realizado distintos trabajos que tienen como elemento común la falta de contrato laboral y haberlos encontrado a través de personas conocidas, siendo ésta su principal estrategia de búsqueda de empleo, acorde con su carácter extrovertido.

El primero de ellos en una empresa de reparto de revistas del polígono de Son Castelló, en el que estuvo apenas dos meses aproximadamente. Este trabajo lo encontró a través de un amigo que trabajaba en esa empresa, al que le comentó «... *que estaba necesitado […] necesitaba para comer, porque estaba durmiendo hasta en la calle*» y que le ayudó a entrar, haciéndose «*muy amigo del dueño*».

Poco después pasó a trabajar en el Real Club Náutico, en un trabajo relacionado con la formación cursada en Jovent, ayudando a un hombre que trabajaba como autónomo en el sector de las embarcaciones y que, debido a una lesión en la espalda, necesitaba a alguien que le ayudara. Este trabajo lo realizó durante aproximadamente seis meses. Javier asegura que de haber tenido papeles dicho hombre lo hubiera contratado porque «*quería contratarme […] pero sin papeles no podía contratarme*». Su jornada laboral era de seis horas diarias (de 10 a 14 h y de 17 a 19 h) de lunes a viernes, y cobraba doscientos (200) euros semanales. Finalmente lo dejó porque le salió la oportunidad de trabajar con contrato laboral como reponedor de una marca de refrescos en unos grandes almacenes de un centro comercial de Palma.

De este último trabajo, antes de entrar en el actual, asegura que su jefe «*se enrollaba*» con él, afirmando que se portaba bien con él y que era una persona muy responsable. Afirma, igualmente, que él le enseñó ciertas cosas de mecánica y electricidad, que desconocía hasta el momento.

> «***O sea, ¿Que sí tenía relación con lo que estudiaste en Jovent? Porque era lo que...*** *Claro, porque él… él trabaja electromecánica en el Puerto.* ***Mmm [afirma]*** *... Y yo estudié la mecánica solamente. Entonces, pues cuando yo entré a trabajar con él, él me enseño algunas cosas de mecánica que yo no sabía… que no aprendí en el Jovent. Porque siempre hay cosas que no se....* ***Hay cosas nuevas...*** *Hay cosas nuevas, exacto. Él me enseñó esas cosas nuevas… y también me enseñó un poco de electricidad, porque yo no sabía electricidad. Porque él es electricista, también, pues entonces me enseñó un poco de electricidad para así aprender un poco el oficio.*
>
> ***(…)***
>
> ***Y... ¿Nunca hubo problemas con el tema del pago? ¿Se portó... correctamente?*** *No, no. Un señor… Ese señor, se portó bien, bien conmigo... una persona muy responsable»*.

Afirma que «*el mejor sistema*» para buscar trabajo es a través de contactos personales y amistades y no hace referencia a lo largo de la entrevista a ningún servicio de inserción laboral excepto al propio Centro Jovent, al que acudió «*a que le buscaran trabajo*», pero sin resultados positivos.

El actual trabajo de reponedor lo realiza con un contrato laboral fijo, a través de una empresa externa al propio centro comercial, desde hace aproximadamente entre ocho y diez meses[15], según manifiesta (posiblemente sea desde hace seis meses como inicialmente indica, aunque lo rectifique posteriormente). Su jornada laboral es de cuatro horas diarias (de 18 a 22 h) seis días a la semana, con un salario aproximado de quinientos (500) euros, a los que se le suelen sumar algunas horas extra a lo largo del mes.

Su trabajo consiste en reponer los estantes de la marca comercial de refrescos, cuando estos se van consumiendo; llevar un registro de los precios a los que vende el centro comercial los diferentes productos de la marca y llevar un registro del stock en el almacén para hacer los pedidos correspondientes y ayudar a la gente que no encuentra los productos. Reconoce que para llevar a cabo este trabajo tan solo «*hay que tener […] un poquito de sentido común*» y que él es «el encargado de un pasillo completo» del centro comercial. A pesar de estar trabajando dentro de Carrefour, su contrato laboral es a través de una empresa externa, de la que él es el único trabajador en el centro comercial.

La principal razón por la que realiza este trabajo es porque se trata del primer empleo con contrato laboral desde que llegó a España, lo que le permite tener el permiso de trabajo. En paralelo realiza otros trabajos puntuales, relacionados con la mecánica o el arreglo de coches para amigos y conocidos, por los que cobra ya que su «*trabajo no vale gratis*» y de los que asegura le ayudan a «*salir de las emergencias*».

Según Javier, los jefes de la empresa para la que trabaja vienen de Barcelona o Madrid de vez en cuando para supervisar su trabajo y darle algunas indicaciones. Dentro del centro comercial, propiamente dicho, no tiene compañeros de trabajo, ni jefes de su empresa y las personas con las que comparte su día a días son los que trabajan directamente para el centro comercial. Afirma que tan solo el director general del centro comercial puede decirle alguna cosa respecto a su trabajo y que con el resto de trabajadores del centro comercial se lleva muy bien, ya que afirma ser una persona muy sociable.

El actual trabajo lo encontró a través de un amigo que trabajaba allí (refiriéndose al centro comercial), al que le pidió trabajo y que fue quien le «*ayudó a entrar*».

Javier descarta que en el caso de encontrar otro trabajo dejase el actual, porque se trata de un trabajo fácil y con el que tiene «*un dinerito extra*», del que afirma que precisamente está «*allí por eso, porque tengo algo fijo*». Solamente cambiaría de trabajo si encontrara otro en el que se le pagara más y en el que estuviera «*igual de relajado o más relajado*» que en el actual. De hecho, a pesar de tener trabajo en la actualidad, siempre pregunta si hay trabajo para él a sus conocidos y amistades, por si puede servirle tanto a él como a gente que conoce que no tienen trabajo, ni papeles.

Ante la pregunta de para qué le sirve trabajar, intentando indagar el valor atribuido al trabajo, Javier responde con otra pregunta al entrevistador: *«¿A usted para qué le sirve estar trabajando, a ver?»*. Asegura que él necesita el dinero porque es una persona que vive sola, a pesar de que posteriormente afirma estar compartiendo casa con su actual pareja, su hermana y la pareja de ésta.

15. Esta cronología no coincide con el cuestionario de seguimiento a los 24 meses de finalizar el itinerario integral de formación del Centro Jovent. Según los datos que figuran en este cuestionario (16/04/2009) Javier estaría trabajando sin contrato laboral en tareas de mecánico y automoción de coches, motos, bicicletas y maquinaria agrícola. De ser así, en la fecha de la entrevista llevaría trabajando en el centro comercial como reponedor entre dos y cuatro meses. Por lo tanto es más probable que lleve tan solo seis meses, cifra que menciona al principio pero que rectifica rápidamente

Del trabajo actual destaca que una de las cosas que le gustan es que cuando él está trabajando él es su *«único jefe»*. En la misma línea, Javier apunta que está ahorrando para poder poner en marcha su propio negocio, del que parece estar convencido que le irá bien, aunque no sepa exactamente en qué consistirá, ya que afirma que lo importante es «*tener una buena idea*». Esta idea conecta con planes realizados en periodos anteriores y se superpone a otros planes de futuro en relación a continuar estudios en la universidad o irse a trabajar a Inglaterra en el sector de las embarcaciones.

> *«Yo... es que mi visión no era quedarme aquí, en España, viviendo, sino que, yo quería aprender mecánica, un poco de inglés… **Mmm [afirma].** …Irme para Inglaterra. Ya aprendí el inglés, ya aprendí la mecánica y estoy esperando a que mi mamá se organice un poquito con... el tema de... porque tuvo una hija, entonces estoy esperando a que se organice un poco con el tema de su hija, que sea un poquito más grande, para irme y…»*

En cualquier caso, la narración de Javier refleja un importante grado de confusión en relación al futuro, que aborda con una actitud en la que parecen entremezclarse la ironía y la fantasía.

> *«**Y... por ejemplo, ¿Cómo te ves ahora dentro de un año?** ¿Dentro de un año? **Sí, ¿Qué crees que...?** Más viejito ¿No? Sí… [Ríe]. **Sí, pero... ¿Qué crees que habrás hecho? ¿Te ves en la misma situación o crees... qué cambios puede haber?** Pueden haber muchos cambios [como pensativo]. **A ver... cuéntame ¿Cómo te ves...?** Es que ¿Sabes lo que pasa? Es que yo estoy reuniendo un dinero. **Mmm ¿Con qué intención?** Montarme un negocio. **Ah! Cuenta... ¿De qué?** [Encoge los hombros, negando]. **Ah! ¿No sabes?** Puede ser un bar, o.... puede ser una mecánica… ["Desguazadora de bicis" dice Andrés[16] que hasta el momento había estado callado en todo momento]… o puede ser una mafia de bicicletas... ja, ja, [Ríe]… No, mentira… no... puede ser... [Vuelve a intervenir Andrés diciendo "Una licorería"] … Una licorería también sería bueno. Lo que falta es el capital [Afirma con rotundidad]. Necesito el dinero. Tú tienes capital, tú te puedes tirar a lo que sea, nada más informarte un poco sobre lo que vas a vender o lo que piensas hacer y ya está. **O sea, ¿Tú tienes la idea de, a lo mejor, montarte alguna cosa por tu cuenta...?** Sí. Miraré de montarme algo por mi cuenta.*
>
> ***(…)***
>
> ***Vale, y a lo mejor, ya a más largo plazo, por ejemplo ¿En cinco años? Si así en uno ya te ves con esto, en cinco años ¿Cómo te ves?** En cinco me veo con una... con chalet, con piscina, un Audi. **Y... un poco más así, ¿Tú crees que es factible ahora con el tema de la crisis, montar un buen negocio y qu vaya bien?** Yo creo que para montarse un negocio, lo único que hace falta es una buena idea. **Y... ¿La idea… está por ahí, por lo de...?** La idea buena ya la tengo… **Ahá [afirma].** … Sólo que me falta el capital. **Vale**».*

También asegura que le hubiera gustado dedicarse durante más tiempo a la profesión que estudió en Jovent, de mantenimiento y reparación de embarcaciones; pero que debido a una lesión en la espalda que se hizo jugando a fútbol, lo ha tenido que dejar. A pesar de ello realiza trabajos de mecánica de coches y motos para los amigos a partir de aprendizajes realizados en Jovent.

16. Andrés es un amigo de Javier que estuvo en las mismas fechas compartiendo formación en el taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones del Centro Jovent y que es del mismo país de origen que éste. Andrés, que accedió al centro derivado por una medida judicial de Menores, ha sido entrevistado para este mismo estudio y el día de la entrevista a Javier lo acompañó, permaneciendo en la misma sala en silencio hasta esta intervención.

*«**Y... por ejemplo, eh... cuando tú estabas allí, veías que lo que te aportaba Jovent ¿Te servía? ¿Te, te.... cuál era tu percepción personal? ¿Estabas satisfecho allí? ¿Sabías que esto te serviría?** Claro, yo siempre supe que eso… me iba a servir, porque igual… igual si algún día me estrellaba en el coche o tal, sabía que lo podía arreglar por yo mismo. Y sí, me ha servido. A veces, vienen amigos que tienen motos o coches y me dicen: "Ah! Mira, necesito este bajo y tal...". Y yo, mira: "Tú dame el dinero para comprar el material de primera. Y yo se lo he hecho". O, a veces, llega uno: "Eh, tío… cámbiame las pastillas de la moto y tal…" Venga, en un momentito tío… Esto también es dinero. **Vale.** Eso siempre me ha servido a mí para salir de las emergencias… **O sea ¿Tú lo cobrabas… no? O sea…** Ah! ¡Claro! No... ¿Usted trabaja gratis? **Con los amigos, no. Si se hacen favores.... son favores, entre amigos...** No... tiene que ser un muy amigo para que no le cobre. A todos... a todos les cobro, todos, todos… porque tu trabajo no vale gratis».*

Tomás. En el momento de la entrevista lleva en búsqueda de empleo aproximadamente tres meses. Cuando se le pregunta sobre qué hace en la actualidad, contesta con un rotundo «*Na-da*»:

*«… **¿Qué estás haciendo ahora?...** Ahora mismo nada, me llamo Tomás y no hago nada ahora mismo. Na-da. **¿Nada? Bueno, nada es… es un poco demasiado**…No, no, es verdad».*

Cuando finalizó las prácticas del Centro Jovent quedó contratado en la misma empresa, un club de buceo. Aunque en verano realizaba largas jornadas de trabajo, no realiza una valoración negativa de las condiciones laborales.

*«**¿Qué jornada laboral tuviste... tenías ahí en el taller este de submarinismo?** De lunes a sábado. **De lunes a sábado y ¿Cuántas horas trabajabas…?** Trabajaba de... entre semana trabaja de 10 a… a 2 y de…5 no, sí, de 5 a 8. Y los fines de semana era de 9 de la mañana a 2, bueno me quedaba a comer directamente y salía a las 4.*

***Y… ¿Hacías horas extra o…?** No, no, no. **¿No había?** Y luego, cuando entraba el verano cambiaba, abríamos a las 8 de la mañana y ya me quedaba todo el día, hasta las 10 de la noche. **De ocho de la mañana a diez de la noche, ¿Esto en temporada alta?** Sí. **Y… a ti ¿Te molestaba o…?** No. Lo veía normal, como siempre había gente, siempre venía gente, pues…*

*(…)**Y tema económico ¿Te daba para vivir…?** Sí, bastante bien. Estaba bien, no me quejaba».*

El trabajo le gustó y valora el hecho de haber tenido que realizar una formación específica para su realización aunque, por otra parte, se queja por el esfuerzo de tener que levantarse muy temprano y tenerse que desplazar a Barcelona.

*«**¿Ese trabajo te gustó?** Sí, me saqué un título y todo. Un título de… mecánico de reguladores, o no sé qué… Lo tengo… tengo el papel en la casa, un diploma, sí. **Y.. ¿Dónde…? Este… ¿Qué era, un curso…?** Sí, me tuve que ir a Barcelona un día entero. ¡Un coñazo, que ya ves! Me tuve que levantar a las 5 de la mañana. **Y ¿Qué era… un curso sólo de un día…?** Sí, llegamos... y estuvimos todo el día haciendo... afilando cacharros de esos…. Me tuvieron todo el día allí liado. **¿Qué eran, reguladores o…?** Reguladores... válvulas de oxígeno... botellas, griferías. **Y ¿No te formaste…? ¿No hiciste más cursos de este tipo…?** No, ya no hice más, con ese ya me bastó. Todos eran iguales, sólo cambiaba la forma del cacharro».*

*«**¿No te desagradaba el trabajo?** No, no, no. **¿Si el trabajo te gustaba... tú estabas cumpliendo?** Sí, y como ya tenía confianza con la gente, la gente me gastaba bromas… y esto».*

También se refiere a una cierta desconfianza hacia él por motivos de edad y de aspecto físico.

*«**O sea ¿Tu trabajo era muy…? Siempre…** Siempre era lo mismo. **¿Siempre era lo mismo…? Y… hacer otra formación de este tipo... para…para mantener el trabajo, para…demás. ¿Lo veías necesario…?** Sí, bastante. Para que la gente empezara a confiar en mí para hacer las cosas, tuve que hacer dos cursos **¿Dos?** Uno, hice uno. Lo que… para que la gente se fiara de mí tuve que enseñar el papel como que había hecho el curso. **Y después tú no… ¿No… quisiste hacer ninguno más?** No, ya no… **O ¿No te lo propusieron?** No, no me propusieron ninguno más. **¿Para la empresa era suficiente…?** Sí. **¿Sí?** Es que era bastante bueno. **Y ¿Nunca has pensado en buscar por ahí en…?** Sí, pero dicen que soy muy joven y no se fían de mí. **¿Y eso…?** No sé, no lo sé… Cuando yo voy, como siempre la gente que hay es más... es más mayor, no sé, se… no llevan pendiente ni nada, se ven… ¡Yo qué sé! Me ven a mí y dicen que no se fían. **Mmm [asentimiento]».***

Este trabajo lo mantuvo durante la temporada alta de actividad del sector de la empresa, estando aproximadamente siete meses según sus cálculos, hasta octubre de 2007.

*«Estuve trabajando en un club de buceo. **¿En un club de buceo? Y ¿Cuál era tú trabajo allí?** Técnico regulador de pre-oxígeno. **Mmm [asentiminento]**. Rellenar debajo del agua.*

(…)

***Y… ¿Cómo encontraste este trabajo…?** Allí empecé las prácticas de Jovent, y allí estuve... ocho meses por ahí… **Ahá**. **¿Cuánto tiempo estuviste en prácticas…?** Mmm. 15 días **¿15 días? ¿Y después de eso…? ¿La empresa…qué…?** Bien, super-bien, confianza... bien, todo bien. **Y… que te propusieron ¿Hacerte un contrato?** Sí, me hicieron un contrato de seis meses y luego me volvieron a renovar. **Eh… directamente te propusieron seis meses y ¿Los cumpliste?** Sí. **Todo de un tirón… y después ¿Cuánto tiempo más?** Después estuve… otro… Un par más, porque estuve ocho meses en total. **Ah ¿En total ocho? Y al final ¿Por qué, por qué se terminó este trabajo?** Porque bajó la temporada y esto, y en invierno pues no me renovaba. **O sea, ¿Tú lo sabías, que era un poco, un trabajo temporal?** Sí. Y ya pues, encontraron otro chico con más títulos que yo y eso y ahora está él».*

Desde que finalizó el contrato en esta empresa, Tomás estuvo prácticamente dos años sin volver a trabajar. Se debe exceptuar, en este período, un trabajo como chapista en un concesionario de automóviles, de una semana de duración y que Tomás no considera como un trabajo por la brevedad de tiempo que estuvo en él.

*«**Y… por ejemplo, ahora... el… el tiempo libre que tienes eh… ¿Cómo… con qué lo ocupas…? O ¿Qué aficiones tienes, y demás?** Le suelo arreglar la moto a los amigos, de vez en cuando… y coches... y esto. Lo que me traigan mis amigos, les arreglo. **O sea, qué tú ya sabes de esto un poco…** Mmm [afirma]. **Y ¿Cómo lo has aprendido esto…?** Pues viendo a mi tío que arreglaba motos y yo... me fijé en él y en estas cosas. Y mi otro tío, que era mecánico de coches pues… **Ah, ¿Ellos trabajan de…?** No, ahora ya no. Uno está jubilado y el otro… es fontanero ahora... **Y ¿No te ves... con capacidad para busca trabajo de esto, o…?** Sí, sí la capacidad pero…*

> ***¿Lo has intentado alguna vez? ¿O no?…*** *Sí, sí. Estuve trabajado en la Renault de chapista pero… estuve una semana sólo. Me echaron a la semana, no sé por qué, pero me echaron.*
>
> ***(…)***
>
> ***Bueno, pero… ese trabajo, en cierta manera... también es importante, eh… ¿Cómo lo encontraste… ese trabajo?*** *Pues, acompañé a un amigo a comprarse un coche y vi el cartel que necesitaban gente y pregunté y me dijeron ven mañana y… fui, hablé y ya me dijeron para empezar al día siguiente, estuve una semana justa.* ***Y… ¿No... no te dieron explicaciones de por qué…?*** *No…* ***¿…se terminó?*** *Creo que fue... porque no tenía carné de coche. Para mover los coches por el taller y… demás. Creo que fue por eso.* ***¿Te lo exigían?*** *Sí, pero yo sí me lo estaba sacando».*

Tomás no volvió a trabajar, de forma continuada y prolongada, hasta el que ha sido su último contrato laboral, entre septiembre de 2008 y marzo de 2009. Empezó a trabajar como ayudante de cocina en un macro-restaurante en el que un familiar ocupaba un lugar de responsabilidad en la cocina. Este trabajo lo desarrolló durante medio año aproximadamente, terminando tres meses antes de la entrevista realizada para el estudio.

> *«**Bueno, por ejemplo, tú trabajo allí ¿En qué consistía… un poco, a ver…?** Un poco de ayudar... estaba de ayudante. No hacía casi nada, sólo les ayudaba. ¡Yo qué sé! No sé explicarme... es eso.* ***No, no tú eh… todo lo que…*** *Le ayudaba a contar la lechona… todas estas cosas... y hacerlas y eso…*
>
> ***(…) Y... más o menos qué fechas… ¿Cuánto tiempo estuviste…? ¿Y cuánto hace…?*** *Hace... dos meses que lo he dejado, ahora mismo no sé qué decirte… Desde septiembre... no sé ahora.* ***¿De septiembre del año pasado, 2008?*** *Estuve dos o tres meses, no me acuerdo ahora, pero...*
>
> ***(…)Y… ¿Cómo encontraste este trabajo?*** *Por mi primo, que es el jefe de cocina.* ***Ahá Y… a… ¿Por qué… no funcionó…?*** *No… porque entré para sustituir a un chico que... no sé que le había pasado... entonces entré a… a sustituirle.* ***Y… ¿Tú tenías experiencia antes de cocinero…?*** *Yo, no».*

La totalidad de los trabajos realizados de forma prolongada en el tiempo (dos en total, el primero durante siete meses aproximadamente y el segundo durante seis meses aproximadamente) después de dejar el Centro Jovent hasta la fecha han sido empleos, que en cierta manera, han sido conseguidos y mantenidos con un apoyo especial, que han sido «*arropados*». El primer empleo, en la misma empresa en la que realizó las prácticas y en el que existía la posibilidad de contratación posterior, se propuso a Tomás desde el Centro Jovent por sus características personales y por la dificultad de que consiguiera los objetivos formativos marcados. El segundo, en una empresa del sector de la restauración, donde un familiar próximo sin lugar a dudas desempeño un papel crucial para su contratación.

Afirma que en la actualidad no hace nada, refiriéndose básicamente a trabajar, con un rotundo «*Na-da*». Asegura que lo echaron del último trabajo y que en la actualidad está buscando empleo.

> *«Ahora mismo nada, me llamo … y no hago nada ahora mismo. Na-da.* ***¿Nada? Bueno nada es... es un poco demasiado…*** *No, no, es verdad».*

Entre las estrategias que ha utilizado para la búsqueda de trabajo, ha ido entregando currículums en diferentes empresas del sector náutico, según asegura. Para la realización de estos currículos

afirma que ha recibido la ayuda de la educadora de calle del barrio donde vive, con la que contactó él mismo porque su hermana, que está en un centro de ocio y tiempo libre de la barriada, le explicó que le podía ayudar. Tomás asegura que le ayudó a buscar trabajo y a realizar los currículum vitae, valorando este apoyo porque afirma que él «no me entero de la mitad».

A muchas de las empresas del sector náutico, afirma que ha ido porque tiene amigos trabajando en ellas, algunos de los cuales conoció en el Centro Jovent; o porque tiene amigos que están estudiando mecánica de barcos en otros centros de formación. Asegura que va directamente a las empresas que se dedican a las embarcaciones, porque este tipo de empresas no se encuentran en el paro (refiriéndose al SOIB-INEM) ni en ningún otro lugar. Y sobre la posibilidad de encontrar trabajo en ellas, afirma que «*piden muchas cosas*» refiriéndose a la formación y a la experiencia, que asegura que pueden ser cinco años como mínimo.

> *«**Y ¿No ves salida laboral... al tema de... de barcos…?** Piden muchas cosas, pero, sí. Te piden mucho, a veces… piden haber trabajo en una empresa cinco años, ¡por lo menos! **¿Esto… en las empresas que estás buscando, ahora, trabajo?** Mmm [afirma] Sí. **Y... una persona… que busca un primer trabajo… ¿Cómo... cómo lo hace?** No, si yo estoy así ahora, no…*
>
> ***¿Qué vas, directamente, a empresas de barcos…?** Voy directamente a las empresas, porque en el paro, ni en ningún lado y esto están las empresas de barcos… no sé por qué. **Ah, ¿No puedes encontrar directamente en…?** No. Tengo que ir directamente a las empresas».*

De la misma manera asegura que suele ir de visita a Jovent y aprovecha la ocasión para mirar la bolsa de trabajo que tienen en el centro y apuntarse a la misma.

> *«Y después ahí... **Cuando se acabó un poco la parte de prácticas y de trabajo eh… ¿No quedó una puerta abierta para que tú volvieras? O… ellos ¿Te ofrecieron ayuda, por si la necesitabas después?** No.* ¿No? O sea, tú ahora cuand***o vas, es por iniciativa propia y… ¿Qué vas, a saludar a la gente… o a ver si te pueden echar un cable?*** ¿A Jovent? ***Sí.** Voy más ahora a saludar a la gente, a ver a los profesores y esto… pero… **Y ¿No aprovechas para decir: ¡Bueno…! Hay algo de trabajo?** Voy y me suelo apuntar… y suelo ir y mirar la bolsa ésa de trabajo... de empleo, como está apuntado».*
>
> *«**Y, por ejemplo, en Jovent ¿Te han ayudado después de…?** Sí, he ido un par de veces… pero ya… me da una pereza ir hasta allí. No he vuelto a ir más. **Y eso, esa pereza… ¿De qué viene?** De que ahora no tengo vehículo, ni nada para moverme... y coger los dos buses… ¡Ya ves! Me acuchillan, tener que ir hasta allí. **Bueno, eh…** Pero sigo yendo, de vez en cuando… cuando puedo, voy».*

Actualmente, respecto a la realización de entrevistas de trabajo a partir de los currículums entregados, asegura que en muchos lugares ni tan siquiera le cogen el currículum, en muchas empresas le dicen que no necesitan gente, que tienen la plantilla completa y que en muchos casos están despidiendo a trabajadores.

Antes de la crisis económica asegura que fue a un par de entrevistas y que en una que tenía posibilidades de contratación para un trabajo de montador de toldos y de aluminio no le contrataron porque otra persona cumplía más el perfil, según dice él porque tenía «*el título de lo que era*».

> *«**Ahora, por ejemplo... ¿Has ido a entrevistas, ahora, de trabajo últimamente?** No me cogen ni el curriculum. Dicen: no necesitamos gente. **No necesitamos gente…***

> *Una pasada.* ***Y ¿Qué te dicen, por ejemplo… el motivo, qué...?*** *Que tienen la plantilla completa y que están echando gente.* ***Ahora, es un mal momento. Y… antes, cuando no estaba tan mal el tema ¿Sí que te cogían el curriculum…?*** *Si, hice entrevistas de trabajo. Hice tres, o cuatro por ahí. Sólo me llamaron de una.* ***Y ¿Cómo te fue esa entrevista?*** *Bien.* ***Y al final ¿No te cogieron?*** *No, porque vino otro con el título de lo que era.* ***¿Y que era ese trabajo?*** *Montador de toldos y... de aluminio.* ***Ahá. ¿Una cosa que no tenía nada que ver con lo que habías hecho en Jovent?*** *No.*
>
> ***Y en la parte de, de... de mantenimiento de barcos ¿Has ido, también, a empresas concretas de eso?*** *Sí, me han mandado muchas. Yo tengo amigos trabajando y esto... pero no…* ***¿De qué… de la gente que estuvo en Jovent en estos cursos…?*** *Sí.* ***¿Y ellos…?*** *Y de otros colegios de esos de mecánica de barcos, también… que tengo amigos.* ***¿En qué otros colegios?*** *Está el... creo que es el del Portitxol que hay uno, luego hay… ¿Cómo se dice ésta...? Es que no me acuerdo, al lado del Porto Pi, en el dique.* ***¿La escuela náutica es…?*** *También tengo amigos que están estudiando ahí.* ***Y ellos, después… también, ¿Encuentran trabajo más fácil o…?*** *Sí, ellos lo han encontrado más fácil y me dijeron sitios… ahí.* ***Y ahí ¿Tampoco has tenido suerte?*** *No.* ***Bueno!****».*

En cuanto a las perspectivas de futuro, Tomás reconoce no verse capacitado y ser consciente de las dificultades actuales para la búsqueda de trabajo, cuando asegura que en temas como el currículum vitae «*no me entero de la mitad*», o que cada vez más percibe que exigen más experiencia o formación para poder acceder a los trabajos. En este aspecto cabe destacar la iniciativa de Tomás de acudir a la educadora de calle de su barriada para poder tratar la búsqueda de empleo, ya que sin un apoyo adicional su inserción será dificultosa.

Es consciente de las dificultades que tiene para encontrar empleo y del agravamiento de las mismas por la crisis económica. Una de las principales motivaciones para encontrar trabajo en la actualidad es poder irse de la vivienda familiar, en la que existe una relación tensa entre él y su padrastro. De hecho, cuando estuvo contratado en la empresa en la que realizó las prácticas, Tomás se fue a vivir por su cuenta junto a otros amigos, a pesar de que tuvo que volver a casa de su madre cuando se quedó sin empleo[17].

> *«****A ver… eh… Y ahora, así como estás, en esta situación que estás… en paro…y tal ¿Cómo... cómo te sientes? Eh... ¿En qué estado anímico…? Eh… ¿Cómo estás de ánimos? O ¿Cómo... estás satisfecho… cómo…?*** *No, satisfecho no estoy. Estoy… más o menos. No sé… ni bien ni mal.*
>
> ***Y… ¿Cómo…? ¿Cómo te ves ahora... por ejemplo dentro de un año? Yo que sé… el verano de… ¿del año que viene? Respecto a tu situación de ahora. Ahora que no tienes trabajo... que buscas… ¿Cómo te ves dentro de un año?*** *Pues espero tener trabajo y ya no estar en mi casa.* ***O sea, casi…. que…. ¿Son dos cosas que ves muy juntas…?*** *Sí, sí, sí. Tener mi casa ya, es lo que quiero yo.* ***Y… ¿Cómo lo ves ahora con el tema… tema crisis y…?*** *Chunguísimo. Lo veo super mal, esto.* ***¿Por qué, a la hora de encontrar trabajo? ¿O qué?*** *Es muy difícil.* ***Y ahora... con diferencia a antes o justo después de acabar Jovent, ¿Tú has notado la diferencia?*** *Sí, antes me llamaban de más sitios. Ahora no me llaman de casi nada. Y cuando me llaman… exigen el graduado... y un montón de cosas.* ***O sea, cada vez están exigiendo más... tú esto ¿Lo estás notando…?*** *Sí.* ***¿Sí?*** Y… ¿Por allí no te da para… para pensar de seguir estudiando en… en alguna cosa más concreta? *No.****¿No? Vale****».*

17. Información facilitada por la educadora de referencia del taller, que refuerza la narración de Tomás en cuanto a querer emanciparse.

IV. Los resultados de la investigación: los y las jóvenes que no han finalizado el itinerario

1 Biografía escolar y experiencia laboral anteriores a la realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral en el Centro Jovent

1.1. Biografía escolar

El análisis de las narraciones refleja unas biografías escolares que tienen como característica común el fracaso escolar y el abandono del sistema educativo, que se da en todos los casos antes de obtener el título de Graduado en ESO. La única excepción es la de Mustafá, que llegó a España después de los 16 años y cursó el período correspondiente a la educación obligatoria española, en su país, donde estuvo escolarizado hasta los 15 años.

Otro de los jóvenes, Andrés, cursó en España la ESO, mientras que realizó los estudios correspondientes a primaria en su país. Isidro y Juan cursaron toda la educación obligatoria en el sistema educativo español y Marcos interrumpió la educación primaria dos años, mientras vivió en otro país con su familia, pero al regresar retomó los estudios en el mismo curso en que los había dejado.

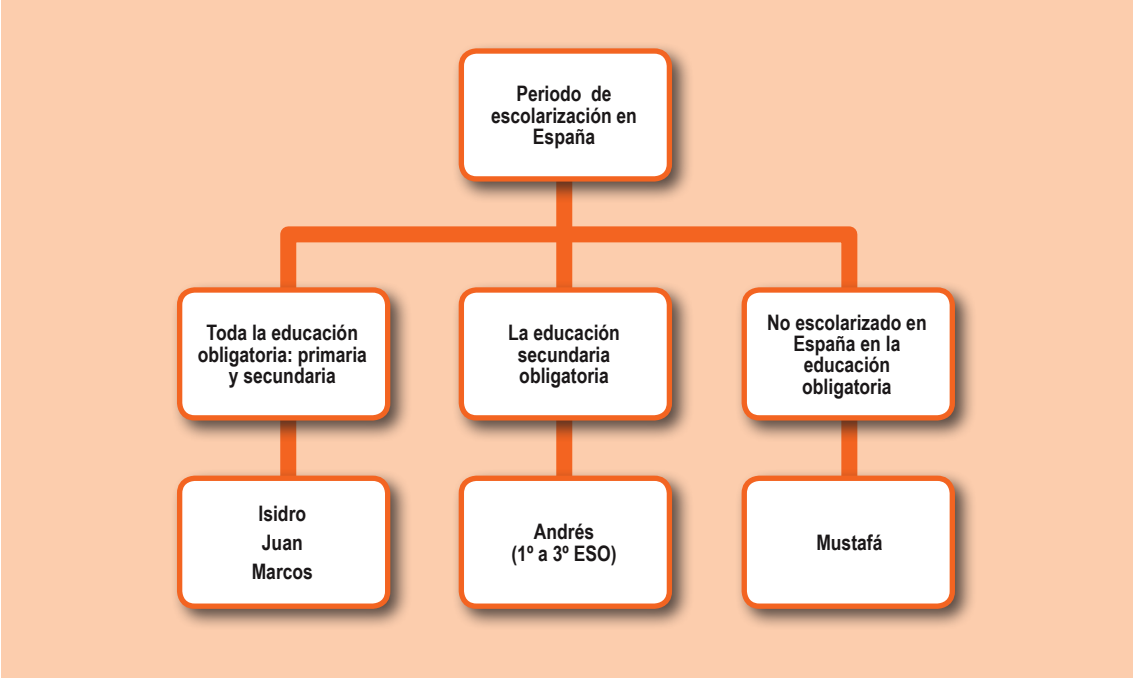

Figura 18. Tipología en función del periodo de escolarización en España

A) Han cursado toda la educación obligatoria en España: Isidro, Juan y Marcos

Tienen como características comunes el abandono en segundo o tercero de ESO, las repeticiones de curso, un bajo rendimiento académico que, aunque algunos sitúan en la secundaria, se refleja en repeticiones de curso en la primaria (principalmente en el 6º y último curso de primaria) y conflictos de distintos tipos en el centro educativo.

Isidro estuvo siempre escolarizado en el mismo centro, aunque cambió de domicilio. Es un centro concertado cooperativista, en el que inició su escolarización de pequeño y en el que cursó toda la primaria y la secundaria, hasta que dejó los estudios en 2º de ESO. Tanto profesores como alumnos le conocían desde siempre.

En cuanto a las relaciones con el centro, manifiesta que tenía muchos problemas con el profesorado, y que también había quejas de las familias de otros alumnos.

> *«(…) Más que nada tenía muchas diferencias con según qué profesores.*
>
> *… Aparte de los profesores… también que… no me tragaba nada. O… no nos explican bien las cosas… Muchas veces las familias de otros alumnos nos decían que ojalá que no estuviéramos en su clase, que no hubiéramos nacío y… empezó ahí… la montamos y… empecé a ir mal con las profesoras».*

Culpa a los profesores de que no explicaban bien y le castigaban mucho, y afirma que con los que le motivaban obedecía y no se rebelaba. Con los compañeros no tenía ningún problema y se llevaba bien con todos. Casi todos los días estaba expulsado del centro.

> *«Allí estaba… casi todos los días* expulsao*… en el colegio era… o* expulsao *en casa… o fuera de allí».*

Repitió sexto de primaria y segundo de ESO y dejó los estudios cuando repetía segundo de ESO. Quería irse a trabajar a la construcción, como muchos compañeros suyos.

> *«**… Cuando a ti te iban mal los estudios cuando estabas en el instituto ¿Cómo veías…? ¿Qué te planteabas? No sabías…** ¿Yo? Irme a al obra a trabajar **¿Sí?** Cuando veía esto… hasta que… supe que existía Jovent y tal, yo lo que tenía* pensao *era irme a la obra. Yo se lo decía a los profesores. (Ríe)*
>
> *Además, yo veía también a mis amigos que se iban a trabajar a la obra y… que ninguno había* estudiao*, la verdad (ríe) y yo decía: me voy con ellos».*

Comenta que no recibió ningún tipo de orientación por parte de algún profesional del centro, aunque dice que hablaron con él algunas veces.

Estudiar era algo que ni le gustaba ni le disgustaba, sólo estaba en el centro educativo para no estar en la calle, pero no dedicaba tiempo a realizar tareas relacionadas con los estudios, engañaba a su madre diciéndole que hacía las actividades escolares en la biblioteca o en clase.

No estaba motivado para seguir estudiando ni para realizar ningún otro tipo de formación. Comenta que cuando ya no estaba en el centro, acudió al mismo para participar en una fiesta y que la directora le dijo que hacían FP de electricidad, pero él tenía claro que no quería volver a aquel centro.

Juan afirma que su biografía escolar iba bien hasta que llegó al instituto. Así afirma que en primaria siempre sacaba excelentes y notables. De todas maneras, comenta que fue ya en 6º

de primaria cuando empezó a ir mal, porque tuvo que repetir el curso, aunque él afirma que no tendría que haber repetido (sólo había suspendido una asignatura), pero el profesor se empeñó en que tenía que repetir y tuvo que hacerlo.

Por lo que respecta a su etapa de secundaria (ESO), el entrevistado no finalizó esa etapa y no consiguió el graduado. Comenta que cursó esa etapa en uno de los peores institutos de la ciudad, y allí se dedicaba más a otras actividades juntamente con algunos de sus compañeros de clase (que ya venían del mismo colegio que él) que a estudiar: él hacía los deberes antes de salir del instituto y no hacía nada en casa.

> *«Ara, quan sonava el timbre... fins demà!».*

Comenta que sus compañeros y él se dedicaban más a estar en el patio del instituto bailando hip hop, rap y breakdance y fumando porros, que a ir a clase. El grupo con el que se juntó «*calzaban del mismo pie*» y juntos eran «*un cóctel molotov*». Comenta que tuvieron muchas peleas con otros grupos del instituto por el hecho de que les gustase el rap, sobre todo con personas de etnia gitana. Él «*tenía mucha rabia*» a las personas de esta etnia, porque no respetaban sus gustos musicales y él sí respetaba los de ellos. El entrevistado afirma que él estaba asustado cuando se encontraba a alguien que le decía algo, pero él los asustaba más chuleándolos:

> *«"¿Quién va primero?"... Amb dues pilotes ... i a lo millor eren tots gitanos, saps? ... "¿Quién va primero?" ... I ja està. Que sí..., i què? ... els hagués xapat la cara... Sí, i què? ..."».*

Durante su etapa escolar de secundaria también repitió curso.

Abandonó sus estudios de secundaria porque en su casa hacía falta dinero (comenta que su madre es minusválida y además tenía problemas de salud, y le imposibilitaba trabajar), y así su cuñado le ofreció trabajar en su bar. De esta manera, dejó el instituto en el mes de mayo.

El entrevistado comenta que durante su escolarización (en segundo de ESO), le pasaron un test de inteligencia, del que sacó un resultado muy alto (él dice un 147), siendo el segundo con mejor resultado en el instituto. Comenta que los profesores cuando le dieron el resultado le dijeron que si él no estudiaba era porque no quería porque tenía una capacidad intelectual muy elevada, siendo un superdotado. La respuesta del entrevistado fue que él ya lo sabía. Así le comentaron que si él estudiaba y aprobaba el curso, le daban una beca para ir donde él quisiera.

El entrevistado comenta que si a él le hubieran pagado por estudiar, habría acabado los estudios y, además, con muy buenas notas. Así, no le apetecía estudiar sin obtener nada a cambio (refiriéndose a dinero).

Posteriormente, y antes de participar en Jovent, el entrevistado –que contaba con unos 17 años- participó en una Escuela Taller de «marger» (Puig de Galatzó, del ayuntamiento de Puigpunyent) durante un año y un par de meses, obteniendo la correspondiente titulación. Durante esa formación, el entrevistado cobraba un sueldo (unos 418€ mensuales). Afirma que el oficio de «marger» le gustaba y le sigue gustando:

> *«Sí ... M'encanta! ...Es l'ofici més guapo que he conegut mai... L'ofici més guapo que hi ha..., per jo.... per jo... Però està catalogat com un art».*

Una vez acabada la formación estuvo trabajando de *marger*, oficio en el que era muy bueno.

> «Mem *si tu tens collons de fer un tetris sense llevar res, saps? ... A més, peces que ni tant sols... que ni Déu, ni Déu encaixaria, saps? ... Perquè jo he fet marges que... no tens collons de... Mira, un marge que vaig fer a prop de Campos a... s'hi va estampar un* camión, vale*?... Un* camión rollo *d'aquests d'Alcúdia... D'aquests grossos, ... un marge... que* vamos*! Per lo* menos *quasi quatre metres de caixó. Ni el va moure! Ni el va moure! La cabina va quedar així,* vale*? (con las manos hace un gesto para dar a entender que quedó chafada) així... (vuelve a hacer el gesto con las manos)... El tio va morir i tot.... Pero la cabina va quedar... No sé! ... Si la cabina era així, va quedar així deçà! ... Se va espenyar tota ...? Però la questió és que no se va moure el marge... No se va moure per res... per res, se va moure... La qüestió... perquè això és una... Feina ben feta... Bona feina!»*.

El entrevistado comenta que tiene otro título (el de barman) y que también hizo un curso de fontanería que le pareció muy fácil.

> *«Que* vamos*! Per jo és lo més senzill que hi ha..., simplement has de dirigir l'aigua, i ja està. És que jo... per jo és lo més senzill que hi ha, t'ho jur!... Però* bueno*...»*.

Después de ese curso, el entrevistado participó en Jovent.

Cuando se le pregunta si le gustaba estudiar él contesta afirmativamente, matizando que le gustaba aprender.

Marc hace pocas referencias a su época de escolarización en primaria. De este período destaca el hecho de que a los ocho años, cuando hacía cuarto de primaria, dejó la escuela para irse a África con su familia, ya que su padre trabajó allí como director de hotel durante este período. Cuando regresó a Mallorca, a los diez años, cursó otra vez cuarto de primaria.

> *«Eehhh... no, si yo me fui... super pronto, me fui a los ocho años a África.* ***¡Ah... te fuiste a África a los ocho años!*** *Yo perdí los de primaria, no... Yo, cuando... Lo que pasa es que cuando llevaba dos años allí, me di cuenta de que podía hacer esto. Es que hasta los dieciséis no puedes entrar en* la *CEPA Balanguera.* ***Ya, ya, ya, ya...*** *Y como yo ya iba retrasado, me fui a* la *CEPA.* ***¡Cla...ro! Tú dejaste a los ocho años... el colegio aquí*** *Mjé* ***y te fuiste. Y estuviste... ¿Dos años allí?*** *Mjé* ***¿Y volviste con...?*** *Diez años.* ***Diez años*** *Mjé* ***Y enganchaste otra vez el colegio...*** *Sí, pero ya había perdido esos dos años.* ***Ya, ya, ya, ya...****¿Sabes? Yo... lo dejé, creo que lo dejé en cuarto de primaria... y luego, después de esos dos años, volví a hacer cuarto* ***Vale...*** *¿Sabes?»*.

Cursó la ESO en el IES Josep M. Llompart, lo dejó en segundo curso y entró en Jovent. Estuvo en el CEPA Balanguera y en ocho meses sacó el título de Graduado en ESO .

Cuando explica su trayectoria escolar, hace muchas referencias a que quería obtener el título de Graduado en ESO pero no quería ir atrasado. Por esta razón, cuando estaba en Jovent daba mucha importancia a ir al CEPA y poderse sacar el título de Graduado en ESO lo más rápidamente posible.

> *«****Te quedaban tercero y cuarto… de ESO.*** *Exacto. Y luego ahí lo hice en… en ocho meses tuve el* ***ESO*** *la ESO.*
>
> *Es por el tiempo.* ***Pero... ¿tan importante es el tiempo?*** *Para mí, sí. Yo pienso que...* ***Porque hay muchos chicos que repiten muchos cursos...*** *Sí, pero ¿por qué tengo que ser de esas... de esas personas?...* ***Ya, ya, ya, ya...*** *Si puedo remediarlo. ¿Por qué*

no voy a acabar antes, si puedo? ***Ya. Si, si, ya entiendo.*** *¿Sabes? ¡Claro! Que podría haberlo hecho y no... no hubiera cambiado... personalmente. Pero estoy mucho más contento de habérmelo sacado. Para mí era como un alivio. Para mí era como llevar un peso detrás. Ya aunque fuera fácil, prefería sacármelo de encima, porque yo... si me hubieran dado la oportunidad... ¿Me entiendes? De hacerlo con los de mi curso... ¿Sabes? Pero... no te daban.*

(…) Si iba atrasao *ya un año y pico, y a mi un año y pico… quieras o no… (Risas) me frenaba… ¡Hay que van atrasados más…! Sí, ya… pero es que yo lo que no quería era ir era atrasado… Porque yo siempre he sido de… lo que me toca, lo hago ¿Me entiendes?* ***Ya, ya, ya, ya…*** *Y como lo del coche… la moto… siempre he ido, a la hora que podía sacarme una cosa, me la sacaba enseguida, porque… lo que no quería era… atrasarlo.* ***Mjé****. Entonces… cuando volví lo que quería era… darme prisa».*

Comenta que en el IES los estudios le iban muy bien, aunque no era muy aplicado. En los exámenes tenía suerte y aprobaba y sacaba muy buenas notas. En clase se aburría y no escuchaba. Por ello y por el hecho de ser del barrio de Corea, sus profesores le encasillaron y le miraban mal.

«A mí… sí, a mí siempre… los estudios siempre me han ido bien, lo único que, la verdad es que yo no soy aplicado… del todo no. ***(Risas)*** *Como estaba acostumbrado a ir a los exámenes y tener mínimamente suerte, pues…*

(…) ¿Ibas a clase o fallabas? ¿O te…? *No… yo iba… ¡Si yo lo aprobaba todo con… muy buena nota! Siempre lo he aprobado todo. No, es que… no suspendí ni una sola asignatura en el…* ***¿En el instituto?*** *Ni una sola, suspendí. Y sacaba muy buenas notas… lo que pasa es que yo me aburro… ¡En clase me aburro…! Entonces a lo mejor… no presto atención, parece que no presto atención, pero sí que presto atención. Que es que… que no esté mirando a la profesora no quiere decir que no esté escuchándola (Risas) Entonces ese es el problema ¿Sabes?* ***Ya, ya, ya, ya…*** *Que si me… me encasillaron mucho. Había acusaciones que no eran verdad… y cosas así, pero bueno».*

Los primeros días ya le llevaron al director del centro y le amonestaron por bajar por las escaleras de incendios, aunque Marc dice que no eran de incendios y que en el IES se inventaban cosas para poderlo castigar.

*«****¿Y con los profesores de aquí del instituto, te llevabas bien?*** *No. (Risas) ¡Bueno! Me llevaba bien, lo que pasa que el director que tenía era un… pero fue porque es que… hay tienen bastante… porque ya… Si saben que eres de Corea o tal, ya te miran mal.* ***¿Te parece?*** *¡Joder! Desde el primer día que fui… ya me controlaban más… pero porque yo también conocía a todos los que había allí de Corea. Entonces… cuando el primer día que entré… ya me llevaron con el director para hablar con él.* ***¿Sin hacer nada?*** *Sí, sin hacer nada. Me pusieron…* ***¡Pues es un poco fuerte!*** *Me pusieron un parte por bajar por las escaleras, un día.* ***¿Y por dónde se tenía que bajar?*** *No ya… eran avisos…* ***¡Ah…!*** *¿Sabes? Entonces… no, pero… tuve parte, tuve que llamar a mi madre, por haber ido por las escaleras…* ***¿Cómo…? ¿Por bajar por unas escaleras?*** *Sí, pero… ¡Decían que eran de incendios! Entonces…* ***¡Ah… por las escaleras de…!*** *No, pero no eran las de incendios, eran unas normales, pero pusieron que eran las de incendios y entonces… yo me quedaba… yo… ¡yo flipaba! Porque…* ***¿Pero tú, en el instituto no armabas follón? No ¿O sí?*** *Sí, sí, sí… ¡Vamos!* ***¡Ah…!*** *Pero… pero ¡claro! Como nadie decía nada de nada… se inventaban cosas para poder castigarme ¿Sabes?* ***¿Se lo inventaban?*** *¡Joer, sí lo inventaban! Y muchas veces ¿eh? Lo que pasa que a mí me daba gracia, pero… ¿Sabes?».*

Han cursado la educación secundaria obligatoria en España: Andrés

Andrés estudió primaria en su país de origen, Colombia, hasta que con trece años vino hacia Mallorca. Ya durante sus estudios en Colombia, a pesar de que afirma que le iban bien, reconoce que «*no todas las aprobaba*», aunque sí la mayoría. De la misma manera, reconoce que él no estudió mucho en su país de origen (no queda claro si debido a que estuvo poco tiempo escolarizado en Colombia, al venir con trece años a España; o si se refiere a su actitud en el colegio) y que en todo caso él considera «*muy* fácil» los estudios allá.

Respecto a su comportamiento y rendimiento en primaria, reconoce que «*a veces lo reñían*» porque no entendía las cosas, a pesar de que después afirma que le explicaban y ayudaban.

> *«**… y allí en Colombia, antes de venir para acá eh... en la escuela ¿Cómo… cómo te iba?** Pues me iba bien... no todas las aprobaba pero... la mayoría. **¿Sí...?** Bueno tampoco yo estudié mucho allá**. A ver, cuéntame un poco, a ver… ¿Si ibas mucho, si fallabas…?** Es que yo vine a los trece años... **Bueno pero la parte de primaria, me imagino ¿No? La parte de…** Pero es muy fácil... [Ríe] ji, ji. **Bueno, sí… ¡No para todo el mundo es tan fácil! Hay gente que falla…** Esto, al que yo iba era fácil. A veces lo reñían porque… le decían que… le explicaban y tal... pero yo decía "¡No lo entiendo!", pero de todos modos después nos ayudaban y todas esas cosas. Pero aquí ya… me empezó a costar más».*

Andrés estuvo escolarizado en Mallorca desde primero hasta tercero de ESO. Él afirma que una vez que vino a España, aquí le empezó a costar más seguir el ritmo de las clases. Como principal dificultad señala el idioma. Durante el primer curso de ESO recibió refuerzo para aprender catalán fuera del grupo-aula de referencia, en el mismo instituto, pero una vez que empezó el segundo curso de ESO «*ya había perdido otra vez el catalán y todo era en catalán*», por lo que tenía mayor dificultad. En este mismo aspecto del idioma, Andrés reconoce que «*no ponía de mi parte*».

Tenía dificultades con los contenidos curriculares, que se veían agravados por el tema lingüístico, ya que «*encima que no las entendía y encima en catalán*». Señala como las asignaturas que le gustaban más las matemáticas, el inglés y lengua castellana.

> *«**Y ¿Por qué… por qué no te iba bien... estudiar allí... en el instituto?** Es que no me iba bien... bueno, era yo que no ponía de mi parte. Y… ¿Tú m'entendés?... y yo me decía que no catalán... que mallorquín... que tal.... Porque todo te lo dan en eso. **O sea ¿Todas las asignaturas eran en catalán?** Al principio, en primero… en primero de ESO sí, yo... Allí le meten a uno, lo separan a uno y le enseñan así catalán, pero yo, yo lo olvi... yo lo dejé ¿Me entiendes? Yo no… yo ya... **¿En primero de ESO?** Sí. Y ya cuando entré a segundo, ya había perdido otra vez el catalán y todo era en catalán. Entonces... por eso es que no me… **¿Te costaba seguir… las explicaciones de cualquier asignatura eran en catalán y ya... ya perdías el hilo?** Mmm [afirma]. Encima que no las entendía y encima en catalán… Entonces… yo, pasaba un poco eso».*

Respecto a su comportamiento dentro del aula, niega que tuviera ningún conflicto con sus compañeros o profesores. Con estos últimos, destaca que a veces le reñían, refiriéndose al esfuerzo que debía hacer. A pesar de todo esto, le gustaba asistir al instituto, aunque después se desmotivó.

Andrés repitió tercer curso de ESO, con todas las asignaturas suspendidas; y a mediados de este segundo año de tercero de ESO, abandonó de golpe el instituto. De los recursos existentes

en el centro o de personas que le pudieran ayudar dentro de éste, reconoce que las había pero que él «*pasaba*».

Respecto a la reacción de su familia al abandonar los estudios, le «*echaron la bulla*» y le dijeron que en todo caso buscara trabajo, ya que tenia dieciséis años. Andrés no aporta más información al respecto y se muestra muy hermético y escueto en sus argumentaciones.

C) No ha estado escolarizado en España en la educación obligatoria: Mustafá

Mustafá estuvo escolarizado en su país de origen, Mali, hasta los quince años. Él se considera buen estudiante y afirma tener buenos resultados (notas de nueve y ocho). Dejó de ir a la escuela después de la muerte de su padre, que según afirma, era el que tenía la autoridad para obligarle a seguir estudiando. Después de eso no quiso seguir estudiando y prefirió trabajar en el negocio de su hermano (a los diecisiete años, según sus afirmaciones).

> *«**Y por ejemplo, comparando ahora…, con tu situación en Mali. Cuéntame un poco las diferencias. ¿Qué hacías en Mali que …?** Cuando estuve en Mali también estudiaba y luego cuando estudiaba… hasta quince años. Luego ya…, ya no quiero estudiar y trabajé con mi hermano. **Y… ¿Qué estudiabas en… en el instituto?** Sí, **¿En secundaria…?** Sí. **Y, ¿Cómo te iban los estudios?** Bien ¿**Bien?**… Iba muy bien allí, pero… no quería estudiar…**(…)***
>
> ***Y… ¿por qué lo dejaste, si eras buen estudiante…?** Yo lo dejé porque (…) cuando mi padre vivía me obliga a estudiar. Y cuando murió mi padre, nadie me obliga, y lo dejé por eso»*.

A su llegada a España, y concretamente a Mallorca, inicia su formación en Jovent a través de la intermediación de los educadores / las educadoras del centro de acogida para jóvenes inmigrantes no acompañados de 13 a 17 años, que se encuentran en situación de desprotección e indocumentados.

1.2. Experiencia laboral

Todos los jóvenes, excepto Andrés, tuvieron alguna experiencia laboral antes de entrar en Jovent. En algunos casos se trata de experiencias de corta duración y a las que dan poca importancia, como es el caso de Marc y de Isidre, mientras que en otros se trata de un mayor número de experiencias o de experiencias de mayor duración, como es el caso de Juan y probablemente de Mustafá.

Ninguno trabajaba mientras estaba en Jovent.

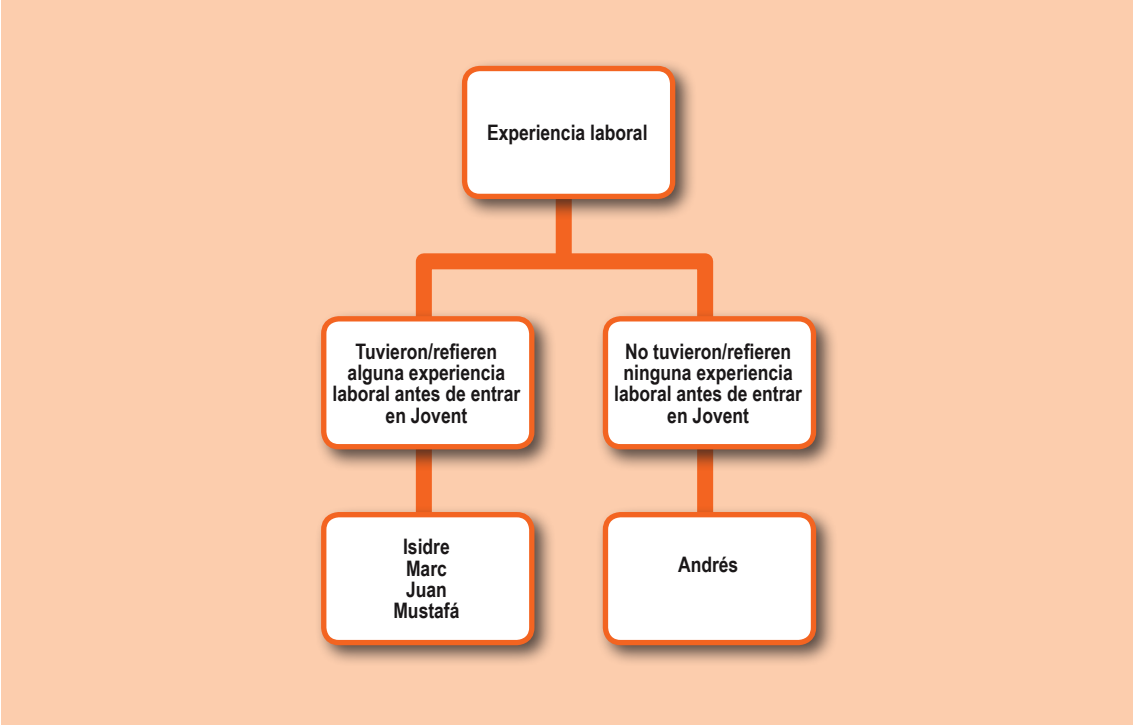

Figura 19. Experiencia laboral antes de entrar en Jovent

Isidre se refiere a una breve experiencia de trabajo de verano cuando tenía 14 años, en una empresa de un familiar, como castigo por sus malas notas.

> *«**Antes de entrar en Jovent tenías alguna experiencia laboral de algún verano de trabajar… o…** Sí, había trabajado un verano, creo que tenía catorce años, en un almacén que tenía mi primo de fontanería y trabajé allí un verano. **Un verano**. En el almacén* na *más.*
>
> *(…) yo creo que fue más porque me habían ido mal los estudios y no quería que me pasara el verano haciendo el vago y yo creo que fue más un trabajo un castigo. (Risas) Se puede decir que era para castigarme un poquillo.*
>
> *(…) Y, aparte, mi hermana trabajaba allí también de administradora… y yo entraba con ella a las… ocho, creo que era y salía después a las dos o las tres. **Mjé** Yo,* pa *mi casa. **Mjé** Y tampoco… pero bueno más que nada fue para darme una pequeña lección».*

Dice que conoció Jovent cuando cambió de domicilio y *«trabajaba»*, y que en el trabajo (no hay otras referencias a este trabajo) hizo algunos amigos mayores que él que iban a Jovent, y le explicaron en qué consistía. Él consideró que era una buena opción a los 16 años para aprender alguna cosa[18].

Marc trabajó en una distribuidora de libros y en un hotel *«haciendo tonterías»* en contraposición al trabajo que realiza en el momento de la entrevista que es el único que considera serio.

18. Esta información parece contradecirse con otra que da al principio de la entrevista y en la que dice que al cabo de una semana o semana y media de salir del instituto entró en Jovent.

*«… he trabajado en una distribuidora, pero era… es que siempre los trabajos… **¿La distribuidora de qué era?** De libros (…) y luego también he trabajado en un hotel, pero… **Hace…** Haciendo tonterías de éstas de… más que nada cuando en África también trabajaba, pero… más bien le daba el dinero a mi padre ¿Sabes?».*

Mustafá antes de su entrada en Jovent, trabajaba en su país de origen (Malí), en el negocio de su hermano (a partir de los 17 años). Su hermano tiene un comercio de ropa y él le ayudaba, especialmente en la atención al público como dependiente. Durante su permanencia en Jovent no realiza ningún trabajo remunerado, según él al no disponer de tiempo.

Juan trabajó cuatro meses de camarero en el bar de una hermana justo cuando dejó los estudios, a los 16 años. A los 17 años empezó en la Escuela Taller (ET) de marger de Puig de Galatzó en la que, de acuerdo con la normativa del programa de ET, estuvo contratado. Él se refiere a que cobraba un sueldo mientras hacía esta formación. Este trabajo le gustaba mucho. Mientras estaba en la ET tuvo un accidente de moto que le dejó en coma algún tiempo y a partir del cual sufre epilepsia.

*«**I, per tant, la formació, aquella formació de marger que havies fet era anterior a lo de Jovent, no és vera?** Sí, sí. Eh... **I quants anys tenies quan vares fer aquesta formació de margers? Tenies setze anys.. algo així?** Quasi disset. **Què era... una Escola-Taller o ...?** Escola-Taller, Escola-Taller Puig de Galatzo. **Mmé. Mmé**. Hi vaig començar... el segon any, quan ja havia passat un any, vaig fer un any, un mes i cinc dies (riu) (…) Bé, vaig tenir un accident també, vaig estar cinc dies i mig en coma. **Ahá**. Vaig tenir un* hostión*, però un* hostión *que... **En moto...?** En moto, en moto. Perquè un cotxe se va botar un ceda... Vaig fotre... Va sortir el casco volant i... Tenc una cicatriu aquí darrere que també... i aquesta... No me vaig rompre res... **Li vares pegar?** Sí, i vaig quedar epilèptic per culpa de l'accident...».*

*«(…)**…quan tu feies feina a l'Escola-Taller.., tu devies tenir un sou...** Sí, quatrecents divuit euros al mes. **Bé, i llevat d'això... que m'imagino era el motiu... de lo que m'has contat ... a part d'això..., t'agrada la feina de marger...?** Sí ... M'encanta! ...Es l'ofici més guapo que he conegut mai... L'ofici més guapo que hi ha... per jo.... per jo... No sé... hi ha persones que opinaran que és una altra cosa, saps? Sí, m'imagino que és un ofici que és pesat, no, no és... físicament, me referesc. Però està catalogat com un art. Ja.* Mem *si tu tens collons de fer un tetris sense llevar res, saps? ... A més, peces que ni tant sols... que ni Déu, ni Déu encaixaria, saps? ... Perquè jo he fet marges que... no tens collons de... Mira, un marge que vaig fer a prop de Campos a... s'hi va estampar un* camión, vale*?... Un* camión rollo *d'aquests d'Alcúdia... D'aquests grossos, ... un marge... que* vamos! *Per* lo menos *quasi quatre metres de caixó. Ni el va moure! Ni el va moure! La cabina va quedar així, vale? (con las manos hace un gesto para dar a entender que quedó chafada) així... (vuelve a hacer el gesto con las manos)... El tio va morir i tot.... Pero la cabina va quedar... No sé! ... Si la cabina era així, va quedar així deçà! ... Se va espenyar tota ...? Però la questió és que no se va moure el marge... No se va moure per res... per res, se va moure... La qüestió... perquè això és una... Feina ben feta... Bona feina!».*

2. La realización del itinerario de orientación, formación e inserción laboral

2.1. Razones de la participación o por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan voluntariamente en el itinerario de Jovent

Las razones de la participación son diversas, destacando que sólo en uno de los casos se inicia el itinerario porque es la opción que se considera más adecuada. En los otros, se inicia ante la imposibilidad de realizar otra actividad previamente elegida, o bien por obligación derivada de la situación personal. Excepto en estos dos últimos casos, la familia tiene un papel de apoyo importante para la participación en el centro, destacando el hecho de que es la madre la que principalmente apoya su participación.

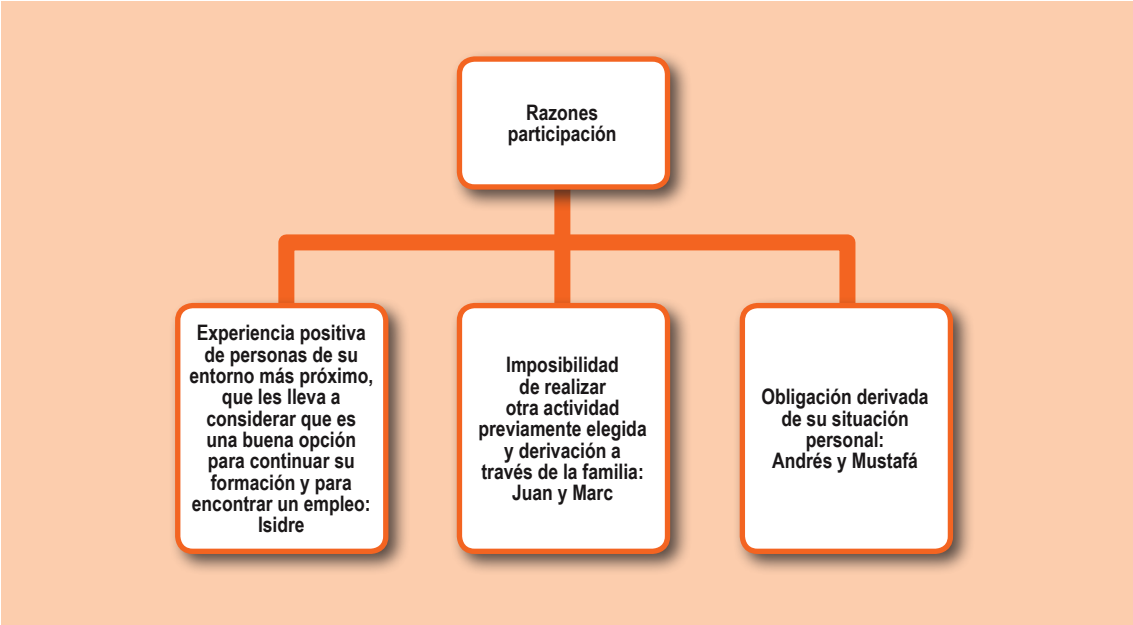

Figura 20. Razones de la participación en Jovent

Isidre dejó la educación secundaria y le pareció una buena opción el aprendizaje de un oficio. Conoció el centro a través de algunos amigos y su familia le apoyó. De hecho, su madre fue quien le acompañó. Dice que conoció Jovent cuando cambió de domicilio y *«trabajaba»*, y que en el trabajo (no hay otras referencias a este trabajo) hizo algunos amigos mayores que él que iban a Jovent, y le explicaron en qué consistía. Él consideró que era una buena opción a los 16 años para aprender alguna cosa. Por otra parte, al principio de la entrevista dice que al cabo de una semana o semana y media de salir del instituto entró en Jovent.

En relación a las actividades realizadas en Jovent, el taller en el que estuvo fue servicios técnicos. En preparatoria, los primeros días eligió forja, aunque no le gustó y se decidió por servicios técnicos; lo de la electricidad le gustaba, ya que su padre es electricista.

Marc quería cursar la Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA) pero no cumplía los requisitos para hacerlo: ser mayor de edad o tener un contrato de trabajo. Marc conoció Jovent a través de su madre.

Estuvo unas dos semanas en preparatoria y después, en el taller de servicios técnicos, que eligió pero sin tener muy claro lo que quería hacer.

Juan se había quedado sin empleo y no encontraba trabajo. Su madre le incitó a participar a partir de la experiencia de un hermano, que había participado en un taller anteriormente.

Se refiere a su paso por Orientación, etapa en la que comenta que estaba indeciso por lo que respecta a la elección del taller al que quería acceder: dudaba entre chapa y forja. Así, probó los dos y después se decidió por chapa, porque le gustó más. Posteriormente accedió a Preparatoria, donde estuvo tres meses.

Para **Andrés** y **Mustafá**, la razón principal es una *«obligación»* derivada de una determinada situación personal. La participación de Andrés fue motivada por medidas judiciales y la de Mustafá, por el protocolo de menores no acompañados.

Andrés estuvo en el taller de mantenimiento y reparación de embarcaciones. Le orientaron hacia el centro a partir de sus preferencias respecto al sector de las embarcaciones y la electricidad. Posteriormente fue a Jovent a solicitar más información. Del centro le llamó la atención el hecho de que los talleres le parecían más *«entretenidos»*, por la posibilidad de un trabajo posterior relacionado con la formación y porque ya le interesaba previamente el sector de las embarcaciones. De los talleres que se le ofrecían en el centro, asegura que los veía diferentes a las enseñanzas del instituto, porque eran precisamente en un taller.

En el caso de Andrés, se observa alguna contradicción entre su versión y la de Jovent:

> *«**Eh... y dime ¿Cómo conociste Jovent? ¿Cómo fue esto de...?** Me lo dijo... un señor que también... creo que era así como tú, que le... le hice.... Porque él me preguntó qué yo quería hacer, por información, que yo quería hacer algo… **Tú le dijiste que querías...** Él me dijo… y yo le dije que sí y tal: "¿Y qué te gusta?" Y yo no… a mí me gustan los barcos... o electricidad... Entonces me mandó a ese sitio. **Eh.... ¿Y cómo contactaste con este hombre? ¿Debía ser de alguna oficina o algo...?** Yo creo que era de eso de… Eh... sí, pero es que ya no me acuerdo... Donde vas a buscar cursos y cosas de estas. **¿En alguna oficina del ayuntamiento o algo similar?** Ahá [afirma]. **¿Y fue él el que te orientó un poco?** Sí. **Y... ¿Qué te dijo? "Allí está Jovent y ves tú solo" o... ¿Cómo.... cómo te vendió...?** Sí en medio de la calle… me dijo, me explicó por dónde era. Entonces yo fui y empecé a preguntar, cómo lo hacía uno para meterse en esas cosas.... entonces ya empecé a meterme allí».*

La participación de **Mustafá** se debió principalmente a la intermediación de un servicio especializado de atención a jóvenes inmigrantes menores de edad no acompañados. Por el hecho de ser menor de edad en el momento de su entrada ilegal en territorio español, se le aplicó un protocolo de actuación y se le garantizaron determinados derechos mientras mantuviera su condición de menor de edad. El centro que se encargó de la tutela de los menores, entre los que se encontraba Mustafá, actuó de forma global para el conjunto de los menores, contactando con Jovent para su participación en alguna actividad formativa. Mustafá atribuye los motivos de participación en Jovent a la dificultad de poder encontrar un trabajo en España si no se tiene formación y un título.

El taller elegido fue el de herrería-forja, aunque inicialmente pensara hacer el taller de electricidad o el de mecánica. El taller de herrería-forja lo eligió debido a que, según su opinión, este taller le posibilitaba la obtención de un título en un período muy corto de tiempo, menor que en el resto de talleres. Para él la duración era muy importante, porque a los dieciocho años debería dejar el centro de acogida en el que estaba.

2.2. Tipología de itinerarios y condiciones de ruptura del itinerario o por qué los jóvenes no finalizan el itinerario completo. Y ¿qué influencia tiene y cómo valoran el paso por el centro?

Los itinerarios realizados fueron de duración mediana o corta. Isidre y Mustafá realizaron itinerarios de duración mediana (entre 400 y 1000 horas), siendo Isidre el que estuvo más tiempo (993,75 horas), mientras que Mustafá estuvo 431,5 horas.

Los itinerarios de Andrés, Marc y Juan fueron de corta duración (menos de 400 horas), siendo Andrés el que estuvo más tiempo (330 horas), seguido por Marc (224,5 horas) y Juan (126,5 horas).

	Edad (al entrar en Jovent)	Taller	Tiempo en horas	Periodo participación
Juan	19	Carrocería	126,5	Junio 2006 a febrero 2007
Mustafa	17	Herrería-Forja	431,5	Marzo 2007 a septiembre 2007
Andrés	16	Mantenimiento y reparación embarcaciones	330	Abril 2006 a mayo 2007
Isidre	16	Servicios Técnicos	993,75	De 23 de junio de 2005 a 25 de enero de 2007
Marc	16	Servicios Técnicos	224,5	De 21 de septiembre de 2006 a 26 de enero de 2007

Figura 21. Características de los itinerarios

Las razones por las que los jóvenes no finalizan el itinerario son múltiples y complejas. Si nos situamos en un primer nivel de análisis y centramos la atención en los desencadenantes del abandono, observamos que en tres de los cinco jóvenes (todos excepto Isidro y Marc) están estrechamente relacionados con el hecho de encontrar trabajo. Pero el análisis de las narraciones de los jóvenes nos ayuda a explorar la complejidad de las razones que les llevan a dejar el itinerario y a plantear algunas hipótesis al respecto. En definitiva, aporta elementos que permiten diferenciar entre la situación desencadenante del abandono o ruptura y las razones más profundas de la misma.

Empecemos por **Isidre**, el único de los cinco jóvenes que realmente quería realizar el itinerario desde el principio, tal como se describe en el apartado 3.1. El desencadenante de la ruptura fue un castigo que le pusieron en el centro y que él no quiso cumplir. Relata que un día llegó tarde y querían que recuperase las horas, además de repetir unos proyectos que no estaban bien. Él no estuvo de acuerdo y se marchó. La psicóloga de Jovent confirma los hechos y añade que no estaba de acuerdo con el castigo y que le parecía injusto. Por esto no quiso repetir las horas y en Jovent le dijeron que si no las repetía tenía que irse. Cuando dejó el itinerario estaba en

formación en el taller de Servicios Técnicos, llevaba 19 meses en el centro y había realizado 993,75 horas de formación.

> *«**¿Y cómo es que terminaste…? ¿Cómo…? ¿O lo dejaste…? ¿O terminaste…? O… ¿Qué pasó?** Me fui. **Te fuiste.** Sí, como ya estaba a punto de salir, por orgullo me fui. Más que nada, por orgullo. **¿Y eso?** Porque… tenía que ir a hacer un par de trámites que me dijeron del instituto… y estaba lejos y tardé toda la mañana y se conoce que ya… llegué a la una y ya solo me quedaban dos horas. Y… me querían hacer repetir… ¡Bueno! Me querían hacer… hacer las horas. **¿En Jovent?** Sí, me querían hacer repetir horas y… aparte, me hicieron repetir un proyecto… Un par de proyectos… porque suspendí un examen, porque te ponían exámenes de estos* pa*… hay dificultad básica y avanzada (**esta frase es difícil de descifrar**) y después hay un examen y, por suspender uno, me querían hacer repetir todos. Empecé a repetirlo… y después ya… ya pues… ¡Mira! Lo veo normal, pero ya que me hicieran repetir las horas pues… soy tonto y orgulloso y por orgullo ya… cogí y me fui.*
>
> ***Y por chulería… te fuiste.*** *Sí, por chulería.* ***¿Y te arrepientes?*** *Pues la verdad es que sí, porque yo estaba bien allí y ya estaba a punto de salir.* ***Ya estabas a punto de terminar el taller ¿no?*** *Sí y…* ***Pero ¿tú consideras que fueron injustos o fueron justos con esa…?*** *Tenían la razón. (Ríe) ¡Pa qué te voy a engañar! Tenían ellos la razón. Y yo pero… también que era más chulo que nadie pues… (Risas) Me fui.* ***¿Y tenías que ir a hacer unos trámites al instituto?*** *Sí, para recoger el certificado escolar y un par de cosas más.* ***¡Ah…! Y… se te hizo tarde****. Y se me hizo tarde al final porque ¡Claro! Vi a los compañeros… Estuvimos allí hablando y ya… Se me pasaron las horas y… Pues llegué tarde. Y después pues… por chulería ya me fui. Dije: "No las repito" y me dijeron: "Si no las repites te vamos a tener que echar". Y ya al día siguiente cogí y…* ***Y ya no volviste más****. Fui a buscar las cosas mías y… Adiós.* ***¿Y solo por eso?*** *Sí.* ***Porque es una pena ¿no?*** *Pues la verdad es que sí. Me hubiera gus… porque si dices solo ha pasado este incidente… No sé ¿Tú como lo ves?* ***Yo es que lo veo desde fuera, porque yo no… no conozco…*** *Ya, imagínate a los chicos que habían repetido horas, había muchos más compañeros que las… que tuvieron que quedarse dos o tres semanas hasta las tres cada día, pero... ¡Vamos! Por chulería pues… me hubiese* quedao *allí.* ***Cogiste tus bártulos y te las piraste en serio, ya había*** **acabao****. No, la verdad es que me arrepiento porque estaba muy bien y aprendí bastante».*

Tal como queda reflejado en el texto anterior, en el momento de realizar la entrevista manifiesta arrepentimiento y dice que lo hizo por orgullo, porque en el fondo le gustaba estar en Jovent.

Isidre valora positivamente su experiencia en Jovent. Considera que pasar por Jovent lo hizo más responsable, y es muy consciente de que lo alejó de estar en la calle fumando porros todo el día y de acabar mal por ir con malas compañías. Explica que cambió mucho, sobre todo en su comportamiento.

> *«**¿Qué te aportó tu paso por Jovent?** Me hizo más responsable, la verdad.* ***¿Eh?*** *Me hizo más responsable.* ***Te hizo más responsable.*** *Sí. Porque… la verdad es que yo fumaba mucho ¿sabes?* ***Mjé*** *No tabaco, sino porros y… si podía estar todo el día en la calle, me tiraba* to *el día en la calle. Y… ¡Qué va! Y… pasaba de todo y… allí al menos me ayudaron… Vi que me picaba aprender algo…*
>
> *Sí. Y ya no solo para… en casa de mi madre… me lo decían, que me veían mucho mejor… (Sonríe)* To *el día en la calle no podía estar. Y…*

> *Y la verdad es que tuve… estuve con* un par de mala gente… ***¿Y en ese momento te distanciaste de esas malas compañías, cuando estabas en Jovent?*** *Más que distanciarme ya… no estaba tanto en la calle. Salía de estudiar, pero me iba… con un amigo a patinar… o a cualquier* lao*, no estaba tanto ni en un parque fumando porros… ni nada».*

Durante su estancia en Jovent mejoraron las relaciones con sus padres, se encontraba a gusto en Jovent, aprendió mucho y considera que le trataron muy bien y que le ayudaron, sobre todo la psicóloga. Ésta comenta que Isidre maduró y empezó a asumir responsabilidades. Le recuerda como un joven muy reivindicativo y solidario, que no era agresivo ni violento. También era un joven muy nervioso, probablemente con algunas dificultades de aprendizaje, y piensa que probablemente este hecho fue la causa de su absentismo en la escuela.

En el caso de Isidre se refleja claramente la influencia positiva del vínculo afectivo y del entorno educativo. En relación al primer aspecto, destaca que lo que más le gustó de Jovent fue el trato que dan a los jóvenes. Lo que se haya hecho en el pasado o se haga en la calle no importa, importa el trabajo y el comportamiento en el centro. Destaca el trato personal y la sensación que tienen los jóvenes de poder contar en todo momento con las personas de Jovent.

Estableció un vínculo afectivo con la psicóloga de Jovent, a la cual se refiere en diversas ocasiones a lo largo de la entrevista. La considera la persona del centro con la que estableció una relación de mayor confianza. Está contento porque ella todavía pregunta por él a su madre y cuando él visita Jovent siempre intenta verla. En general, piensa que el equipo de Jovent ayuda a los jóvenes y considera muy adecuada la forma de enseñar y, sobre todo, su disponibilidad en relación con las necesidades de los jóvenes.

Isidre comenta que tenía buena relación con todas las personas de Jovent, excepto con una, con la que no se llevaba bien, y piensa que era recíproco.

En relación a los compañeros, también tenía buena relación con la mayoría y estableció algunas relaciones de amistad, sobre todo con algunos de la misma barriada que él.

El vínculo afectivo que estableció en Jovent es totalmente distinto al del centro educativo en el que estuvo escolarizado, puesto que allí tuvo muchos problemas con el profesorado y considera que, al igual que otros compañeros, no era bien visto.

En cuanto a la influencia del entorno educativo, valora positivamente las actividades del centro, sobre todo las actividades lúdicas en las cuales interaccionaban jóvenes de distintos talleres (por ejemplo, la fiesta que se hacía cuando un joven se iba de prácticas).

> *«**Se programaban… o se programan actividades ¿no?** Eehhh… o sea, que muchas veces hacíamos… que si no es ir de excursión. **Estas cosas.** Era hacer fiesta en Jovent… para el día de los clavelitos… **¿El día de los…?** El día que se regalan claveles y esas cosas… **Sí, las… las Vírgenes ¿no?** Sí, el día de las Vírgenes. **Sí, sí.** Y un par de cosas y la verdad es que… súper bien. ¡Te reías mucho! **Sí, sí.***
>
> ***Y… porque ¡claro! allí… ¿Esto se hacía en todos… con toda la gente de todos los talleres, no?** Sí ¡Claro! Allí nos poníamos todos los talleres a hacer una merienda fuera. **Mjé** Y había, pues… actividades, esa por ejemplo, de estirar de la cuerda… Esa era con la que más nos reíamos porque… por ejemplo, mi taller tenía un poco de pique… teníamos un poco de pique con los de náutica y siempre que podíamos… y… súper bien y… la verdad es que las meriendas y… Si se iba un chico de prácticas de ese taller… coge la gente y hace una merienda. Cuando se iba alguien de prácticas,*

poníamos todos dos o tres euros y hacíamos una merienda. En las actividades te reías mucho, la verdad».

En cuanto a la formación básica, la metodología que utiliza Jovent le hizo ver su utilidad en relación a la práctica de un oficio, cosa de la que no era consciente cuando cursaba ESO y le permitió aprender algunos conceptos básicos que no había aprendido en la escuela.

*«**Cuéntame… en Jovent, cuando llegas… un poco cómo te trataron… qué hacen… contigo, cómo te orientan…** ¡Hombre! Primero… lo que… todos los comentarios que oyes es que no es fácil. Te enseñan un poco de matemáticas… lengua… Nada, un poco de cosas básicas para entrar allí al taller. Y nada, la verdad es que yo… lo que eran cuentas y tal… no sabía ni dividir casi. Y la verdad es que me gustó eso, porque aprendí bastante. Y nada… pues también hacíamos puzzles… y todo, para ver cómo iba… no sé como decirlo…*

***(…) ¿Cuando estabas en el instituto eras consciente de eso? O ya no…** Yo lo sabía eso, que yo veía una división y prácticamente no sabía ni hacerla, me ponías de una cifra o dos y ya me ponías de más y ya…me volvía loco, no lo hacía. **Mjé, mjé, mjé** Y allí la verdad es que me ayudaron bastante, porque es que… no sabía nada (sonríe)*

*(…) Que te enseñan la parte del oficio y después, aparte, también un poco de conocimientos de… de lengua… si matemáticas… **¿Qué te parece cómo enseñan todas estas cosas?** La verdad es que bastante bien. Sí porque conmigo tuvieron que tener mucha paciencia, sí, para enseñarme ecuaciones… Ahora ya no me acuerdo, porque hace mucho tiempo que no las hago, pero… yo no las cogía y te lo explicaban cincuenta mil veces, hasta que las hacía bien.*

***¿Y tú te dabas cuenta de que era importante saber matemáticas para poder hacer el oficio?** Sí. Porque… Así de… de cómo yo era en el colegio, a mí me pedían que hiciera una resta o una suma y pensaba que no me serviría. Y para la electricidad se necesita para según qué cosas. **Mjé** Para sacar la cuenta de… de la potencia de algo… necesitas saber matemáticas. Aunque sea lo mínimo, pero necesitas saber algo»*.

También resalta la importancia de los aprendizajes transversales relacionados con el mundo laboral, principalmente en cuanto a comportamiento.

*«**… O… si te tienes que quejar… mejor hacerlo de esta manera y no decirlo de esta otra…** Eso era… eso siempre… Cada día nos decían… **Os machacaban** ¡Claro! porque… la mayoría éramos mu chulos (Risas) ¡Pa qué voy a engañar! Muchos éramos unos chulitos y… a la primera que nos decían… ¡saltábamos! Y siempre nos decíamos que teníamos que aprender a hablar… que en el trabajo no iba a ser así la cosa. Que en el trabajo si contestamos nos mandan a la calle…*

***¿Lo pones en práctica…?** Lo pongo en práctica. **Lo pones en práctica.** En la empresa en la que estuve de electricidad… con esos tuve que tener mucha paciencia (Risas) Y pa que no le dijeran nada a mi hermana… lo puse en práctica»*.

En relación al entorno educativo, estaba de acuerdo con el sistema de normas establecido, ya que considera que es necesario ser estrictos con los jóvenes que participan en el centro. La norma menos aceptada era la de no poder salir del centro durante los periodos en que no había clase.

Isidre resalta que cuando se está en Jovent sólo importa el trabajo que se hace en el centro y el comportamiento en el mismo, y que los comportamientos de los jóvenes en el pasado no importan.

Marc y **Juan** entraron en Jovent porque no podían hacer la actividad que deseaban y en cuanto pudieron hacerla, dejaron el centro. Así, el desencadenante del abandono de Juan fue una oferta de trabajo y el de Marc, poder cursar la ESPA sin necesidad de combinarla con el itinerario de Jovent. En ambos casos hay que añadir percepciones poco realistas de su situación personal y situaciones familiares complejas, que no ayudaron a continuar en el centro.

Marc tenía unas expectativas laborales muy elevadas y parece que tenía opciones reales de trabajar en una empresa familiar. No finalizó su itinerario en Jovent después de haber realizado 224,5 horas de formación.

Marc comenta que tomó esta decisión porque se cansó de ir a Jovent por la mañana y al CEPA por la tarde y también porque considera que el taller de servicios técnicos que estaba realizando no le ayudaba a cumplir con sus expectativas formativas y laborales, ya que considera que en Jovent dan una formación de ayudante y él tiene otras aspiraciones.

> *«(…) Lo único que… por eso de alguna manera me sentía un poco… ¿Sabes? Me cansaba de lo de… Entonces, como tenía que ir por la mañana a un sitio, por la tarde a otro… **Por la mañana ibas a Jovent y después, por la tarde, ibas al CEPA.** Y sobre todo la distancia y tal… tenía que ir en moto… ir y volver… ir y volver a* la *CEPA, acababa a las diez de la noche*
>
> ***Mjé**. Entonces… de alguna manera cansa y… y como ves que… que ninguna manera… tienes cosas buenas pero… quizá para una persona que tiene otras aspiraciones y busca otras cosas… como lo que te estás ganando es… de ayudante **Ya.** No estás ganando nada más… entonces… la verdad es que te dan un trabajo y prácticas, pero ¡Claro! Yo tengo… la suerte es que tengo familiares que trabajan en sectores laborales muy buenos y me pueden dar muy buenos trabajos. En Barcelona… **¡Ah, sí! Que ahora estabas… que te llamé y estabas en Barcelona ¿no?** Sí… entonces, a mí realmente ese curso no me… no me ayudaba para nada, no me… **Ya…** en el ámbito laboral».*

Reconoce que para algunos jóvenes puede ser muy valioso estar en Jovent, pero que él no lo necesita, porque tiene familiares que pueden facilitarle buenos empleos.

> *«… Lo que sí yo creo que… me ayudó un poco personalmente, porque me di un poco más cuenta de que… hay gente que va allí, no tiene nada y le dan una oportunidad.*
>
> *Sí, yo creo… Sí, personalmente sí que me ha ayudado, porque he visto un poco más* lo que hay en la otra cara *¿Sabes? Porque la gente donde… a lo mejor en el instituto ves y dices esta no va a llegar a nada, o no… ¿Sabes? **Mjé** Luego… estás allí y ves que esta gente no es mala persona. Porque es que justamente cuando yo fui a… Jovent, encontré gente de instituto que había ido **¡Ah! que había… compañeros del instituto**. Sí, gente que había visto mayor y tal… ¿Sabes? Y del… barrio y tal. Entonces dije: "¡Mira! están haciendo algo en su vida" ¿Sabes?».*

El maestro de taller explica que cuando Marc veía que otros jóvenes iban a hacer prácticas y que algunos quedaban contratados, él decía que el tema de tener un empleo no le preocupaba, ya que él tenía donde trabajar.

Marc dice que estuvo en Jovent mientras lo necesitó, durante un tiempo, y después lo dejó por el CEPA.

A su madre no le pareció bien que dejara el centro y a su padre le resultó indiferente. Cuando su madre le pidió que le diera alguna razón para tomar la decisión, él mismo reconoce que no tenía ninguna en concreto y añade que no tuvo problemas con nadie en el centro.

Según el referente, Marc demostraba una constante ambigüedad, se movía entre «*Ara vull estudiar, ara vull fer feina per poder guanyar doblers*». Unos días estaba muy motivado, y otros, totalmente desmotivado.

Podemos concluir que fueron diversos los factores que provocaron la ruptura, de los que destacan: su interés por cursar la ESPA y que la formación del taller no se adaptaba a sus expectativas.

Resulta difícil definir la influencia que ha ejercido Jovent sobre Marc. A continuación presentamos la información y las opiniones que Marc dio de Jovent durante la entrevista, ya que habló mucho del centro.

Lo que menos le gustó y constituye en cierta forma los motivos por los cuales decidió abandonar el proyecto fue:

- El taller que realizaba no le ayudaba, porque dan una formación de ayudante y él tiene otras aspiraciones. Tampoco cubre sus aspiraciones el que «*te dan un trabajo y práctica*» porque tiene familiares que le pueden facilitar buenos empleos.

- Considera que le trataban bien, pero le explicaban las cosas como si tuviera dificultades para entenderlas:

> *«Lo que pasa es que… que quizá… a veces te sientes un poco… como que eres un poco imbécil ¿no? Yo, por lo menos, porque es que… no es cómo te miren, porque te miran bien, pero a veces te hablan como… si no entendieras lo que te dicen o si te dijeran alguna palabra culta no la puedas entender ¿Me entiendes?* ***Ya****. Entonces…* ***Ya, ya, ya, ya****… Es eso, por eso… más bien lo dejé por eso».*

- En cuanto a los aprendizajes, dice que se «*quemó*», porque el ritmo era lento y él no podía ir a su ritmo.

> *«No, no, me fui… Lo que pasa que yo, cuando me fui, a mi ya me habían ofrecido un trabajo ¿Vale? Y cogí y dije… Me va a ir bien trabajar, entonces me voy a trabajar… ¿Sabes? Y… también hago esto.* ***Mjé, mjé.*** *Pero también era porque estaba un poco quemado, porque yo… Me gustaba lo que hacía y yo era algo a lo que le veía futuro ¿Sabes? No un futuro… en plan trabajar de ello, pero sí que… Porque realmente, luego volvía a casa y me fijaba en cosas que realmente no me hubiera fijao sin haber hecho esto.* ***¡Claro! Si no hubieras hecho el taller este.*** *Fijarme en los paneles, a ver cómo estaban… A mí siempre me ha* gustao *aprender cosas así, porque yo creo que… Está bien saber un poco de todo. Por lo menos, un poco y saberte llevar… en todos los aspectos. Tanto en mecánica…* ***Mjé, mjé, mjé…*** *Todo. Por eso… pero, no sé, lo dejé más que nada, porque no me daba prisa.* ***Sí…*** *Porque a mi la monotonía y el hecho de que no estás haciendo algo. No porque tú no puedas, sino porque… no puedes hacerlo…* ***A tu ritmo.*** ¡Claro! ***O al ritmo que tú llevas.*** *Sí, porque te ralentizan y entonces, cuando te ralentizas y sales, y a lo mejor he estado siete horas, te habían* quitao *cuatro y dices… ¡No tengo ganas!* ***Ya, ya, ya, ya…*** ¿Sabes? Yo*, como ya estaba un poco quemado y ya… ¡Hombre!».*

- En relación a la formación básica, considera que era muy simple, y además él ya estaba en el CEPA: «*Pero es que… lo que está*bamos haciendo… ¡E*ra demasiado básico*!».

El maestro de taller explica que cuando Marc estuvo en Jovent tenían un programa integral en el cual había, además de la formación técnica, formación basada en aspectos personales y en capacidades esenciales y a Marc no le gustaba. Él tenía prisa por acabar.

> *«Lo que sí que te ralentizaba un poco el… el proceso en sí de la educación. Te… educaba, a lo mejor, personalmente para ir a hablar. Socialmente, a lo mejor… Te ayudaba, porque a lo mejor antes le hubieras hablado igual de una manera porque no le tienes confianza y te enseñaba un poco a ser persona.* ***Mjé, mjé, mjé.*** *Pero… hacer eso estaba muy bien para alguna gente, pero retrasaban un poco en lo otro, que es… el trabajo.* ***Ya, el aprendizaje del oficio o…*** *Eso. Yo lo único es que… Eso está muy bien y es necesario, para alguna gente, pero de alguna manera les preguntaban así… Y hablando con una persona más o menos sabes cuáles son sus objetivos y qué es lo que busca. Si en ese centro de alguna manera no te lo pueden dar, o no tienen esa optativa… Lo bueno es que te digan…* ***Ya.*** *Que no vayas a ese centro».*

Los aspectos que valora positivamente de Jovent son los siguientes:

- Le ayudó «*un poco*» personalmente porque se dio cuenta que jóvenes que «*no tienen nada y les dan una oportunidad*».

- El taller de servicios técnicos le gustaba y era una formación a la que veía futuro en el mundo laboral y también le servía en su vida cotidiana y lo recuerda como una «*experiencia bonita*».

El mestro de taller considera que Marc estaba bien en Jovent, pero la «*voz de la conciencia*» le decía que estaba perdiendo el tiempo, y tenía que correr para recuperarlo.

El maestro de taller considera que el paso por Jovent sirvió a Marc para darse cuenta de su realidad, para conocer lo que era un oficio, una disciplina… Considera que era un joven inteligente, que sabía perfectamente la situación en la que se encontraba, aunque con su discurso intentaba ocultarlo y sabía que muchas veces difícilmente cumplía con lo que decía.

No terminaba de ver a Marc trabajando en un oficio técnico, sino que le veía más en un trabajo tipo relaciones públicas, comercial… ya que Marc contaba con habilidades comunicativas para este tipo de trabajo, era un joven muy abierto, y daba la sensación de ser más maduro de lo habitual para su edad.

En relación con el vínculo afectivo, Marc opina que los profesionales de Jovent son personas «*muy sociables, aplicadas...*». Se queja de que a veces le trataban como si fuera «*imbécil*» y no entendiera las cosas y añade que «*más bien lo dejé por eso*». No obstante, se les coge cariño porque se preocupan de verdad por los jóvenes:

> *¡Hombre! Hay algunos… mejor que otros, porque hay algunos que… porque son… Yo diría que todos son muy sociables, las personas… y también son gente que son bastante aplicada. Lo que pasa es que… que quizá… a veces te sientes un poco… como que eres un poco imbécil ¿no? Yo por lo menos, porque es que… no es cómo te miren, porque te miran bien, pero a veces te hablan como… si no entendieras lo que te dicen o si te dijeran alguna palabra culta no la puedas entender ¿Me entiendes?* ***Ya.*** *Entonces…* ***Ya, ya, ya, ya…*** *Es eso, por eso… Más bien lo dejé por eso.*

El trato es muy distinto al del profesorado del instituto, sobre todo porque en Jovent te dan seguridad y «*no te pegaban la bronca*» .

Según el maestro de taller, Marc se relacionaba con profesionales y jóvenes con una actitud bastante madura para su edad. En su discurso es coherente y parece tener las ideas claras, pero le cuesta llevarlas a la práctica por el esfuerzo que requiere. Después de dejar Jovent no ha vuelto al centro, tal vez por estar entre Palma y Barcelona.

En cuanto a la valoración de los aspectos relacionados con el entorno educativo, Marc comenta que se llevaba bien con todo el mundo, eran divertidos y se lo pasaba bien. A pesar de ello, no se identificaba con el grupo de jóvenes porque sus intereses eran distintos.

Parece considerar que el entorno educativo que ofrece Jovent es útil para otros jóvenes, pero no para él.

El maestro de taller confirma que tenía un trato maduro y participaba en todas las actividades que se organizaban. Confirma que no se identificaba con el grupo, que no era consciente de su situación real y que se veía con ojos distintos a los de sus compañeros, teniendo una visión algo distorsionada de sí mismo.

En el caso de **Juan** se produce el abandono en el momento en que se le ofrece un empleo (que es lo que quería desde el principio) y también se observa una visión poco realista y una falta de adaptación a las características del centro. Juan, igual que Marc, considera que Jovent está muy bien para otros jóvenes pero que no es lo que él necesita.

En síntesis, Juan no finalizó su itinerario en Jovent, ya que lo abandonó por motivos de trabajo (tuvo una oferta) y, además, porque él creía que estaba preparado para pasar ya a realizar las prácticas del taller y los formadores de Jovent le decían que aún no era el momento. Así, le ofrecieron un trabajo de *marger* y él lo aceptó. El entrevistado comenta que si en ese momento le hubieran enviado a una empresa para realizar las prácticas, él hubiera continuado hasta la finalización de su itinerario en Jovent, porque opina que era una oportunidad de aprender un trabajo al que quería dedicarse en el futuro, aunque al principio se cobrara muy poco. Además, Juan comenta que una de sus expectativas era realizar un ciclo superior de formación profesional de «*tuneador* de coches».

> *«I jo dic:* Coño*! Jo estic preparat, a mi no me fotis. I me deia en Pedro: "No, encara no, tu sempre..."* -Coño*, sí...* Mem*, he agafat els baixos del BMW i els he desmuntat, els he* massillat*, els he passat fibra de vidre i tot. Pum. L'he muntat i fins i tot no fa falta desmuntar-lo... És que, perquè faci això... Tu imagina si he de saber,* joder*!- Ah..., no sé què i tal.... Me varen cridar a la setmana, o així, d'haver passat això, i tal... i ma varen fer una oferta de feina de marger. I ja està. No m'interessa i tal.... Me'n vaig anar...*
>
> ***Com te veies...? Després d'acabar el curs? O què pensaves? "Jo he començat xapa i pintura i ... quan acabi..." no sé...?*** *Jo, jo me veia preparat en aquell moment. La qüestió és que en Pedro m'agafà i me diu: "No, encara no estàs preparat". "No?,* joder *Pedro! He fet tots, tots els apunts he fet. He fet projectes fins i tot que ni tu saps que he fet. Saps?"* ***Mmé "****He fet eh... he fet les tapes de la moto d'en Sergio, saps?. Què vols que faci? Què vols que faci?". Diu: "No, tal... és que tu vas massa aviat". Dic: "Massa aviat?" ... I jo vaig xerrar amb na Paloma i tot, però ...* ***Qui és na Paloma?*** *Na Paloma, la professora tutora de xapa i pintura.* ***Mmé.*** *I res... i no ... Ella, ella veia que jo ho havia fet, però que si el mestre deia que no, és que no! I jo, així com vaig agafar i vaig rebre la trucada, me diu en Pedro: "Segur que te'n vols anar?" I jo el miro i dic: "Si tu me dones algun motiu per no anar-me'n..." Me va mirar i me va dir: "No". "*Pues *ja està!* Pues *me'n vaig".* ***Mmé.*** *Lo primer és lo primer, y* hay que conseguir dinero, no?
>
> ***Si... tu m'has dit abans que si t'haguessin donat qualque motiu per quedar... tu hauries quedat...?*** *Sí.* ***Vale, Motiu tipus... quin? Un motiu?****... Que m'enviessis a qualque* puesto *a fer pràctiques* ***Mmé. Si t'haguessin dit: te'n pots anar a fer practiques. Tu haguessis continuat?*** *Sí, jo m'hagués quedat. Encara que en començar cobres una ¡puta merda!... Pero jo me qued ... Jo me qued perquè és un*

> *futur nou, saps?* ***Mmé*** *I* bueno*, però la* qüestió *és que... No és que et desagradàs el tema de xapa i pintura... tampoc... Exacte!»*.

Según la información de la referente, Juan tenía un perfil muy claro de chapa. En cuanto a la oferta de trabajo que le llevó a abandonar su itinerario en Jovent, Juan decía que ganaría mucho dinero (3000€ al mes), pero la referente considera que era una manera de demostrar otra vez frente a sus compañeros y formadores la valía que Juan pretendía que creyeran que le daba la empresa: «*La empresa le pagaba tanto porque según él era muy bueno en su trabajo de marger, y eso se paga*». Sin embargo, la referente comenta que sabían perfectamente que se trataba de una exageración y un enaltecimiento que realizaba él mismo.

Cabe comentar que esta afirmación de Juan del motivo de su abandono de Jovent no coincide exactamente con el relatado por la referente, ya que ésta afirma que el aspecto principal que condicionó que Juan abandonara Jovent fue el hecho de no tener el reconocimiento del profesorado que él esperaba (esperaba que le dijeran que lo hacía bien, y no era así). Así, fue cuando entró en una dinámica de cuestionamiento constante hacia el profesor de chapa, ya que éste no dejaba que pasara a niveles superiores porque no había adquirido las competencias de niveles más básicos y él pensaba que sí, viendo que en el taller de mantenimiento de embarcaciones había un profesor con el que él pensaba que tendría más afinidad. Por eso, Juan pidió el cambio de taller. Los profesores sospechaban que la intención no era tanto cambiar de taller por motivos de gusto, sino que más bien se trataba de una manera de huir de una situación que Juan no controlaba. Se trataba, según la referente, de otra estrategia más del entrevistado. Y por ese motivo no le fue concedido su deseo, sino que se le exigió que primero finalizara el taller que estaba realizando y después podría empezar mantenimiento, aunque desde su inicio, cosa que Juan tampoco estaba dispuesto a hacer.

De esta manera y, según la referente, ante la no obtención de su objetivo, Juan decidió buscar un trabajo. De todas maneras, Juan afirma que prefirió marcharse a trabajar para, en todo caso, después volver para realizar el taller de mantenimiento de embarcaciones.

La vivencia de Juan respecto a su etapa en Jovent es vista por él mismo como una etapa de formación muy parecida a la escolarización en el instituto aunque «*con más cachondeo y sin bolis*»; es decir, según él, se distinguían porque en Jovent sólo hay clases teóricas en ciertos momentos y se trataba de una formación mucho más práctica.

Juan comenta la permisividad que tenían los profesores con él, ya que casi nunca era puntual, aspecto que ya se especificaba en el informe de orientación, y que era necesario trabajar con él. Así, comenta que nunca le ponían faltas por ese motivo, comentario que se contradice con la información de la referente.

> *«(…) Per exemple, jo he trobat que hi ha molt bons professors allà... Súper bones persones, vale? ... Súper bones persones. Perquè jo... quan arribava tard... me deia en Xisco: "Una altra vegada... i te posaré una falta, eh?"... I jo: "Me sap greu, Xisco! És que visc aquí al costat i m'aixeco a* menos *deu i... cagon Déu!..."... No tenia temps ni per beure'm el tassó de llet... Però bueno ... i ... En Pedro també és bon tio, saps? La qüestió és que* no està*... Aquest tio mai* està*... Allà jo anava i deia: "On és, en Pedro?" "Ah! No, ja se n'ha anat".* Vale*. Es dia següent: "On és, en Pedro...?" "*Està *a...." I jo: "Ah!" ... No sé…»*.

La valoración que realiza Juan de los profesores es positiva: según él «*había buenos profesores pero ante todo, buenas personas*». Según la información de la referente, el proceso de Juan en Jovent fue muy costoso y difícil para todos los formadores.

Por lo que respecta a los iguales, Juan afirma que se divirtió mucho en Jovent, sobre todo con un grupo de seis o siete personas que tenían varias características en común: la gran mayoría de ellos no tenían el graduado, muchos –inclusive él– eran fumadores de estupefacientes, y normalmente realizaban bastantes travesuras, llegando a ser expulsados durante algunos días en alguna ocasión. Según la referente, Juan intentó durante toda su etapa en Jovent, convertirse en el líder del grupo, aunque afirma que no recibió el apoyo de ninguno de sus compañeros para conseguirlo. De esta manera, la referente comenta que le sorprende que Juan afirme en la entrevista que se llevaba muy bien con sus compañeros, ya que realmente no era así: nunca tuvo el apoyo de ninguno de sus compañeros, y estos le contradecían, hecho que a Juan no le sentaba bien. Según la referente, Juan no obtuvo el apoyo de sus compañeros porque sus actitudes y comportamientos era muy forzados, exagerados y llevados al límite; pero si no hubiera sido así, seguramente lo habría obtenido ya que era un chico con muchas capacidades, habilidades y características para ser un líder.

La referente comenta que en las tutorías individualizadas con Juan, éste afirmaba que él era un punto de referencia para sus compañeros, que le tenían mucha confianza, cuando realmente era todo lo contrario. Así, según la referente, Juan presentaba una visión de la realidad muy distorsionada. Así, y como hemos mencionado anteriormente, la referente comenta que en un momento determinado el equipo educativo se planteó el hecho que pudiera haber algún problema de salud mental, aunque no llegaron a poder diagnosticarlo con la psicóloga, ya que la realidad que Juan percibía difería mucho de la realidad más objetivable y percibida por los y las profesionales del centro.

A partir de su experiencia, Juan aconseja a cualquier joven que lo pudiera necesitar que entrara en Jovent para formarse, aunque teniendo muy claro y estando convencido de querer aprovechar esa formación y estar dispuesto a estudiar, así como tener claro el taller a realizar y ser responsable y coherente con lo que se ha elegido, ya que se trata de una decisión para el futuro. Coherencia y responsabilidad que él mismo afirma que no demostró durante su paso en Jovent.

> *«**Ho aconsellaries a algú? Per exemple, ara que tu ja has passat per allà, tens una experiència?** Sincerament, eh? Un Jove sense estudis... No sé què... **Ah... trobes que és una cosa que val la pena?** Sí. **... Penses, perquè val la pena, o no? O ...haurien de canviar algunes coses, o no sé...** Sí, però la questió és... Tendria que ser que s'ho pensés bé. I després... **Que s'ho penses bé?** Sí, sí. **Ah! És que havia entès: que s'ho passés bé**. No, no... que s'ho pensés bé i... després que sapigués lo que vol fer. Perquè si tu vols fer* mantenimiento de embarcaciones *o forja o* peluqueria*... Lo que sigui, vale? Lo que sigui ... perquè això també és un futur. Mentre tu estàs allà* per *el matí, també te pots apuntar a l'escola d'adults,* vale*? **Mmé** O mirar de fer una altra cosa que t'ajudi, saps?*
>
> *(…) Que si ... que si qualcú se vol apuntar, que s'ho pensi i que ... que ho pensi bé i que faci lo que* tengui que *fer... I ja està. ...Que s'ho pensi i ja està, que sigui un tio responsable, una persona responsable, saps?. I ja està, així de fàcil... Perquè amb un títol i amb un graduat pots fer moltes coses... moltes... però bueno, jo vaig fer el colló! Jo vaig fer el colló... t'ho jur ... **Per això dius que ha de ser una persona responsable, que ho pensi bé ...?*** Claro. ***Me pareix un bon consell.** Que tengui les coses clares i ja està. **Molt bé, molt bé**».*

La valoración general del entrevistado sobre su paso por Jovent es positiva y considera que es adecuado para personas de 16 años que no saben qué hacer. A partir de esta opinión del entrevistado, se podría percibir que Juan se veía diferente a ellos, opinión que es corroborada por la referente, que afirma que Juan decía que él no se adaptaba a Jovent, ya que a nivel

de inteligencia y competencias, él afirmaba que estaba por encima de los jóvenes «perfil» de Jovent. Así, la referente comenta que Juan le decía: «¿P*ero tú crees que yo soy cómo éstos?*».

Sin embargo, Juan dice que por los comentarios de conocidos que en estos momentos están realizando alguna formación en Jovent, parece que el centro ha cambiado y ya no son tan estrictos como lo fueron cuando él iba, aspecto que a él no le parece bien, ya que es necesario ser más estricto: «*Están preparando a los jóvenes para que puedan acceder a un trabajo y para ello hay que hacerlo más estrictamente porque, si no, van a actuar de la misma manera en el trabajo que en Jovent*».

Una de las estrategias que solía usar Juan, según la referente, era el victimismo: el hecho de no poder estudiar por tener que ganar dinero para llevar a casa, el hecho de tener una madre que no podía trabajar, el hecho de haber sido abandonado por su padre… Así, según la referente, esa táctica formaba parte de sus manipulaciones.

Según la referente, Juan no soportaba que le llamaran la atención, exagerando y llevando la situación hasta el extremo más elevado. Era un chico que se montaba sus propias historias y fantasías, hasta tal punto de que él mismo se las creía. Así, afirma que detrás de esa actitud existía en Juan un deseo continuo y constante de reafirmación.

Así también, la referente comenta que se trataba de una persona que constantemente discutía y contradecía todo lo que decía el formador, resultando imposible hacerlo recapacitar para que viera que no tenía razón, incluso llegando el formador a la desesperación en muchas ocasiones, ya que Juan afirmaba que éste se equivocaba, actitud muy reforzada por el buen nivel de resolución verbal y cultural que presentaba. Se trataba de un pulso constante con Juan, según afirma, que siempre mostraba una actitud constante de provocación con cualquier persona y en cualquier situación (compañeros, profesores…). Provocación que en muchas ocasiones era no verbal: su mirada, su postura… Así, y contradiciendo lo que Juan afirmaba sobre el hecho de que él no era una persona a la que le gustara discutir y que por no hacerlo incluso daba la razón a la otra persona, la referente comenta que hasta el hecho de dar la razón a la otra persona era en Juan una estrategia y una táctica de provocación: «T*e daba la razón pero con un matiz y una entonación que te provocaban; te decía: sí sí, será como tu digas, sí*».

Sin embargo, y según la referente, tampoco era fácil que Juan llegara a darle la razón a la otra persona, ya que él buscaba siempre la discusión, siempre verbal, en la que poseía muchas habilidades (el discurso que usaba, su capacidad verbal, su nivel cultural…), y cuando se llegaba a un punto muy elevado de la discusión, sabía bajar ese nivel y deshacer la provocación que había iniciado: tenía habilidades y estrategias para hacer girar la situación para no llegar a un enfrentamiento y compensar la situación.

La referente comenta que esa actitud de provocación y discusión nunca fue física: Juan no controlaba ni dominaba las situaciones de confrontamiento físico (peleas). Así, Juan era agresivo verbalmente y usaba esa capacidad como marca de poder, usando las habilidades que poseía y que le permitían controlar la situación: velocidad mental, elocuencia, provocación…

Según la inormadora, la necesidad de Juan era la de reafirmarse constantemente, aunque a partir de poner en duda y cuestionando todo lo que los demás hacían. Esta actitud de contraposición respecto a cualquier aspecto fue constante durante todo su proceso en Jovent y, según la referente era realmente muy agotador, afirmando que era un respiro cuando no iba a clase[19].

19. Juan presentaba un alto nivel de absentismo (solía quedarse dormido). En esas ocasiones, se tomaban medidas, como el hecho de no dejarles realizar ciertas tareas.

Como ejemplo comenta las sesiones de autogestión que se realizan con los jóvenes para que ellos mismos tratasen aspectos de la convivencia del grupo clase y otros temas que pudieran afectar al funcionamiento del taller: afirma que era imposible llegar a ningún acuerdo si él estaba en la sesión; así, en muchas ocasiones sus compañeros, cansados de escuchar los discursos de Juan y su verborrea habitual, se levantaban y se iban. Comenta que la gran suerte fue que los compañeros de taller de Juan no le siguieron el juego en ningún momento: «*Juan no consiguió el apoyo de sus compañeros, y eso fue una suerte, ya que podría haber arrastrado al grupo y que éste tuviera las mismas actitudes que él*». Según la referente, Juan era un elemento distorsionador del grupo y de la dinámica de éste, ya que no se podía realizar ninguna actividad si él se encontraba en la clase; de esta manera, en muchas ocasiones se usaba la flexibilidad: así se realizaban grupos más pequeños. Así, la referente afirma que en muchas ocasiones los propios formadores tomaban mano de esas alianzas con sus compañeros frente a él, con el objetivo de minimizar y diluir el comportamiento de Juan. En ese sentido, se podía percibir el vínculo entre los compañeros de Juan y los formadores, que él no tenía con ninguno de los dos grupos.

De todas maneras, la referente afirma que tal vez si Juan hubiera recibido algún apoyo por parte de sus compañeros, habría obtenido un aspecto afectivo muy sano, aspecto que nunca ha tenido y del que opina que se parece que está muy necesitado[20].

Afirma que con esta postura y actitud que Juan demostraba constantemente, fue imposible realizar una evolución, ya que no existía un proceso de corrección. Además, opina que no había nada a lo que aferrarse para que Juan pudiera avanzar en su proceso de aprendizaje: ni su trabajo, ni sus capacidades, ni sus compañeros…

La referente afirma que Juan era un chico que conocía muchos recursos y que contaba con muchas estrategias de razonamiento, aunque no sabía usarlas correctamente, usando siempre la trampa y el beneficio que ésta le pudiera aportar.

La informadora comenta que en todos los discursos y conversaciones que mantenía con Juan era muy difícil discernir qué parte de verdad había en ellos. Así, a nivel familiar no pudo contrastar las informaciones que él le daba, pero a nivel de amistades y de su etapa de escolarización en el instituto sí, ya que muchos de sus compañeros estaban también en Jovent, y muchas veces coincidían historias, y pudo comprobar que muchas de las que Juan le había contado no eran ciertas.

La referente comenta que Juan es una persona que sabe adaptarse y adaptar su discurso a su interlocutor. De todas maneras, afirma que el discurso de Juan era muy repetitivo: siempre usaba los mismos argumentos y las mismas estrategias. De ahí, según la referente, la facilidad y elocuencia que demostraba, aunque no presentaba lucidez ni imaginación.

Afirma que a ella personalmente la entristece el hecho que Juan siga actuando de la misma manera y que no tenga estrategias para cambiar. Según ella, es un joven muy listo y rápido mentalmente, pero al mismo tiempo es una persona que le da muchas vueltas a la cabeza; por eso, opina que el hecho de fumar cannabis seguramente es para él una manera de desconectar de toda su actividad mental, traduciéndose esos momentos en instantes de desconexión y descanso mental.

20. Según la referente, Juan estaba muy afectado, aunque no lo demostrara, por ciertas circunstancias y situaciones familiares y personales, que no había afrontado en ningún momento.

Añade que en la entrevista realizada a Juan se notan y perciben muchas provocaciones por su parte, en el sentido que explica muchas historias con el objetivo de sorprender siempre. La experiencia del proceso de Juan marcó de manera negativa a la referente.

En cuanto a la influencia de Jovent, Juan reconoce que su paso por Jovent le aportó el aprendizaje de ciertos aspectos: así, afirma que aprendió a tener paciencia y a aguantar ciertas cosas que antes no aguantaba, además de conocer personas diferentes.

> *«… que sí que m'ha ensenyat a tenir... paciència, a tenir paciència, m'ha ensenyat a tenir paciència. I ja està... un poc més de la que ja tenia...* ***Ja.*** *Però* bueno*... i sl qüestió també... a... a tenir* aguante*. ... La qüestió de...* de que *tu li demanes una cosa a una persona i no te la dona..., i no te la dona. Se torna a demanar... i no te la dona. I així fins que ...* paso *i ... així de clar, però* bueno*».*

Según la referente, la filosofía y metodología de trabajo de Jovent de creación de vínculo, no fue posible con Juan, puesto que nadie consiguió hacer vínculo con él. La carencia emocional de Juan impidió el establecimiento de ese vínculo y no posibilitaba poder trabajar muchos aspectos. Así, afirma que Juan resultó un quebradero de cabeza para todos los equipos que trabajaron con él.

Da la sensación que Juan es una persona que no tiene prácticamente vínculos afectivos con nadie, excepto con su madre, por la que parece tener un sentimiento y actitudes de proteccionismo. La referente comenta que no conoce exactamente con qué vínculos afectivos contaba Juan en su entorno familiar, aunque éstos no debían ser muchos, o probablemente no existían.

Aunque es una persona que parece no tener dificultades para entablar conversaciones ni amistades, al mismo tiempo parece que no es capaz de ir más allá en sus relaciones (de amistad, familiares, de pareja…) estableciendo un vínculo con ellas, y se queda en relaciones superficiales.

De todas maneras, la conclusión de la entrevistadora y de la referente es que Juan es una persona que nunca ha tenido ese vínculo afectivo con nadie y seguramente es una persona que lo necesita enormemente.

Según afirma la referente (a partir de la entrevista realizada a Juan), parece que éste no ha cambiado ni ha madurado significativamente desde su paso por Jovent hace ya casi unos tres años; así, continua presentando comportamientos poco realistas y realizando atribuciones y culpabilizando de las circunstancias que vive a factores externos, cuando realmente él mismo no hace nada por cambiarlas. Además, según la referente Juan sigue demostrando un elevado autoconcepto (lo sabe todo, lo conoce todo, lo hace todo bien) en todos los aspectos: trabajo, formación, compositor de música, pintura y dibujo…

Andrés y **Mustafá** habían iniciado el itinerario por una «obligación» derivada de su situación personal y lo abandonaron una vez que cesó esta situación. No obstante estos elementos en común, la participación de Andrés y de Mustafá y la valoración que ellos mismos hacen es muy distinta.

Andrés dejó la formación del itinerario integral del Centro Jovent cuando le salió la oportunidad de trabajar en el sector náutico sin contrato laboral. Sobre los motivos de esta elección, Andrés asegura que en ese momento prefería estar ganando dinero y, como razón añadida, argumenta que el trabajo estaba cerca de su casa.

Según la educadora de referencia esta opción de Andrés fue reforzada por su familia, que priorizaba que estuviera trabajando. Sobre el mismo tema, asegura que Andrés más que irse del taller, «*desapareció*» sin dar explicaciones y que, al llamar desde el centro, sus padres afirmaron que estaba trabajando echando una mano a un conocido de la familia con unas tareas, y preguntaron si se podía reincorporar una vez terminara este trabajo. La respuesta desde el centro fue clara y se les comunicó que Andrés debía elegir y priorizar una cosa o la otra.

Al respecto del abandono de la formación, la educadora de referencia asegura que parecía que Andrés «*vivía en el momento*», sin tener una escala de prioridades, ni una organización de lo que quería hacer. De esta manera, cuando se le presentó la oportunidad de trabajar, lo hizo. La educadora de referencia descarta que la razón fuera que la familia pasara por un momento económico de necesidad, ya que tanto el padre como la madre de Andrés trabajaban, pero cree que seguramente ellos ya eran conscientes de las dificultades de progreso o evolución de su hijo.

Por otra parte, parece ser que Andrés llegó a confundir la auténtica naturaleza de las prácticas en la empresa que ofrece el itinerario integral de formación del Centro Jovent y creyó que la contratación en la empresa era lo habitual o un servicio más que ofrecía el centro. La falta de comprensión de muchas de las cosas que le afectaban directamente parece ser común, aspecto que confirma la educadora de referencia.

> «***Eh... ¿Por qué… por qué terminaste Jovent?*** *Porque... es que no lo termi… ¿Por qué me salí, no? Porque no lo terminé.* ***Bueno, salir, ¿No lo terminaste, el proceso, creo?*** *Porque fue cuando me llamaron para el trabajo.* ***Ah ¿Lo dejaste por eso?*** *Y yo ya vi que no... Porque muchas personas me dijeron que allí lo llevan a hacer prácticas a uno, pero ya después… haces la práctica y... Que la mayoría, los dejan así... ¿Me entiendes? No los cogen, pues, para que trabajen.* ***¿En el lugar donde hacen las prácticas?*** *Nada más hacen las prácticas y ya después los dejan.* ***¡Vale!****»*.

Esta confusión o falsa expectativa, por parte de Andrés, sobre lo que él pensaba o esperaba de Jovent, con toda seguridad desencadenó su decisión. Posiblemente era consciente de que debido a su falta de iniciativa, la posibilidad de encontrar trabajo por su cuenta en el futuro sería complicada, por lo que cuando se presentó una oportunidad, por temporal que fuera, la aprovechó sin plantearse nada al respecto. A este motivo, cabría añadir la posibilidad de que influyera en su decisión final de abandonar la formación el hecho de que uno de sus amigos (con el que acudió al centro y con el que compartió la formación) terminara las prácticas en la empresa y el proceso de formación escasamente un mes antes de su abandono. No tanto por reafirmar su punto de vista de que no contrataban a las personas obligatoriamente después de las prácticas, sino por el hecho de quedarse «solo» en el taller.

Por otra parte, la educadora de referencia apunta que, incluso si Andrés hubiera continuado en el centro, difícilmente habría conseguido terminar con éxito el proceso formativo, ya que tenía muchas dificultades para comprender los proyectos y las instrucciones de lo que debía hacer, así como dificultad para retener la información. Igualmente asegura que Andrés carecía de la destreza manual necesaria.

En cierta manera, con un mayor o menor grado de consciencia, Andrés parecía saber que no conseguiría finalizar exitosamente el proceso formativo, ya que no se «*adaptaba a las cosas que tenía que hacer*» en el centro, atribuyendo esa falta de adaptación a una cuestión personal, en la que los educadores no podrían haber hecho nada. En este aspecto cabe la posibilidad de que Andrés conozca (ya sea porque esté diagnosticado o por percepción propia) que tiene algún trastorno de déficit de atención o algún otro trastorno de aprendizaje, que le lleven a afirmar esto, ya que tanto cuando hace referencia al instituto, como cuando hace referencia a Jovent,

afirma que se despistaba con facilidad y gestualiza con las manos en la cabeza como si tuviera un enredo.

Con toda probabilidad, la influencia que pueda haber ejercido el itinerario integral de formación de Jovent en Andrés es muy limitada. A pesar de que él afirme que aprendió lo «*necesario para los barcos*», esta afirmación es puesta en duda por la educadora de referencia, ya que le faltaban destrezas manuales para poder desarrollar el trabajo. Igualmente destaca que Andrés se bloqueaba ante las dificultades que se le iban apareciendo; tenía problemas para la comprensión de los proyectos y para seguir las instrucciones de lo que debía hacer; así como para retener la información que se le daba.

Respecto a los aprendizajes que podría haber realizado en el centro, más allá de los aprendizajes estrictamente instrumentales o relacionados con el perfil laboral, Andrés es muy poco concreto y se limita a afirmar que estando en Jovent era igual «*como si estuviera trabajando*». No detalla ningún elemento o aprendizaje que le pudieran servir para cualquier otro trabajo. En este aspecto, cabe esperar que en el caso de haber interiorizado en ese momento algún aprendizaje de este estilo, después de más de dos años de inactividad y no haberlos aplicado en la práctica en ningún empleo prolongado en el tiempo, éstos se habrán perdido. Esta suposición también se refuerza con el hecho de que Andrés no ha cambiado personalmente y presenta las mismas carencias de habilidades sociales que tenía en el momento de entrada.

Se puede afirmar que la influencia que pueda haber ejercido el itinerario integral de formación de Jovent en Andrés ha sido escasa o prácticamente nula.

Resulta difícil valorar la influencia del vínculo afectivo proporcionado en el Centro Jovent y de su entorno educativo sobre él. En primera instancia, Andrés es muy escueto en sus respuestas, sin aportar detalles, sin razonarlas, ni argumentarlas. Y, por otro lado, su nivel de comprensión de la realidad y de lo que le rodea parece muy limitado.

La única referencia que podría utilizarse al respecto es que dice que se sentía bien en el centro y que percibía mucha confianza hacía él, aunque después la equipara a la que podía existir en el instituto. También afirma que le «*gustó todo*». No menciona en ninguna ocasión a ningún educador/ninguna educadora con el o la que tuviera una especial relación o confianza.

> *«**Y ¿De la manera de ser de los profesores?** Al principio me pareció bien, pero ya después... ya empezaron a cambiar. **¿Y en qué cambiaron, por ejemplo? Explícate un poco...** Pues ya en la forma de ser y explicar las cosas a uno. **Y al principio ¿Cómo eran... mucho más estrictos o...?** Primero que, como no... yo no sabía las cosas, pues las explicaban y tal... y a veces me despistaba y empezaba..... (risitas)… [Gesticula con las manos como si se le fuera la cabeza]… pero nada más. Estaba bien».*

En su narración hace algunas referencias a los compañeros de taller, buena parte de ellos de su mismo país de origen, y a su especial relación con algunos.

> *«**Que de los amigos de Jovent ¿Había buena relación con ellos, en ese momento?** Sí, manteníamos… allí sí que quedábamos y tal… y nos veíamos en las fiestas y todo eso... Sí, nos llevábamos muy bien. **¿Y qué era… relación sólo con la gente de tu taller o con los de otros talleres también?** Pues… con los otros, eran conocidos. En cambio con los del taller ya nos conocíamos un poquito y ya… era más... manteníamos, manten… [Resopla]... como seis horas o igual así metidos allí, en el taller».*

Cabe destacar la aportación que hace el *Informe del proceso de orientación,* en el que se especifica que se trata de un chico con el que resulta imposible establecer *feed-back*, porque es muy poco expresivo y comunicativo, que es corroborada por la educadora de referencia y que concuerda con la actitud manifestada durante la entrevista.

Por otra parte, la educadora de referencia asegura que Andrés no ha vuelto a aparecer por Jovent desde que lo dejó.

Mustafá no finalizó el itinerario de formación de Jovent. Las causas que motivaron su finalización prematura se ciñen casi exclusivamente al hecho de que al cumplir los dieciocho años, y por tanto, asumir la mayoría de edad, dejaba de ser receptor de una serie de ayudas y servicios de los que venía gozando. Por este motivo, era imprescindible que a partir de ese momento Mustafá pudiera integrarse de forma inmediata al mercado laboral y poder desenvolverse de forma autónoma.

Al finalizar el período lectivo en los talleres de formación, antes de las vacaciones de verano, Mustafá no había asumido los objetivos necesarios para finalizar satisfactoriamente el itinerario integral de formación del taller de herrería y forja. En el momento de reiniciarse el curso escolar en Jovent, el mes de septiembre, no se reincorporó de nuevo al taller de herrería y forja, porque se encontraba ya trabajando (había cumplido los dieciocho años poco antes de las vacaciones de verano). Parece que el propio centro de acogida en el que se encontraba alentó el abandono de la formación en el taller (o como mínimo, no lo impidió), ya que el mismo centro de acogida contrató en primera instancia a Mustafá como monitor de mantenimiento.

La causa de baja del itinerario integral de formación del Centro Jovent, no fue la inserción laboral (directamente), sino el hecho de que con la mayoría de edad, Mustafá dejaba de beneficiarse de una serie de servicios que se le venían ofreciendo por su condición de menor de edad. A partir de ese momento, sus necesidades básicas de manutención y alojamiento dejaban de estar cubiertas por el centro de acogida en el que había estado desde su llegada a Mallorca y pasaba, teóricamente, a tener que satisfacerlas autónomamente, y buscar los recursos necesarios para cubrirlas. Inevitablemente, esta nueva situación requería su incorporación al mercado laboral y la obtención de ingresos, lo que le llevó a buscar trabajo de forma urgente. A pesar de que Mustafá, en la práctica, no era ya un usuario del centro de acogida, evidentemente el centro le siguió ofreciendo su apoyo y realizó un «acompañamiento de emancipación» que se tradujo (tal vez, como medida urgente y temporal) en su contratación como monitor de mantenimiento por parte del mismo. Así, el primer trabajo remunerado de Mustafá se lo proporcionó el mismo centro de acogida para menores inmigrantes no acompañados en el que estaba, posiblemente como paso intermedio (ya fuera para facilitar alguna experiencia práctica o simplemente como solución transitoria) para facilitar una futura inserción laboral en el mercado laboral normalizado.

> *«**¿Por qué… por qué no terminaste…? Aparte de trabajo ¿qué… qué te llevo, eh… a parar la formación en Jovent?** Lo que pasa… estuve en Jovent, he acabado todo lo que tenía que hacer, lo que me faltaba era hacer la práctica. Bueno… tenía dieciocho años… tenía, tenía que salir, no podía estar allí. Entonces estuve en …. Era hasta dieciocho años, y cuando cumplí dieciocho años… tengo que trabajar. Por eso lo dejé, no hice las prácticas…, lo dejé y… **¿Coincidía en ese momento, cuando cumplías dieciocho años…? Y, buscaste un trabajo y…** Sí, la verdad… ellos… Trabajé un par de meses allí, en… donde estuve viviendo, también me llevaba muy bien, tuve muy buena relación con ellos… Y cuando cumplí dieciocho años, ellos me contratan directamente como trabajador de ellos. Como educador… en mantenimiento. Y estuve dos o tres meses… y ya me fui».*

Lo que le gustaba más era hacer castellano y no señala nada que no le gustara incluso cuando se lo preguntan directamente. Considera positiva la influencia de Jovent, destacando la enseñanza de las «normas»:

> *«**¿En qué crees que… te ha ayudado ir a Jovent? ¿Qué es lo que te ha aportado?** ¿A mí…? Yo qué sé, no te entiendo bien**… Eh… ¿Qué…? Cuando tu fuiste a Jovent a... y has estado un tiempo, ¿Qué es lo que te ha enseñado? Aparte de… trabajar con forja. ¿Qué es lo que…?** Bueno… un poquito de educación... Me han explicado bien cómo van las cosas aquí…. Ellos tienes unas normas… y tengo que cumplir… Hacemos clases… nos juntamos. Bueno, un poco de todo. Sobre todo, educación. Educación… **¿Con las normas…? Mmé. Y eso ¿Te ha servido para... para el trabajo, después…?** Sí, sí, me ha servido mucho. Para poder vivir con la gente de fuera... para cumplir trabajo. Me ha ayudado un montón».*

En relación a la influencia del vínculo afectivo y del entorno educativo, faltan elementos suficientes para emitir una valoración pertinente. En todo caso, las referencias realizadas por Mustafá respecto al vínculo afectivo y el entorno educativo en Jovent son vagas y sintéticas, tal vez debido a las carencias lingüísticas para expresarse correctamente en castellano.

Sobre el vínculo afectivo con los educadores/las educadoras, la expresión de agradecimiento hacia ellos/ellas, se debe analizar bajo la perspectiva de la situación de falta casi absoluta de apoyo en un entorno nuevo (carente de familia, amigos y redes sociales propias) en la que se encontraba en ese momento Mustafá.

Por otra parte, cabe destacar que la educadora de referencia del taller reconoce que por el hecho de ser ella una chica, tuvo mayores dificultades para poder hacer uso del vínculo afectivo con Mustafá y otros jóvenes de origen subsahariano, que en ese momento coincidían en el taller de herrería y forja. Inicialmente la relación entre educadora y Mustafá era, en cierta manera, distante y «formal» debido a la influencia de aspectos religiosos del islam y de la cultura de procedencia. Con el tiempo y un esfuerzo añadido, progresivamente se consiguió romper el obstáculo cultural y se pudo acercar más, hasta conseguir un grado considerable de confianza.

Las muestras de agradecimiento expresadas por Mustafá son sinceras, cuestión que corrobora la educadora de referencia del taller herrería y forja. Este aspecto, se podía observar con facilidad, en las múltiples actividades culturales complementarias que organizaba el centro y en las que el colectivo de inmigrantes subsaharianos participaba y se mostraba muy agradecido.

3. Las trayectorias profesionales y personales después de abandonar el itinerario

En este apartado se describen las trayectorias profesionales y personales de los jóvenes después de abandonar el itinerario de orientación, formación e inserción laboral. Dadas las características de dicho itinerario y los objetivos de la investigación, tomamos como eje central de las trayectorias la relación con el empleo y, de forma complementaria, presentamos otros aspectos que aparecen en las narraciones de los jóvenes.

En un primer nivel de análisis realizamos una breve descripción de la situación laboral en el momento de realizar la entrevista. A continuación, a partir del análisis longitudinal, establecemos una tipología de trayectorias laborales.

3.1. La situación laboral en el momento de realizar la entrevista

Figura 22. La situación laboral en el momento de realizar la entrevista

3.2. Trayectorias laborales: tipología y características

En este apartado analizamos las trayectorias que realizan una vez que han salido de Jovent. Se trata de un periodo que oscila entre los 14 y los 28 meses y que transcurre entre 2007 y 2008 o 2009.

	Edad (en el momento entrevista)	Fecha salida Jovent	Fecha entrevista	Tiempo (entre ambas fechas en meses)
Juan	22	Febrero 2007	25/06/2009	28 meses
Mustafa	20	Septiembre 2007	5/06/2009	20 meses
Andrés	20	Mayo 2007	2/07/2009	14 meses
Isidre	19	Enero 2007	21/5/2008	16 meses
Marc	17	Enero 2007	25/06/2008	17 meses

Figura 23. Edad y tiempo aproximado entre la salida de Jovent y la realización de la entrevista

Las trayectorias realizadas se caracterizan de forma general por la precariedad, los frecuentes cambios de puesto de trabajo y de empleo y los períodos de desempleo o inactividad. La excepción parece ser la trayectoria de Marc que, como veremos, parece que se desarrolla en el ámbito de una empresa familiar y presenta muchos aspectos de difícil comprensión y un importante grado de ambigüedad.

Las trayectorias de los otros cuatro jóvenes, aunque presentan como elementos comunes los citados antes, pueden agruparse en función de su mayor o menor relación con el empleo y con los períodos de desempleo o inactividad.

Si realizamos una tipología de las trayectorias realizadas en función de la relación con el empleo durante el tiempo transcurrido entre la salida de Jovent y la entrevista, podemos diferenciar los siguientes tipos de trayectorias:

- Trayectorias en las que predominan los periodos de empleo sobre los de desempleo o inactividad: Mustafá, Isidre y Marc.

- Trayectorias en las que predominan los periodos de desempleo o inactividad: Juan y Andrés.

Tipología de trayectorias	
Trayectorias en las que predominan los periodos de empleo sobre los de desempleo o inactividad: Mustafá, Isidre y Marc	Trayectorias en las que predominan los periodos de desempleo o inactividad: Juan y Andrés

Figura 24. Trayectorias laborales: tipología y características

3.2.1. Trayectorias en las que predominan los periodos de empleo sobre los de desempleo o inactividad

En el momento en que se realiza la entrevista, **Mustafá** trabaja realizando tareas de mantenimiento en una empresa, según él perteneciente al Gobierno Balear. Él ubica su lugar de trabajo en una residencia para personas mayores, aunque posteriormente afirma que la empresa tiene muchos lugares de trabajo y él va cambiando mucho de lugar. Tiene un contrato fijo (indefinido), después de haber tenido un contrato anterior de seis meses de duración. Su jornada laboral es de 8 a 15 h, de lunes a viernes, con un salario aproximado de 1.000 euros. Las tareas que realiza son, por ejemplo, pintar, arreglar mobiliario, cambiar florescentes… aunque alguna vez pueda mover a algún residente, acompañarlo al servicio… Este trabajo lo encontró a través de su «*referente*» en el centro de acogida para jóvenes inmigrantes no acompañados de 13 a 17 años, que se encuentran en situación de desprotección e indocumentados.

Manifiesta sentirse a gusto en el trabajo y mantener buena relación tanto con sus compañeros de trabajo, como con sus superiores. Considera que es afortunado, por tratarse de un buen trabajo y le da mucha importancia a éste, siendo consciente de que en la situación de crisis actual es más difícil encontrar y mantener un trabajo. Él afirma que hace todo lo posible para mantener este puesto, ya que le gusta, lo considera un buen empleo y «*le hace feliz*».

Por otra parte, afirma no poder dejar este trabajo, ya que depende de él totalmente para poder vivir (pagar el alquiler del piso, la comida…).

Actualmente estudia para poder sacarse el permiso de conducir, ya que esto le facilitará las cosas en el trabajo al no tener que depender de nadie para ir de un lugar a otro, cuando ahora depende de algún compañero de trabajo para hacerlo.

Desde su salida de Jovent ha trabajado de peón de mantenimiento, empleado en una empresa de barnizado, empleado como pintor y en la actualidad, peón de mantenimiento. Todos estos trabajos, a excepción del actual, los desempeñó durante un corto período de tiempo y ninguno ha estado relacionado con el taller que realizó en Jovent.

Los trabajos que ha desarrollado Mustafá son directamente proporcionados por el centro de acogida para menores inmigrantes no acompañados, como en el caso de su primer contrato

en el propio centro, o indirectamente, al ser resultado de un proceso de búsqueda de trabajo conjunto con un educador del centro. También fue a través de este centro que consiguió «*tener los papeles*». De esta manera, se puede recalcar la importancia, para el colectivo al que pertenece Mustafá, del acompañamiento para la inserción sociolaboral. Sin un proceso de acompañamiento adecuado y prolongado en el tiempo, no se podrá garantizar la continuidad y mantenimiento del lugar de trabajo. En este caso, la intermediación y el apoyo continuado de un educador/una educadora en el proceso de inserción sociolaboral se hace determinante para su éxito. La situación personal de Mustafá es tan carente de estructura de apoyo natural que se hace necesario esta figura.

En cuanto a sus perspectivas de futuro**,** de forma general, se ve a medio plazo mucho mejor que en la actualidad, pudiendo sacarse el permiso de conducir, tal vez comprándose un coche y seguir estudiando. Él hace referencia a que cada vez avanza un poco más.

Mientras permanecía en Jovent afirma que no tenía claro su futuro, porque la situación era dificultosa y estaba preocupado por ello, no sabía cómo iba a conseguir un trabajo, los papeles… pero posteriormente y poco a poco, a medida que empezó a tener un contrato, se empezó a sentir más tranquilo.

Posteriormente a su salida de Jovent, acude de forma autónoma a diferentes servicios de información juvenil y/o orientación (IMFOF, Joventut…) para la búsqueda de cursos de su interés. Actualmente está estudiando el primer nivel de catalán, para no catalano-hablantes, en el centro de formación de adultos La Balanguera (según afirma, para si algún dia tiene que ser funcionario, contar con el nivel requerido); y el permiso de conducir en una autoescuela, para poder tener mayor grado de autonomía en el trabajo.

Con anterioridad, y siempre después de haber finalizado Jovent, afirma haber realizado un curso de informática de dos a tres meses de duración. Dice que le gusta ir a la escuela, tanto en su país como aquí, haciendo referencia a su asistencia continuada como señal de una actitud de implicación. Afirma que cuando se propone algo, lo hace bien o si no, lo deja. Considera que la formación le prepara para el futuro y es buena para él. Hace referencia a la necesidad de estudiar la lengua catalana para poder integrarse mejor en una sociedad que tiene esta lengua.

Por otro lado, y debido a que inicialmente en Jovent le hubiera gustado poder hacer el taller de electricidad o de mecánica, no descarta que en el futuro pudiera estudiarlo por las tardes, siempre y cuando no interfiera en el trabajo. Tampoco descarta seguir estudiando niveles superiores de catalán y seguir estudiando diferentes carnets de conducir para tener mayores posibilidades de empleo en el futuro, como por ejemplo conductor de autobús o taxi.

La trayectoria de **Marc** desde su ruptura con Jovent se caracteriza básicamente por su trabajo en Barcelona, en una empresa de la familia y por su paso por el centro de adultos.

Iba al CEPA de las 18 a las 22 horas aproximadamente y comenta que era el más joven del centro. En un momento de la entrevista compara el CEPA con el IES: al CEPA las personas van porque quieren, son más disciplinadas, se va a estudiar y a trabajar y si no, es problema de cada uno. Comenta que el paso por el CEPA le gustó mucho porque era lo que él buscaba.

> *«Hay unas asignaturas básicas y tú haces eso. Entonces eso, me gustaba a mí porque era más el rollo que buscaba. Yo buscaba algo que… de alguna manera fuera muy serio y que si dices alguna cosa se premiara y ya está. Si lo hacía mal no se premiaba y ya está.* ***Ya, ya, ya…*** *Y eso… quizás era más frío y no tenías trato con los profesores ni hablabas, ni les contabas tus problemas ni nada de eso, pero… ¡aprobabas! ¿Me entiendes? Aprobabas y ya te podías ir a casa tranquilo porque has hecho los deberes».*

Sus perspectivas presentes y futuras no están claras. Constantemente se muestra indeciso entre seguir trabajando o estudiar, no sabe qué trabajo le gustaría más ni qué estudios realizar.

Afirma que cuando dejó Jovent tenía dos empleos a elegir (no da más detalles), y que eligió trabajar en una fábrica de vidrio en Barcelona, porque era donde le pagaban mejor. Allí en realidad no está en la fábrica, sino que va con su tío a «*hacer negocios*», y así va aprendiendo. Le pagan muy bien, está contratado y viaja continuamente, pero quiere seguir estudiando. Dice que el trabajo que hace le «*encanta*». De lo que está más satisfecho es de la nómina.

Cuando se le pregunta en qué consiste su trabajo no sabe explicarlo.

> *«Sí, pero es que… es extraño, porque es que cuando… mi tío es quien más se encarga de esto, pero yo más bien, a veces me encargo… ¡vale! Me reúno con gente pero estoy… A veces voy a la fábrica, entonces miro a ver cómo están las máquinas… Hago de esto… tal. Y luego me voy a otro sitio y voy mirando y tal. Pero… es que no sabría decirte realmente de qué trabajo, porque es que… más bien es más pachanga que…».*

Después dice que, en teoría, su trabajo implica ir a la fábrica ocho horas, pero que en lugar de esto se va con su tío.

> *«Entonces voy dando vueltas con él de un lado a otro y él me enseña más o menos… entonces… Por eso estoy aprendiendo de él… porque si no, no podría hacer este trabajo directamente.* ***Ya, ya, ya, ya…*** *Porque, con la experiencia que tengo yo… no podría hacer nada. Ya está.* ***Ya.*** *Entonces es por eso que, a lo mejor, por esto que te he dicho no…* ***Vas cogiendo experiencia y del trabajo que hace tu tío, pues tú vas… aprendiendo.*** *¡Claro! Y ya me va presentando gente para que yo en un futuro, pueda… pueda seguir con esto».*

Comenta que le gusta lo que hace y casi al final de la entrevista dice tener turnos de trabajo: una semana de mañana, una de tarde y una de noche y que, por tanto, le resulta imposible compaginar estudios y trabajo.

Entre las ambigüedades figura la de su residencia en Barcelona:

> *«Es que es extraño, porque no es que viviera en Barcelona, porque es que voy de un* lao *a otro, entonces… Tengo el piso ahí y cuando estoy ahí es más bien… vacaciones. Cuando estoy… porque no es eso que te levantas… y cada día al mismo sitio, sino que vas variando».*

Marc considera que es importante tener un empleo para sustentar a la familia, viajar, etc.

Comenta que, por una parte, quiere estudiar pero, por otra, quiere seguir trabajando porque le da estabilidad, y si ahora la deja, no podrá volver hasta que se jubile algún trabajador.

Le gustaría hacer un trabajo que le gustase, pero no sabe cuál es, dice que desde mecánica hasta medicina. Mecánica porque le gustan los coches y medicina para ayudar a la gente. Comenta que si no estudia, se arrepentirá.

En la entrevista dice que le tocaría estar haciendo primero o segundo de bachiller. Su idea es seguir estudiando, porque en el mundo laboral y en la sociedad se da valor a los estudios universitarios. Pone como ejemplo que su padre empezó llevando maletas y ha llegado a director de hotel y que esto ya no ocurre, tal como también le dice su padre.

> *«No, yo no es que… No es que lo valore más, es que vale más. O sea… no soy yo que lo valora, son la gente… en global.* ***Ya, la sociedad.*** *Tú le dices a una persona… a la que vas a hacerle algún trabajo y le dices: "Yo* he hecho *la universidad", pues… te cogería seguramente. Pero si tú le dices* he hecho *ayudante de tal en Jovent… a él le va a dar igual.* ***Mjé, mjé, mjé.*** *Y el problema… éste es el problema ¿Sabes?* ***Ya.*** *Que… a lo mejor, sí que puedes llegar a lo mejor, no sé cómo va a ir esto ¿Sabes? A lo mejor sí que luego te contratan y puedes llegar a… pero hoy en día…*
>
> *(…) Por ejemplo, mi padre empezó de, cómo se llama de… llevando maletas y ha sido director de hotel. Pero él ya me dijo claramente que esto ya no se hacía.* ***Sí, antes… Sí, empezaban de jóvenes y… sí.*** *Lleva en Son Vida toda su vida. Y sigue trabajando en Son Vida. Ahora trabaja en Son Vida, por ejemplo».*

También dice dar mucha importancia a la formación, porque da cultura.

> *«Pero...* ***Tú... para ti personalmente...*** *Para mí me da igual una persona que tenga eso o lo otro, es la misma persona ¿Me entiendes? Yo, a lo mejor cogería otra persona, aunque no tuviera esos estudios, lo que pasa que si, que la sociedad en si misma... sin... valora más a una gente que a otra.* ***Ya.*** *Entonces por eso yo... Voy con... con la corriente, entonces me saco esos estudios para hacer esos trabajos que no podía hacer de otra forma. Pero...* ***Ya, ya, ya...*** *Pero sí... Yo creo que son muy importantes la formación ¿Sabes? Porque eso también te da cultura ¿Sabes?* ***Sí.*** *A mi me parece bastante... Me da un poco de pena que... que no sepas hablar... a lo mejor... entonces... Yo creo que cada cosa tiene sus palabras... ¿Sabes?* ***Saber expresarse bien...*** *Sí.* ***Mjé, mjé, mjé, mjé****».*

No quiere dejar este trabajo por otro peor. Si lo hace sería para mantener el mismo nivel de vida. Ve difícil poder compaginar trabajo y estudios. El bachillerato le parece imposible debido a los turnos y a los viajes de trabajo.

En general, la trayectoria de Marc plantea algunos interrogantes: ¿De qué trabaja, exactamente?, ¿Es un empleo formal o trabaja de manera informal en la empresa de un familiar?, ¿Vive realmente de forma independiente en Barcelona?, ¿Está realmente de vacaciones en el momento de la entrevista? ¿Realmente quiere estudiar y no encuentra el momento de hacerlo?

En el momento de la entrevista **Isidre** se encuentra en situación de desempleo y parece no tener muy claro qué hacer. Dice que ha comentado a su madre que el trabajo está muy mal y se plantea la posibilidad de volver al ejército, pero también comenta que buscará trabajo de electricidad o fontanería.

El día de la entrevista explica que todavía no ha tenido tiempo de buscar empleo, porque ha finalizado el trabajo el mismo día de la entrevista, aunque enseguida se corrige y dice que acabó el día anterior a la entrevista, tal como había manifestado antes.

Quiere empezar a buscar trabajo yendo a algunas empresas que conoce, aunque ve difícil que le contraten, porque actualmente es muy difícil. No sabe si tiene derecho a alguna prestación por desempleo y, sin mucho interés, dice que irá a averiguarlo.

La trayectoria laboral de Isidre se caracteriza por contratos de corta duración, el más largo de los cuales duró nueve meses y corresponde al primer trabajo que tuvo después de salir de Jovent. Las categorías en las que ha estado contratado han sido las de peón o aprendiz; ha realizado actividades relacionadas con electricidad, fontanería y herrería y, en su último empleo, ha sido mozo de almacén.

El primer contrato que tuvo a la salida de Jovent fue el que probablemente estuvo más relacionado con la formación cursada en el centro. También ha estado un breve período de tiempo en la Academia de Toledo para entrar en el ejército. Cuando estaba en el centro escolar, solo se veía trabajando en construcción. El paso por Jovent le hizo cambiar sus expectativas laborales a trabajos de fontanería, electricidad y al ejército.

Encuentra trabajo a través de familiares y amigos (red de relaciones).

Manifiesta que a la semana y media de dejar Jovent ya tenía trabajo y que durante este tiempo estuvo repartiendo currículums por todo el Polígono. Su hermana le encontró empleo en una empresa de Palma, de unos 35 trabajadores, donde ella trabajaba. Allí realizó tareas de electricidad y fontanería.

En esta empresa tuvo un contrato de tres meses, seguido por uno de seis meses. En cuanto al horario laboral comenta que a veces hacía hasta 12 horas diarias. Después de los nueve meses no le renovaron el contrato. A él tampoco le interesaba, porque había problemas a la hora de cobrar y no le pagaban las horas extra.

Cobraba 1.250 € como peón y considera que le pagaban mal. Sabe, a través de amigos, que la situación de la empresa sigue igual o peor.

En general se llevaba bien con los compañeros, con la excepción del que era su oficial, que era un joven con el que no se llevaba bien porque considera que le hablaba mal.

Según la psicóloga, cuando tuvo este empleo hizo un intento de emanciparse con un amigo, aunque a los dos meses regresó a la vivienda familiar.

Después de finalizar este trabajo se fue al ejército, a la academia de Toledo. Partió el 12 de noviembre y antes de Navidad ya había regresado a Palma. Allí pasó pruebas físicas y psicológicas. En la academina (donde se realiza la etapa de adiestramiento) cobraba unos 364€ al mes. Tuvo que volver al cabo de poco tiempo porque «*hubo un par de problemas aquí y tuve que venir*». Comenta que mataron a un amigo suyo y que, aunque le gustaba, no se encontraba bien allí, con dieciocho años recién cumplidos no se encontraba bien tan lejos de la familia.

Después trabajó de herrero. El mismo día que llegó de Toledo, por la tarde ya tenía una entrevista de trabajo gracias a un amigo que también hacía de herrero. Estaba de aprendiz y considera que lo explotaban, le pagaban unos 500€ y las horas extra, a 5€. Trabajaba hasta las 9 o las 10 de la noche. No le quisieron mejorar las condiciones laborales y se fue a otro empleo como mozo de almacén. Allí estuvo tres meses, puesto que era un trabajo de temporada y ya acabó el contrato (el día antes de la entrevista). Este año hay poco trabajo y esta empresa ha despedido a más trabajadores.

Considera que el trabajo es importante para tener dinero, poderse comprar un coche e ir a vivir con su novia.

Actualmente no sabe si trabajar en temas de electricidad o volver al ejército. Aunque prioriza trabajar aquí de electricista o fontanero y sacarse el carnet de conducir.

Su pareja también busca trabajo y le apoya en lo que hace, excepto en el tema del ejército. Los dos buscan trabajo para ir a vivir juntos.

En relación al tiempo libre, ha hecho Moi-Tai por recomendación de la psicóloga de Jovent, ya que es muy nervioso y le dijo que algún deporte de contacto le iría bien. Hace un tiempo que lo

ha dejado, pero quiere volver a empezar, combinándolo con las clases de carnet de conducir.

Se mueve por la ciudad en patines, práctica que ha recuperado hace poco y que es una forma de hacer ejercicio físico.

3.2.2. Trayectorias en las que predominan los periodos de desempleo o inactividad

En el momento de la entrevista **Andrés** no tiene trabajo y atribuye esta situación a la falta de permiso de trabajo, debida a su situación de inmigrante procedente de un país de Latinoamérica. Lleva en esta situación aproximadamente dos años y no manifiesta que esté buscando trabajo de forma activa.

Su trayectoria se caracteriza por una corta experiencia laboral como ayudante en tareas relacionadas con las embarcaciones y un largo período de inactividad. Este trabajo, sin contrato laboral, fue el que motivó su salida de Jovent, ya que él voluntariamente dejó la formación para realizarlo. Según lo que relata Andrés, este trabajo apenas le duró dos meses. Los motivos que argumenta para dejarlo son vagos y solo especifica que empezó a tener problemas con el que era su jefe.

Andrés reconoce que dejó Jovent, sin completar el itinerario integral de formación para trabajar sin contrato laboral, debido a la falta de permiso de trabajo, en el sector náutico. Desconoce la tipología de empresa en la que trabajaba o si la persona con la que trabajaba y que era su jefe era autónomo o no. Él trabajaba con la persona responsable, que realizaba los trabajos de mecánica de las embarcaciones, mientras él y otra persona realizaban las tareas de limpieza de cascos, pulir, pintar… La mayoría de los trabajos los realizaban en el Club Náutico de Cala Major, aunque en alguna ocasión se desplazaran a S'Arenal.

Este trabajo lo encontró a través de una amistad, que conoció por las madres de ambos. Esta persona trabajaba en Cala Major y, según Andrés, había realizado anteriormente una formación similar a la de Jovent en el mismo lugar y posteriormente había quedado a trabajar allí. Le llamó para saber si le interesaría un trabajo en los muelles, a lo que respondió afirmativamente, ya que afirma que prefería estar ganando dinero a terminar la formación, además de que este trabajo se encontraba cerca de casa.

Andrés afirma que estuvo trabajando en estas condiciones (sin contrato laboral) durante aproximadamente dos meses y desde entonces no ha vuelto a trabajar.

Los motivos para dejar de trabajar con esta persona son que empezó a «*tener problemas con él*». Igualmente afirma que su compañero dejó de trabajar con esta persona y no aclara qué problema concreto lo originó, pero que posteriormente él también dejó el trabajo. Se refiere a su jefe como una persona rara y que no le gustaba.

De su relación con el jefe, afirma que no se llevaban bien, aunque niega que discutieran. Afirma que su jefe «*decía unas cosas y después cambiaba a otras*», a las que él no se oponía, ya que le pagaba el trabajo y simplemente se «*quedaba callado*». Insiste en que su jefe era una persona «*rara*», que además fumaba porros y «*estaba loco*».

En relación a las condiciones laborales y el horario que realizaba, se muestra un poco despistado y no aporta mucha información. Afirma que trabajaba unas seis horas diarias, de lunes a viernes, con una parada a las 13 h para comer, por las que cobraba unos trescientos o cuatrocientos euros semanales.

Desde que dejó este trabajo, alrededor de dos meses después de abandonar la formación en Jovent, no ha vuelto a trabajar en ninguna otra ocasión hasta la fecha de la entrevista (aproximadamente dos años). Desde entonces reconoce que no busca trabajo porque le exigen el permiso de trabajo del que él carece de momento.

En el futuro, cuando su situación pueda normalizarse y cuente con el permiso de trabajo, afirma que empezará a buscar algún trabajo relacionado con el de su padre que actualmente trabaja en el aeropuerto. Respecto a buscar algún trabajo relacionado con la náutica o las embarcaciones, afirma que un amigo suyo que trabaja en el sector le comenta que hacen falta trabajadores, aunque él matiza que son trabajos donde «*les dan mucha caña*».

Parece que condiciona todas las posibilidades futuras de trabajo a la obtención de los papeles de permiso de trabajo o nacionalidad, sin aparentemente hacer nada.

En la actualidad, desea obtener el título de graduado en educación secundaria obligatoria y lleva intentándolo desde hace dos años aproximadamente, en el Centro de Adultos Son Canals. A parte de estos estudios no ha realizado ninguna otra formación, ni tan siquiera el carnet de conducir, después de su paso por el Centro Jovent. Dice no tener intención de estudiar en el futuro ninguna formación relacionada con una profesión.

Andrés atribuye mucha importancia al hecho de terminar los estudios de secundaria y obtener el título y reconoce que para conseguirlo, necesitaría «*poner mucho de mi parte*», ya que hasta el momento inicia el curso en el Centro de Adultos de Son Canals, pero a mediados de éste se echa atrás, deja de asistir y lo abandona. Concretamente afirma que una vez que llegan los exámenes, no repasa mucho y los resultados son malos. A pesar de esto y de que se autodefine como «*muy atrasado*», el próximo curso afirma que lo volverá a intentar. Dice que en esta ocasión «me pondré en serio», aunque apunta que a veces tiene ganas y otras no.

En el momento de hacer la entrevista, **Juan** no trabaja. Está en el paro desde hace un año, aunque no cobra ninguna prestación. Afirma que está buscando trabajo de lo que ya ha trabajado anteriormente (camarero o «*marger*»). También está buscando algún curso de formación de informática. Afirma que no le han llamado ni para trabajo ni para empezar ningún curso.

El primer empleo del entrevistado después de la salida de Jovent fue de «*marger*» (hace un año), en el que estuvo seis meses realizando «paret seca». Así, le ofrecieron este empleo cuando estaba en Jovent y decidió dejar la formación para empezar a trabajar (empezó en el mes de octubre).

El horario que le ofrecieron era de las 7 hasta las 15.30 horas, de lunes a viernes, con un sueldo de 900 € netos. Sin embargo, el entrevistado afirma que le mintieron, ya que finalmente no fue así: trabajaba de las 7.30 a les 18.30 aproximadamente, de lunes a jueves, y los viernes, de las 7.30 a las 1230 horas. Así, dice que eran demasiadas horas (casi 12 horas) de trabajo de lunes a jueves.

A los 4 o 5 meses de haber empezado el trabajo, pidió un aumento de sueldo, ya que pensaba que era el que más trabajaba de todos los trabajadores de su grupo y que cobraba poco para realizar el trabajo (el entrevistado lo justifica con los metros de pared que hacía diariamente:

> *«Jo, soc el que més feina fa de tots, perquè jo faig* casi *cinc metres al dia ... i això que me toc les pilotes, eh...».*

Así, pidió un aumento de sueldo de 300€, pero no se lo concedieron. Afirma que lo despidieron por haber pedido ese aumento de sueldo, que había pedido porque él pensaba que tenía que cobrar

más que un peón especializado, ya que, como se ha mencionado, él pensaba que sabía mucho más que sus compañeros. El entrevistado no firmó la documentación para finalizar el contrato, se asesoró con un sindicato y denunció a la empresa: por una parte por mal mantenimiento (afirma que no le dieron un uniforme adecuado para realizar el trabajo, los guantes tuvo que comprárselos él, le dieron unas botas y unas gafas, pero tres semanas después de haber empezado a trabajar...); y por otra parte, porque le habían echado de la empresa por fin de la obra por la que estaba contratado y según él quedaban unos dos años para finalizar esa obra.

El único aspecto que resalta como positivo en este trabajo es la buena relación y ambiente que había entre los compañeros de trabajo. Afirma que había «*muy buen rollo*» y que se lo pasaba muy bien.

El último empleo que ha tenido ha sido de camarero en un bar de juego. En éste realizaba horario de noche, aunque eso no le gustaba porque afirma que trabajando de noche «*no tienes vida*», ya que duermes de día, te despiertas por la tarde y has perdido el día: «*Joder, no has fet res! No has fet res*». Así, y por esos motivos, lo dejó. Comenta que durante este último trabajo se puso enfermo en su lugar de trabajo, con casi 41 grados de fiebre y padeciendo desfallecimientos allí; tuvo que estar una semana de baja laboral, aunque él quería ir a trabajar.

No ha tenido ninguna experiencia laboral en el campo o sector de la formación que cursó en Jovent (carrocería: chapa y pintura). Afirma que tampoco le interesa ese sector a nivel de dedicación profesional.

En cuanto a las perspectivas de futuro, no se percibe en Juan mucha claridad y contundencia. Así, demuestra intenciones muy variadas y diferentes. A corto plazo, quiere obtener el carnet de conducir. Posteriormente, y una vez tenga el carnet, comenta que quiere alistarse en el ejército, aunque no precisa por cuánto tiempo (un año, tres o cinco) o bien estudiar para ser guardia civil. En cuanto al ejército, si finalmente optara por éste, Juan comenta que aprovecharía para intentar obtener otros carnets y el graduado en educación secundaria, e incluso el bachillerato. Pone mucho énfasis en la importancia de obtener algún título educativo. A nivel formativo, a pesar de las intenciones de obtener el graduado en ESO, comenta que él lo que más necesita ahora es dinero. Afirma que ya es una circunstancia excepcional que pueda sacarse el carnet de conducir ahora, ya que es muy caro y, por eso, es más necesario ganar dinero que estudiar. Así, nuevamente, vuelve a usar el argumento de la necesidad económica para no llevar a cabo ni iniciar acciones que no sean trabajo. De todas maneras, y como ya se ha mencionado anteriormente, no se detectan en él ni la actitud ni la intención real de encontrar trabajo.

V. Conclusiones

En este capítulo presentamos las conclusiones de la investigación. En ellas se presentan de forma sintética los principales resultados de la misma, que nos permiten avanzar en las respuestas a las preguntas de investigación que motivaron este proyecto y en la consecución de los objetivos y finalidades del mismo.

Preguntas de investigación

- ¿Por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan en el el itinerario de Jovent?
- ¿Por qué algunos jóvenes realizan el itinerario completo y otros no?
- ¿Qué condiciones deberían darse para que jóvenes que no completan el itinerario lo completasen?
- ¿Qué trayectorias personales y profesionales desarrollan los jóvenes que han hecho el itinerario completo? ¿Cómo ha influído el paso por Jovent en estas trayectorias? ¿Qué apoyo podría dar Jovent a las transiciones posteriores y a la formación durante toda la vida?
- ¿Qué trayectorias personales y profesionales desarrollan los /las jóvenes que no han realizado el itinerario completo? ¿Cómo ha influído el paso por Jovent en estas trayectorias?
- ¿Qué estrategias y actuaciones se pueden realizar para mejorar la participación de las jóvenes?
- ¿Qué estrategias y actuaciones se pueden realizar para adaptarse mejor a las necesidades de los y las jóvenes inmigrantes?

Objetivos

Mejorar el conocimiento de:
- Las razones de la participación en el itinerario
- Las condiciones que llevan a la finalización del itinerario
- Las condiciones que llevan al abandono del itinerario
- El impacto de la participación en el itinerario

Finalidades

- Mejorar la adecuación del itinerario del Centro Jovent a las necesidades de los y las jóvenes
- Aportar elementos para la creación de estrategias y actuaciones específicas de apoyo a las transiciones y a la formación a lo largo de la vida para jóvenes con bajo nivel educativo
- Construir indicadores de evaluación centrados en el desarrollo personal , profesional y social

Figura 25. Preguntas, objetivos y finalidades de la investigación

Se estructuran en siete apartados, centrados en las siguientes temáticas:

- Las razones de la participación en el itinerario de Jovent
- Las razones para la finalización o la ruptura del itinerario
- Las trayectorias de los y las jóvenes que realizan el itinerario completo y las posibles aportaciones de Jovent a las transiciones posteriores y a la formación durante toda la vida
- Las trayectorias de los jóvenes que no realizan el itinerario completo
- Las estrategias para mejorar la participación de las mujeres jóvenes
- Las estrategias para mejorar la participación de la población inmigrante
- Los indicadores de evaluación

1. Las razones de la participación en el itinerario o por qué jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan en el itinerario de Jovent

Las razones por las que jóvenes que han abandonado el sistema educativo participan en el itinerario pueden agruparse en tres, sin que ello excluya otras situaciones particulares:

a) La experiencia positiva de personas de su entorno más próximo les lleva a considerar que es una buena opción para continuar su formación y para encontrar un empleo.

b) La imposibilidad de realizar otra actividad previamente elegida. Es la razón por la que participan jóvenes que no han encontrado plaza en otro proyecto de formación, no cumplen los requisitos para entrar un Centro de Educación de Personas Adultas o no encuentran un empleo.

c) Una obligación derivada de la situación personal. Las medidas judiciales y el protocolo de atención a menores inmigrantes no acompañados figuran entre las razones de la participación en Jovent.

2. Las condiciones que llevan a la finalización del itinerario y las condiciones que llevan a la ruptura o ¿por qué algunos jóvenes finalizan el itinerario y otros no? ¿qué condiciones deberían darse para que jóvenes que no completan el itinerario lo completasen?

Las condiciones que llevan a la finalización del itinerario y también a su ruptura son complejas. Los principales resultados de la investigación en relación a dichas condiciones son los siguientes:

a) Las razones de la participación en el itinerario están relacionadas con las condiciones de finalización o ruptura del itinerario.

Aunque no se pueden establecer relaciones de causa-efecto, algunas de las razones de participación están más asociadas a la finalización del itinerario, mientras que otras lo están a la ruptura del mismo.

- Los y las jóvenes que participan porque la experiencia positiva de personas de su entorno más próximo les lleva a considerar que es una buena opción para continuar su formación y para encontrar un empleo son los que finalizan en mayor grado el itinerario, dándose un solo caso de los estudiados en los que se produce el abandono. Este abandono es provocado por el incumplimiento de algunas normas del centro y no por una voluntad explícita de abandonar.

- La participación debida a una obligación derivada de la situación personal se muestra asociada al abandono del itinerario antes de su finalización, aunque tal como se refleja en el apartado 3.2 y tal como comentaremos más adelante el abandono está asociado también a otras razones.

- La participación porque no pudieron realizar otra actividad previamente elegida está asociada a la finalización y también al abandono del itinerario.

b) En síntesis, los y las jóvenes finalizan el itinerario porque tiene sentido en su proyecto personal y profesional, se sienten capaces de hacerlo y se encuentran a gusto en el centro.

El análisis de las condiciones que llevan a la finalización del itinerario refleja claramente la influencia de los principios y estrategias que caracterizan la actuación del centro como elementos fundamentales que llevan a la perseverancia y al éxito en la realización del itinerario.

Como elementos que globalmente caracterizan el itinerario que los y las jóvenes realizan en el centro destacan la individualización y la consideración de los y las jóvenes en su globalidad. Esta individualización e integralidad es posible dadas las características del propio proyecto y la calidad y coherencia de los diversos dispositivos que lo forman y de las estrategias metodológicas que se utilizan.

De entre estos elementos y, de acuerdo con la petición del Centro Jovent, prestamos especial atención a los que se centran en lo que el centro denomina «vínculo afectivo» y «entorno educativo», de acuerdo con la propia descripción de ambos conceptos realizada por el equipo del centro y que figuran en el apartado correspondiente.

Los principales elementos que, de acuerdo con las narraciones de los jóvenes, llevan a la realización del itinerario completo, son los siguientes:

- Individualización y abordaje integral o consideración del/de la joven en su globalidad
- Contenidos de la formación y aprendizajes realizados.
- Estrategias metodológicas basadas en y potenciadoras del aprendizaje autónomo y las dinámicas de éxito, con un fuerte componente práctico
- Vínculo afectivo
- Entorno educativo

Todos ellos, considerados en su globalidad, llevan al/a la joven a reafirmarse cada vez más en el sentido que la realización del itinerario tiene en su proyecto personal y profesional. Este hecho, junto con el sentimiento de que son capaces de hacerlo y el hecho de sentirse a gusto en el centro, son los factores clave que determinan unos comportamientos que llevan a la perseverancia y al éxito.

c) El análisis de los itinerarios finalizados nos lleva a establecer la siguiente tipología en función de la duración del itinerario y de los resultados del mismo:

- Itinerarios largos y exitosos: duración superior a 1000 horas y evaluación positiva en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales

- Itinerarios de duración mediana o corta y exitosos: duración inferior a 1000 horas, con evaluación positiva en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales

- Itinerarios de duración corta y parcialmente exitosos: duración inferior a 400 horas, con evaluación positiva en la evaluación de las competencias técnicas y/o de las capacidades esenciales.

d) Los desencadenantes del abandono del itinerario son el hecho de preferir trabajar o realizar otra actividad que previamente ya querían hacer o el incumplimiento de alguna o algunas de las normas del centro.

e) El análisis de las razones del abandono más allá de los desencadenantes del mismo que se producen en un momento dado, nos lleva a diferenciar dos situaciones: los jóvenes que abandonan a pesar de que el itinerario tiene sentido en su proyecto personal y profesional, se sienten capaces de hacerlo y se encuentran a gusto en el centro y los que abandonan porque no se cumplen estos requisitos.

f) El desencadenante del abandono en los jóvenes para quienes el itinerario tiene sentido en su proyecto personal y profesional, se sienten capaces de hacerlo y se encuentran a gusto en el centro, es, en un caso, el incumplimiento de las normas del centro y, en otro, un elemento externo al joven y al centro: la política en relación a menores inmigrantes no acompañados.

Respecto al primer caso, consideramos que sería de interés analizar en profundidad la adecuación de la medida tomada y estudiar otras posibles soluciones para casos como éste.

En relación al segundo caso, consideramos que deberían establecerse protocolos de actuación que permitieran que jóvenes menores inmigrantes no acompañados finalizaran el itinerario y no lo vieran interrumpido bruscamente en el momento en que cumplen los 18 años.

g) El desencadenante del abandono en los jóvenes para los que no se dan las condiciones que llevan a la finalización del itinerario (tiene sentido en su proyecto personal y profesional, se sienten capaces de hacerlo y se encuentran a gusto en el centro) es el hecho de preferir trabajar o realizar otra actividad que previamente querían hacer.

Estas rupturas del itinerario asociadas a la realización de otra actividad no pueden desligarse de la inexistencia de las condiciones de finalización antes citadas, que representa las razones más profundas del abandono. El análisis de los tres casos en que se dan estas situaciones nos lleva a considerar que es importante reflexionar sobre:

- Las condiciones de aceptación de jóvenes que participan derivados de medidas judiciales y las estrategias a utilizar en estos casos

- Las condiciones de aceptación de jóvenes que participan en el centro porque no pueden realizar otra actividad previamente elegida y las estrategias a utilizar en estos casos

h) Globalmente, y junto a los aspectos citados en los apartados f) y g), consideramos de interés que se promueva el debate interno en relación a:

- La promoción de itinerarios que faciliten combinar la formación en Jovent con el empleo y/o de itinerarios mixtos de formación y empleo

- Las estrategias para impulsar una red de servicios y proyectos de calidad a nivel territorial que faciliten y permitan optimizar el trabajo en red del centro

3. ¿Qué trayectorias personales y profesionales desarrollan los/las jóvenes que han hecho el itinerario completo? ¿Cómo ha influído el paso por Jovent en estas trayectorias? ¿Qué apoyo podría dar Jovent a las transiciones posteriores y a la formación durante toda la vida?

a) La influencia del paso por Jovent en la situación de los y las jóvenes considerados globalmente se da de diversas formas y con distintos grados de intensidad, tal como se describe en el capítulo III. Si estableciéramos un continuo en relación a dicha influencia, en el extremo de la influencia mayor tendríamos probablemente el caso de Marcial y en el de menor influencia, el de Javier.

Hay que destacar la mejora del autoconcepto y la autoestima que supone, en el contexto de las biografías personales y escolares de estos y estas jóvenes, el hecho de darse cuenta de que se es capaz de aprender y de finalizar con éxito una formación, y de hacerlo en un entorno en el que se les da confianza, se establece un vínculo afectivo y se les acepta por lo que se hace allí; no hay reproches por el pasado o por lo que se hace fuera del centro. Igualmente destaca la superación de problemas de comportamiento (falta de autocontrol y resolución violenta de conflictos), la disminución del consumo de estupefacientes, la mejora de las relaciones con la familia o la adaptación a la cultura del país de acogida (idioma, comportamientos…) en el caso de la población inmigrante.

b) La influencia en relación a la inserción laboral se establece, en un primer momento, por la evaluación positiva del itinerario, que implica evaluación positiva de competencias técnicas y también de competencias básicas y transversales, y por la realización de las prácticas profesionales. Éstas van seguidas habitualmente por un contrato laboral de mayor o menor duración con la empresa en la que se han realizado las prácticas o con otra del sector. Para una parte importante de jóvenes, constituye la primera experiencia laboral.

c) El análisis longitudinal nos lleva a establecer tres tipos de trayectorias laborales en función de la relación entre la formación profesional realizada en Jovent y los trabajos realizados desde la finalización del itinerario.

- Trayectoria caracterizada por una fuerte influencia del itinerario realizado en Jovent. Son trayectorias marcadas por la participación en el empleo en la misma empresa en la que se realizaron las prácticas o en otra empresa, pero en la misma profesión o en una profesión relacionada. Es la más habitual y la que realizan 6 de los 10 jóvenes que finalizaron el itinerario. Es un grupo heterogéneo, que incluye jóvenes que realizaron itinerarios de duración larga y de duración mediana o corta, hombres y mujeres, nacidos en Mallorca e inmigrantes y jóvenes con empleo y sin empleo en el momento de realizar la entrevista. El grupo tiene como característica común que su itinerario en Jovent fue exitoso.

- Trayectoria caracterizada por la participación continuada en el empleo en una profesión no relacionada con la formación profesional realizada en Jovent. Es una trayectoria que realizan 2 de los 10 jóvenes. Tienen como elemento común el haber realizado un itinerario exitoso en Jovent y tener empleo en el momento de realizar la entrevista. Difieren en cuanto a duración del itinerario realizado en Jovent, sexo y lugar de nacimiento.

- Trayectoria caracterizada por su inestabilidad, que se refleja en el empleo en diversas profesiones/ocupaciones, con entradas y salidas frecuentes. Es un tipo de trayectoria que realizan dos jóvenes que tienen como elemento común haber realizado itinerarios de duración corta y parcialmente exitosos. En ambos casos son de sexo masculino y difieren en cuanto a lugar de nacimiento y al hecho de tener o no empleo en el momento de realizar la entrevista.

d) El fuerte impacto de la participación en Jovent junto con el dinamismo y la complejidad de la transición de los jóvenes a la vida adulta nos llevan a considerar que se tendría que formalizar un dispositivo de acompañamiento a los jóvenes que han finalizado el itinerario. De hecho, de una manera algo informal, continúan las relaciones entre los jóvenes y el centro y utilizan el servicio de orientación para buscar empleo.

Las características del mercado de trabajo en particular y las de la sociedad en general, exigen continuas adaptaciones a nuevas situaciones. Las características personales, familiares y sociales de los jóvenes que realizan el itinerario en Jovent y el vínculo afectivo que se establece entre el centro y estos jóvenes lo convierten en punto de referencia idóneo para orientarles y acompañarles más allá de su primera inserción laboral. Por ello, se tendría que formalizar un dispositivo de acompañamiento a los jóvenes que han finalizado el itinerario.

4. ¿Qué trayectorias personales y profesionales desarrollan los/las jóvenes que no han realizado el itinerario completo? ¿Cómo ha influído el paso por Jovent en estas trayectorias?

a) La influencia del paso por Jovent se da principalmente en los jóvenes que no finalizaron el itinerario a pesar de que éste tenía sentido en su proyecto personal y profesional, se sentían capaces de hacerlo y se encontraban a gusto en el centro (Isidro y Mustafá). Por otra parte, son los dos jóvenes del grupo que realizaron más horas de formación. La influencia se refleja en sus narraciones y está en la línea de lo descrito en el apartado anterior en relación a los jóvenes que finalizaron el itinerario aunque, obviamente, el impacto es menor y no incluye la influencia derivada del éxito que supone la finalización con evaluación positiva del proyecto. En el caso de Isidre, una parte de los empleos que tiene después de salir de Jovent están relacionados con la formación allí realizada.

b) Las trayectorias realizadas se caracterizan de forma general por la precariedad, los frecuentes cambios de puesto de trabajo y de empleo y los períodos de desempleo o inactividad. La excepción parece ser la trayectoria de uno de los jóvenes, que parece que se desarrolla en el ámbito de una empresa familiar y presenta muchos aspectos de difícil comprensión y un importante grado de ambigüedad.

Las trayectorias de los otros cuatro jóvenes, aunque presentan como elementos comunes los citados antes, pueden agruparse en función de su mayor o menor relación con el empleo y con los períodos de desempleo o inactividad de la siguiente forma:

Trayectorias en las que predominan los periodos de empleo sobre los de desempleo o inactividad: son las trayectorias realizadas por Isidre y Mustafá, los dos jóvenes que realizaron más horas de formación y que no finalizaron el itinerario a pesar de que tenía sentido en su proyecto personal y profesional, se sentían capaces de hacerlo y se encontraban a gusto en el centro.

Trayectorias en las que predominan los periodos de desempleo o inactividad: Juan y Andrés. El desencadenante del abandono de ambos fue encontrar un empleo.

5. ¿Qué estrategias y actuaciones se pueden realizar para mejorar la participación de las jóvenes?

a) En relación a la participación de las jóvenes, cabe destacar en primer lugar las limitaciones al conocimiento de la problemática derivadas del hecho de que sólo dos de las personas entrevistadas son mujeres. A ello hay que añadir que ambas realizaron el taller de estilismo, finalizaron el itinerario y son españolas.

b) Las mismas características de la muestra de informantes reflejan una parte de la problemática específica de las jóvenes con bajo nivel educativo en general y de una manera particular de las que participan en Jovent:

- Opciones de formación y empleo mucho más reducidas que las de sus colegas varones y muy perjudicadas por la segregación horizontal del empleo y la formación.

- Relación con el empleo muy influenciada por las exigencias derivadas de los roles tradicionales de género.

A ello hay que añadir la precarización añadida en profesiones tradicionalmente femeninas, que se refleja de forma extraordinaria en la narración de Rosa.

c) Las dos jóvenes valoran muy positivamente la influencia de Jovent, tal como se describe ampliamente en el capítulo III.

d) La mejora de las estrategias con las jóvenes requiere de programas específicos de actuación que permitan ampliar las opciones de formación y empleo en profesiones tradicionalmente femeninas y disminuir la segregación de género en todos los talleres.

e) Las ambigüedades en relación al empleo derivadas de los roles tradicionales de género y las dificultades añadidas que presentan los empleos tradicionalmente femeninos con bajas exigencias de cualificación hacen especialmente urgente y necesaria la creación de un dispositivo específico de acompañamiento a las jóvenes que han finalizado el itinerario.

6. ¿Qué estrategias y actuaciones se pueden realizar para mejorar la participación de los y las jóvenes inmigrantes?

Las personas inmigrantes que han sido entrevistadas son cinco, todos varones. Tres proceden de algún país de África (Marruecos, Argelia y Mali) y dos son colombianos. Tres han finalizado el itinerario y dos no lo han finalizado.

Para algunos de estos jóvenes el itinerario se ha mostrado adaptado a su situación y necesidades, tal como se describe en el capítulo III. No obstante y a nivel general, las especificidades de algunos jóvenes derivadas del hecho de ser inmigrantes, llevan a plantear las siguientes orientaciones:

- Establecer protocolos de actuación que permitan que jóvenes menores inmigrantes no acompañados no vean interrumpido su itinerario en el momento en que cumplen los 18 años.

- Mantener el refuerzo y apoyo lingüístico, ya que el lenguaje es una herramienta de vital importancia en la posterior inserción sociolaboral.

- Continuar e intensificar el trabajo en red con servicios de asesoría en materia de extranjería, para poder complementar las actuaciones aportadas por servicios como el centro de acogida para menores inmigrantes no acompañados. Este apartado requeriría un análisis pormenorizado y diferenciado entre los casos de inmigrantes procedentes del continente africano y los inmigrantes procedentes de Latinoamérica; así como de aquellos jóvenes acompañados de cierta estructura familiar y de aquellos que carecen absolutamente de ella.

- Sería aconsejable no conformar los grupos de los talleres de manera que el número de personas inmigrantes procedentes de países con una lengua propia diferente al castellano sea superior al del resto, ya que esto dificultará su propia integración y favorecerá la relación exclusivamente entre los miembros que compartan algún elemento común, como puede ser la lengua (o la falta de conocimiento de una lengua extranjera en la que el resto se expresa y comunica).

- Informar sobre los recursos específicos de atención a personas inmigrantes que en el futuro puedan ser de ayuda

- Informar y garantizar el conocimiento sobre los recursos genéricos, existentes para el conjunto de la población, en los ámbitos de la formación y el trabajo

- Incidir específicamente en cuestiones de asistencia y puntualidad, cuando estos aspectos puedan tener un trasfondo cultural

- Mantener cierta flexibilidad en cuanto a horarios, negociando alguna contraprestación, si se da el caso de necesidad extrema de trabajar para mantenerse o de contribuir con los ingresos al mantenimiento de la familia

- Asesoramiento específico en temas legales referidos a los “papeles” y como su situación condiciona estrechamente sus posibilidades de inserción laboral.

- Realizar un asesoramiento específico, siendo consciente de que muchos de los posibles trabajos que tendrán aquellas personas que carezcan de «papeles» serán sin contrato laboral. Se debería dar información sobre los derechos básicos y mínimos que deben exigir y los aspectos a los que deben dirigir una atención especial, como seguridad, formas de pago, salarios…

- Asesoramiento e información específica sobre las características del régimen especial de los trabajadores autónomos, como posibilidad de auto-ocupación

7. Indicadores de evaluación centrados en el desarrollo personal, profesional y social

La evaluación del impacto de la realización del itinerario nos permite avanzar en un tema de enorme complejidad, como es el de la construcción de indicadores.

A continuación presentamos una propuesta, elaborada a partir de los resultados de la investigación y de la revisión de una parte de la literatura sobre el tema (Bertrand, 2005; Albert, Davia, 2008; Consejo Económico y Social, 2008; Häfeli, Schellenberg, 2009; Kuehn, Pergamit, Macomber, Varicker, 2009). Se trata de una primera propuesta abierta al debate, pero que consideramos un punto de partida sólido para avanzar en el tema.

Las principales dimensiones que proponemos son las siguientes: éxito objetivo, éxito subjetivo e impacto global.

Éxito objetivo en el itinerario de orientación, formación e inserción laboral: se refiere a las situaciones que pueden considerarse exitosas en relación a los objetivos del itinerario. Los indicadores que se proponen se centran en aspectos de formación y empleo y la medida de los mismos se produce en tres momentos: a la salida del itinerario, en el momento de la entrevista, en el período que transcurre entre la salida del itinerario y la entrevista. La figura que sigue sintetiza una primera propuesta en relación a dichos indicadores.

Momento	Indicadores
A la salida del itinerario	• Completar todo el itinerario • Completar todo el itinerario y obtener evaluación positiva en las competencias técnicas y en las capacidades esenciales • Evaluación positiva por parte de la empresa de prácticas • Tener un empleo facilitado por el centro relacionado con la formación realizada • Tener un empleo significativo facilitado por el centro relacionado con la formación realizada • Tener un empleo facilitado por el centro no relacionado con la formación realizada • Tener un empleo significativo[21] facilitado por el centro no relacionado con la formación realizada • Salario • Categoría profesional • Cursar una formación profesional • Cursar la ESPA • Cursar alguna otra formación
En el momento de hacer la entrevista	• Tener empleo relacionado con la formación realizada en el momento de hacer la entrevista • Tener empleo significativo relacionado con la formación realizada en el momento de hacer la entrevista • Tener empleo con contrato indefinido relacionado con la formación realizada en el momento de hacer la entrevista • Tener empleo con contrato indefinido no relacionado con la formación recibida en el momento de hacer la entrevista • Tener empleo no relacionado con la formación recibida en el momento de hacer la entrevista • Tener empleo significativo no relacionado con la formación recibida en el momento de hacer la entrevista • Salario • Categoría profesional • Cursar una formación profesional • Cursar la ESPA • Cursar alguna otra formación
Durante el tiempo transcurrido entre la salida del itinerario y el momento de hacer la entrevista	• Obtener uno o más empleos facilitados por el centro relacionados con la formación realizada • Obtener uno o más empleos significativos facilitados por el centro relacionados con la formación realizada • Obtener uno o más empleos facilitados por el centro sin relación directa con la formación realizada • Obtener uno o más empleos relacionados con la formación realizada • Obtener uno o más empleos significativos relacionados con la formación realizada • Trayectoria con empleo o cursando una formación durante al menos el 50% del tiempo • Trayectoria con empleo o cursando una formación durante al menos el 75% del tiempo • Trayectoria con empleos relacionados con la formación cursada en el proyecto durante al menos el 50% del tiempo • Trayectoria con empleos relacionados con la formación cursada en el proyecto durante al menos el 75% del tiempo • Haber cursado formación profesional • Haber obtenido un título de técnico de FP • Haber cursado la ESPA u otra formación reglada no profesional • Haber obtenido el título de Graduado/Graduada en ESO u otro título de formación reglada no profesional • Haber cursado alguna otra formación • Haber obtenido algún otro título o certificado de formación

Figura 26. Propuesta de indicadores de evaluación

21. Se considera empleo significativo el que «se ha realizado de manera continuada durante al menos seis meses en la misma empresa y con un horario de trabajo de al menos 20 horas semanales» (Consejo Económico y Social, 2008, 36).

b) Éxito subjetivo en el itinerario de orientación, formación e inserción laboral: grado de satisfacción del/de la joven en relación al itinerario. Podría elaborarse un indicador global y otros relacionados con diversos aspectos del itinerario: aprendizaje, inserción laboral,….

c) Valoración del impacto del itinerario en el desarrollo global del/de la joven. Esta valoración podría ser realizada por el/ la joven, la persona referente de Jovent y uno o más miembros de la familia o persona adulta de referencia.

Entre las posibles variables o indicadores, podrían figurar los siguientes:

- Le hizo más responsable
- Le alejó de estar en la calle fumando porros todo el día y acabar mal por ir con malas compañías
- Mejoraron las relaciones con sus padres
- Cambió de amistades
- Mejoró su capacidad de autocontrol
- Aprendió a resolver conflictos de forma no violenta
- Aumentó su autoconcepto y su autoestima
- Se dio cuenta de que era capaz de aprender
- Maduró y empezó a asumir responsabilidades
- Emancipación
- Utilización de recursos especializados en función de sus objetivos
- Hizo el duelo por la muerte de un familiar

En el caso de la población inmigrante, podrían plantearse algunos indicadores específicos relacionados con su proceso de integración social y mantenimiento de la relación con la cultura de origen. Entre éstos:

- Aprendizaje de la lengua catalana
- Participación en grupos y/o equipos deportivos organizados
- Participación en grupos organizados de inmigrantes (autónomos o dentro de otras plataformas) para la defensa de los derechos del colectivo inmigrante y que directamente le afectan
- Participación en grupos organizados para la colaboración/cooperación con las comunidades de origen (codesarrollo)
- Búsqueda de asesoramiento especifico para el desarrollo de alguna iniciativa concreta (por ejemplo acudir a la Ventanilla Única Empresarial, IMFOF… para la puesta en marcha de algún negocio)

En el caso de las chicas sería de especial interés un indicador sobre la evolución de la centralidad del empleo en su proyecto personal.

En relación a los indicadores de evaluación, sería de interés añadir algunos al diagnóstico que se realiza cuando el/la joven inicia su participación en el proyecto. Serían de interés, entre otros, los relacionados con la biografía escolar (repeticiones, suspensos, expulsiones, cambios de centro…) y las conductas de riesgo: consumo de estupefacientes, conductas delictivas… Este

tipo de indicadores no pueden sustituir el tipo de diagnóstico que se hace actualmente y que se centra en gran parte en las potencialidades de los jóvenes, sino que tiene como finalidad mejorar la evaluación del impacto del itinerario.

Referencias

Albert, C.; Davia, M.A. (dirs.) (2008). *Exclusión social y pobreza: transición educativo-formativa e inserción laboral de la población joven*. Financiado por el Ministerio de Trabajo e Inmigración. Secretaría de Estado de la Seguridad Social. Recuperado de http://www.seg-social.es/prdi00/groups/public/documents/binario/115788.pdf el 19/4/2011 a las 12 horas.

Bertrand, H. (2005). *Quand l'école est finie… Premiers pas dans la vie active de la Génération 2001*. Marseille: Céreq. Centre d'Études et de Recherches sur les qualifications. ISBN 2-11-094883-3. 87 p. Recuperado de http://www.cereq.fr/enquetegeneration2004suite.htm el 25 de marzo de 2010 a las 16.06.

Consejo Económico y Social (2008). «La transición educativo-formativa e inserción laboral de los jóvenes en España», *Cauces*, invierno, 3, pp. 28-47.

Häfeli, K.; Schellenberg, C. (2009). *Facteurs de réussite dans la formation professionnelle des jeunes à risque*. Berne: Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP).

Kuehn, D.; Pergamit, M.; Macomber, J; Vericker, T. (2009). *Vulnerable Youth and the Transition to Adulthood*. ASPE Research Brief. Office of the Assistant Secretary for Planning and Evaluation. Office of Human Services Policy. U.S Department of Health and Human Services. July 2009. 13 p.